يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - אל-אתיחאד - יומון

الثلاثاء ٢ أيار ٢٠٠٠ ■ ٢٧ محرم ١٤٢١هـ ■ الثمن: ٤،٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ١،٧٠ شيكل ■ 2.5.2000 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 292/56

٢٤ صفحة

المتهم الرئيس في قضية اليهود الإيرانيين يعلن أنه خان بلاده

(ص ٣ و٦)

اليسار حافظ على شعلة أيار ملتهبة في عواصم العالم

(ص ١٢+١٣)



* المنجل والمطرقة والعلم الأحمر في قلب موسكو رغم ما حدث *

الفلسطينيون: مسألة الدولة الفلسطينية المستقلة غير قابلة للتفاوض

(ص ٢)



* مواجهة بين شبان فلسطينيين وجنود الاحتلال في (ابو) ديس، أمس – (و.ص.ف.) *

مأساة الشقيقتين ومصيبة الأسرة برمتها

في المرة الأولى كادت تختنق عندما اعتدى عليها ... شقيقها!

(ص ٥)

إتساع دائرة الانفلات العنصري المجدّد ضد الجماهير العربية

* الضابط منفلت العقال واللسان، أليك رون، يرفض التراجع عن بث سمومه * النائب الليكودي يسرائيل كاتس ينضم إلى الجوقة * الجماهير العربية تطالب بمعاقبة أليك رون * (ص٢ و٢٤)

العرب ينجحون بإدراج قضية اللاجئين على جدول أعمال المؤتمر البرلماني الدولي

* عمان – «و.ص.ف.» – نجحت الدول العربية، امس الاثنين، بإدراج مسألة اللاجئين على جدول اعمال الدورة الـ ١٠٣ للاتحاد البرلماني الدولي بالرغم من محاولة الوفد الاسرائيلي احباط هذه المحاولة باقتراحه بحث مسألة أخرى.

ووفقًا للوائح الاتحاد البرلماني الدولي، فإن قضية واحدة فقط يمكن ان تضاف عن طريق التصويت الى جدول الاعمال المحدد سلفًا من أمانة الاتحاد البرلماني الدولي. وقدمت وفود ١٣ دولة طلبات اضافية في هذا الاطار.

وتقدمت الجزائر باسم الدول العربية بطلب لبحث «دعم البرلمانات لحقوق اللاجئين والنازحين بسبب الحروب والاحتلال وفي مقدمتها حقهم في العودة»، وهي قضية ستتطرق بالطبع في حال اقرار بحثها الى مسألة فلسطينيي الشتات الذين يقدر عددهم بنحو ٣.٥ مليون لاجئ.

وطلبت استراليا من جانبها ان تتطرق الدورة الحالية للاتحاد الى «تهريب» المهاجرين بصورة غير شرعية.

وفي مداخلة قبل التصويت، اعلن رئيس الوفد الاسترالي، نيل اندرو، اتفاقه مع الوفد الجزائري على «دمج» اقتراحي البلدين في بند واحد.

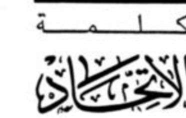
من جانبها، تقدمت اسرائيل بطلب لبحث انشاء «مجموعة من الاتحاد البرلماني الدولي لدراسة وسائل مساعدة البلدان الصغيرة في الاخذ بأساليب التكنولوجيا المتطورة في مجالات الإعلام والاتصال».

وقال رئيس الوفد الاسرائيلي، رعنان كوهين، في مداخلته «يجب ان نفعل شيئًا للدول التي لم تتمكن حتى الآن من ادخال التكنولوجيا المتطورة في المجالات كافة، لا سيما ان هذه الدول لديها في معظم الأحيان ميزانيات كافية لكنها لا تعرف كيف توجهها للأخذ بالتكنولوجيا المتطورة وهنا يمكن ان نمد لهم يد المساعدة»!!

وأثارت كلمة كوهين التي ألقاها بحماس ظاهر استحسان عدد من الحاضرين وتصفيقهم. وانسحب اعضاء الوفد العراقي خلال مداخلة كوهين ثم عادوا الى القاعة في وقت لاحق.

ورد رئيس الوفد المصري، أحمد فتحي سرور، على كلمة رئيس الوفد الاسرائيلي فأوضح ان «الموضوع الذي اقترحه الوفد الاسرائيلي مهم بالفعل لكنه لا يدخل في اختصاص المؤتمر وبالتالي فهو غير مقبول».

وجاءت نتيجة التصويت في النهاية لصالح الاقتراح الجزائري الاسترالي الموحد.



لمواجهة الانفلات التحريضي العنصري!

* من التمييز العنصري المنهجي الى التحريض العنصري منفلت العقال ضد الجماهير العربية المسافة ضيقة جدًا. وما يثير حفيظة ارباب سياسة القهر القومي والتمييز العنصري ان الجماهير العربية تدق «جدران الخزان» في مواجهة المخططات السوداء السلطوية المعادية لحق الجماهير العربية وسلطاتها المحلية بالمساواة التامة وفي الحفاظ على اراضيها من غول المصادرة.

ما يثير حفيظة السلطة وقوى العنصرية ان الجماهير العربية تتمسك بحقها الطبيعي والدمقراطي في الدفاع عن حقوقها وأراضيها. ولم تستطع اذرع القمع السلطوية وعدوانها الهمجي على مهرجان يوم الارض في مدينة سخنين وعلى الطلاب العرب في الجامعات حني هامة الكفاح العادل في مواجهة الظلم والظلام.

وبدلاً من اعادة النظر في سياستها التمييزية ومخططاتها العدوانية ضد الجماهير العربية تلجأ، مثل جميع المفلسين، الى تصعيد التحريض العنصري وتوجيه سهام الاتهام الى الضحية.

وما يثير الاشمئزاز ويستدعي اليقظة هذا الانفلات التحريضي العنصري العربيد الذي نواجهه في الايام الاخيرة. فقائد منطقة الشمال في الشرطة، أليك رون، قائد الهجوم العدواني الدموي على اهالي «ام السحالي» وعلى اهالي واطفال مدرسة ام الفحم، وصل تحريضه العنصري الدموي الى درجة اتهام نواب عرب في الكنيست ورؤساء السلطات المحلية وبعض الصحف العربية «بالتطرف» والدعوة الى «ممارسة العنف»! وطالب عمليًا، من خلال تصريحاته العنصرية، السلطة باستعمال «القبضة الحديدية» ضد الجماهير العربية. ومثل الذئاب الكاسرة انطلق عواء قوى اليمين والعنصرية في أقذر حملة تحريض عنصرية. فاليميني العنصري، عضو الكنيست تسفي هندل، اتهم النواب العرب «انهم بتصريحاتهم ونشاطهم يكونون طابورًا خامسًا في الكنيست». والنائب العنصري افيغادور ليبرمان وصل تحريضه الى درجة اتهام رؤساء السلطات المحلية العربية بالتحريض ضد الدولة!! اما عضو الكنيست الليكودي العنصري، يسرائيل كاتس، فقد طالب باخراج الحركة الاسلامية خارج القانون!

ان قوى اليمين تحاول استغلال التحريض العنصري منفلت العقال ضد الجماهير العربية كقناع للتغطية وصرف انظار الرأي العام في اسرائيل عن مخاطرها الجدية ضد العملية السياسية والحياة الدمقراطية في البلاد. فالتحريض على العرب اصبح بضاعة رائجة يلتقي في سوقها ارباب سياسة التمييز العنصري في السلطة وسوائب قوى اليمين والفاشية والعنصرية.

وما نود ان نسأله: اين قوى الدمقراطية «واليسار الصهيوني» من هذا الانفلات العنصري العربيد!! لماذا تغط في نومه «اهل الكهف». فمن يبدأ بالتحريض العنصري ضد العرب ستطال ناره الحارقة مختلف القوى الدمقراطية في نهاية المطاف، كما علمت التجربة.

ولنتذكر ان النظام الوحشي الهتلري كان شعاره الاولي ضد الشيوعيين واليهود ثم حصدت آلة الموت مختلف القوى الدمقراطية في المانيا نفسها. فهل نعتبر؟

اما بالنسبة للجماهير العربية، فهي ليست رهينة في وطنها، ولن يرهبها عواء العنصريين او يحرفها عن نضالها العادل دفاعًا عن حقوقها الشرعية وباوسع وحدة صف. ونأمل ان يصحو ضمير ووعي القوى الدمقراطية اليهودية لمواجهة الحية العنصرية الرقطاء.

(«الاتحاد»)

في أعقاب جولة مفاوضات في إيلات

عبد ربه: مسألة الدولة الفلسطينية غيرقابلة للتفاوض

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اكد الفلسطينيون، امس الاثنين، في اليوم الثاني من المفاوضات الهادفة الى ابرام اتفاق اطار في ايلات ان حقهم في اقامة دولة مستقلة غير قابل للتفاوض.

وقال رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض، ياسر عبد ربه، «اريد ان اشير الى ان مسألة الدولة الفلسطينية ليست مطروحة على طاولة المفاوضات».

واكد رئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات، امس، في ختام لقاء في غزة مع رئيس الوزراء الاسترالي، جون هاورد، ان الدولة الفلسطينية تمثل حقًا طبيعيًا معترفًا به في الاتفاقات المبرمة مع اسرائيل.

واعلن بيان صادر عن مكتب رئيس الحكومة، ايهود براك، ان «قيام دولة فلسطينية، في حال تحقق، سيكون نتيجة للمفاوضات». واضاف ان «موقف اسرائيل من هذه المسألة سيعرض خلال المباحثات وفقًا لتطورها».

وتتناول مفاوضات ايلات سلسلة مواضيع على غرار مستقبل القدس الشرقية المحتلة ومصير اللاجئين الفلسطينيين والحدود وصلاحيات الدولة الفلسطينية المقبلة.

وصرح كبير المفاوضين الفلسطينيين، صائب عريقات، امس في ايلات، ان اسرائيل قالت انها ستنفذ في حزيران المقبل انسحابًا اخيرًا من الضفة الغربية تنص عليه اتفاقيات اوسلو الانتقالية الموقعة في ١٩٩٣.

وقال عريقات للصحافيين في ختام لقاء مع المفاوض الاسرائيلي، عوديد عيران، ان «الاسرائيليين ابلغونا انهم سينفذون في حزيران عملية اعادة الانتشار هذه في الضفة الغربية ولكن ما زالت هناك خلافات حول القطاعات التي تعتبر قواعد عسكرية والمستوطنات».

الى ذلك اعلن مسؤول الامن الوقائي في غزة، محمد دحلان، والعضو في الوفد المفاوض انه يحتمل عقد لقاء بين عرفات وبراك في اعقاب الاسبوع الاول من المفاوضات في ايلات.

واضاف دحلان ان المفاوضات قد تنتقل الى منطقة طابا.

السواعد الفلسطينية ترشق شيرانسكي واولمرت بالحجارة في أبو ديس

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – رشق متظاهرون فلسطينيون بالحجارة، امس الاثنين، سيارة كان يستقلها وزير الداخلية، نتان شيرانسكي، ورئيس بلدية القدس الغربية، ايهود اولمرت، جاؤوا الى ابو ديس للتعبير عن معارضتهما بتسليمها الى السلطة الفلسطينية، وفق ما نصّت عليه الاتفاقيات المبرمة بين الفلسطينيين واسرائيل.

وجرت اشتباكات بين عدد من الفلسطينيين ورجال الشرطة الاسرائيليين الذين انتشروا بمناسبة الزيارة الرسمية الى ابو ديس المرتبطة قانونيًا بالضفة الغربية.

وقال شيرانسكي للصحافيين ان «اقتراح تسليم منطقة لا تبعد اكثر من كيلومتر واحد عن وسط القدس الاكثر قداسة بحجة تقديم سلفة لا يعني سوى شيء واحد هو اننا سنتخلى في نهاية المفاوضات عن جزء من القدس. فيما «حذر» اولمرت من اندلاع اعمال عنف اذا تم تسليم ابو ديس الى الفلسطينيين.

وكان المسؤولان يتوجهان الى الصحافيين من على مرتفعات تطل على اسوار المدينة القديمة للقدس. وقال اولمرت «اطالب بأن يبقى وضع ابو ديس على ما كان عليه خلال السنوات الخمس الماضية لأنه اذا تغير فإن ذلك قد يؤدي الى مواجهات بلا جدوى بيننا وبين الفلسطينيين». واضاف ان «عرفات يريد مواجهة وقال انه يريد المدينة القديمة بكاملها. وبالنسبة اليه الحصول على ابو ديس ليس سوى البداية».

الاحتلال يقصف معاقل المقاومة اللبنانية من البر والجو

* إصابة عنصر من الميليشيا العميلة في عمليات تبناها حزب الله *



* حيفا – مكتب «الاتحاد» – شن الطيران الحربي الاسرائيلي، مساء امس الاثنين، غارتين القى خلالهما اربعة صواريخ جو –ارض على مرتفعات اقليم التفاح، احد معاقل حزب الله في جنوب لبنان والمواجهة للقطاع الاوسط من المنطقة التي تحتلها اسرائيل، وذلك في الوقت الذي تعرضت فيه المنطقة لقصف مدفعي اسرائيلي.

وفي الوقت نفسه اعلنت «ميليشيا جيش جنوب لبنان» العميلة ان احد عناصرها اصيب امس بجروح في عمليات نفذها حزب الله ضد مواقعها داخل المنطقة المحتلة من جنوب لبنان. وقد اعلن حزب الله مسؤوليته عن العمليات.

واكد حزب الله في بيان اصدره في بيروت ان مجموعاته «هاجمت موقعي بئر كلاب وكسارة العروش بالاسلحة الرشاشة والصاروخية محققة اصابات مؤكدة».

وبذلك ارتفعت حصيلة خسائر الميليشيا العميلة منذ مطلع العام الجاري، وفق حصيلة اعدتها وكالة الصحافة الفرنسية، الى (٢٠) قتيلاً، و(٣٩) جريحًا سقط معظمهم على يد حزب الله.

هذا واحصت الشرطة اللبنانية نحو ستين قذيفة من قذائف الدبابات ومن قذائف الهاون من عيار ١٢٠ ملم خلال ساعة واحدة اطلقتها قوات الاحتلال على مرتفعات اقليم التفاح، فيما كان الطيران الحربي الاسرائيلي يحلق فوقها على علو منخفض.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. احمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@arabspot.com ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٦٥٥٤٣٣٠/٠٦ – ٦٤٦٨٧٣٦/٠٦ (فاكس – ٦٥٥٤٨٢٤/٠٦) ■
■ مكتب عكا – ساحة فرحي. هاتف: ٩٩١٢٤٣١/٠٤ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان. تلفاكس: ٦٣١٢٦٢٨/٠٦ ■
■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٧٩٩٤٩١٨/٠٩ هاتف: ٧٩٩١١٩٩٥/٠٩ ■
■ مكتب الطيرة – عمارة فوزي النجيب – تلفاكس: ٧٩٣٥٥١٩/٠٩ ■
■ مكتب البطوف – عرابة. تلفاكس: ٦٧٤١٦٠٧/٠٦ ■
■ مكتب شفاعمرو – تلفاكس: ٩٨٦٦٣٥٦/٠٤ ■

براك يبذل الجهود المكثفة لرأب الصدع في الائتلاف الحكومي

*** بيلين ألغى زيارة إلى واشنطن ليساعد في جهود منع تفكك الائتلاف * «المفدال» ستنسحب من الائتلاف في حال سلمت ثلاث بلدات عربية قريبة من القدس إلى الفلسطينيين ***



كاريكاتير بريشة سعيد النهري (خاص بـ الاتحاد)

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – واصل ايهود براك، امس الاثنين، جهوده المكثفة في محاولة لرأب الصدع في الائتلاف الحكومي المهدد بالتفكك في حال نفذ ما تنص عليه الاتفاقيات الموقعة مع الفلسطينيين فيما يتعلق بنقل بلدة العيسوية وابو ديس والعيزرية، القريبة من القدس، الى السلطة الفلسطينية، ما أدى ببراك وبسبب التهديدات بتفكيك الائتلاف الحكومي، الى إرجاء قرار الحكومة بشأن تسليم البلدات الثلاث والبت في الحكومة حول ذلك الى الاسبوع القادم.

والتقى براك خلال أقل من (٢٤) ساعة، الراب عوفاديا يوسيف، الزعيم الروحاني لحركة «شاس»، ووزير الداخلية، نتان شيرانسكي، رئيس كتلة «يسرائيل بعلياه»، ووزير الاسكان يتسحاق ليفي («المفدال») وأكد شيرانسكي وليفي معارضتهما الشديدة لتسليم البلدات للسلطة الفلسطينية؛ فيما لم يقدم الراب عوفاديا أية تعهدات لبراك، وقد وعد براك خلال اللقاء مع الراب عوفاديا بتقديم (٥١) مليون شيكل لمؤسسات «شاس» التربوية حتى لو أدى ذلك الى انسحاب «ميرتس» من الحكومة.

واستجاب وزير القضاء يوسي بيلين، امس الاثنين، لدعوة رئيس الحكومة وألغى زيارته الى واشنطن، التي كان من المقرر ان يقوم بها اليوم الثلاثاء، حتى يوم الجمعة القادم، وذلك لكي يساعد براك في جهوده ومساعيه لرأب الصدع في الائتلاف الحكومي.

وقررت كتلة «المفدال» البرلمانية، بالاجماع، امس الاثنين، الانسحاب من الحكومة والائتلاف الحكومي، في حال قررت الحكومة تسليم البلدات الثلاث الى الفلسطينيين.

وقام وزير الداخلية، نتان شيرانسكي، برفقة رئيس بلدية القدس، ايهود اولمرت، بجولة في محيط بلدة «ابو ديس»، صباح امس للاطلاع عن كثب على الاوضاع. وقال شيرانسكي انه سيبذل كل جهد من أجل إفشال خطة براك لتسليم البلدات الثلاث الى الفلسطينيين وهدد بالانسحاب من الائتلاف الحكومي.

ويبدو ان براك يفضل «شاس» على «ميرتس»، بسبب تأكيد «ميرتس»، ان انسحابها من الحكومة لا يعني انسحابها من الائتلاف الحكومي وستدعم بأعضائها العشرة عملية السلام والانسحاب من البلدات الثلاث وتسليمها الى الفلسطينيين.

وقررت «ميرتس»، أمس الاثنين، عدم دعوة مؤسساتها للاجتماع واتخاذ قرار في أعقاب لقاء براك الراب عوفاديا يوسيف والتعهد بتحويل (٥١) مليون شيكل الى «شاس». وتؤكد «ميرتس» ان قرارها الذي اتخذته في الاسبوع الفائت والمتجسد بالاستقالة من الحكومة لا يزال ساري المفعول، في حال تقرر تحويل الاموال الى «شاس» خلافًا لموقف وزير المعارف يوسي سريد ولأسس النظام السليم.

ودعا النائب يوسف تومي لبيد («شينوي») الى وقف الرضوخ والتذلل لحركة «شاس» والاستجابة لابتزازاتها. وقال ان المطلوب لرأب الصدع في الائتلاف الحكومي إقامة حكومة علمانية بدون الأحزاب الدينية خاصة «شاس».

ودعا زعيم «الليكود» اريك شارون، الى تقديم موعد الانتخابات البرلمانية، في ضوء أزمة الائتلاف الحكومي. وجاء ذلك في ختام لقاء مع رئيس الحكومة ايهود براك، امس الاثنين، وقال شارون، انه خرج من اللقاء، وهو أشد قلقًا قبل دخوله الى اللقاء، في ضوء ما سمعه من براك.

المتهم الرئيس في قضية اليهود الإيرانيين يعلن أنه خان بلاده

* طهران – «و.ص.ف.» – صرح حميد تفيلين، المتهم الرئيس في قضية اليهود الايرانيين الـ (١٣) الذين تجرى محاكمتهم في جلسات مغلقة في شيراز بتهمة التجسس لحساب اسرائيل، انه تجسس لحساب اسرائيل وخان بلاده، وذلك في حديث بثه التلفزيون الحكومي في ساعة متأخرة من مساء أمس الاثنين.

واضاف تفيلين الذي كان يرتدي ملابس السجناء في أثناء المقابلة التي بثتها نشرة الاخبار المسائية «انني مذنب وأقبل الاتهامات الموجهة الي. لقد تجسست لحساب اسرائيل».

واتهم تفيلين الذي أدلى باعترافاته قبل الجلسة بحسب متحدث قضائي، ان «الحكومة الاسرائيلية تستغل الايمان الديني لليهود في العالم بأسره وأن اسرائيل هي ارضنا الموعودة لحمل الاشخاص على التجسس لحسابها».

وتابع «لقد خنت ايران والثقة التي منحتها لي الحكومة والشعب وأشعر بذنب كبير. وأدرك الآن ان ايران وطني لأننا نعيش في هذا البلد».

(تفاصيل أخرى ص ٦)

الشرطة توصي بتقديم القاضي عدوي إلى المحاكمة

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – حولت الشرطة، امس الاثنين، ملف التحقيق مع القاضي ذياب عدوي الى النيابة العامة للدولة وأوصتها بتقديم عدوي الى المحاكمة.

وكانت الشرطة قد باشرت التحقيق مع قاضي محكمة الصلح في طبريا، ذياب عدوي، منذ حوالي الشهرين بعد أن تقدمت أربع موظفات من المحكمة بشكاوى ضده ادعين انه قام بمضايقتهن جنسيًا.

وتحويل الملف الى نيابة الدولة يعني انتهاء التحقيق في القضية، والنيابة بدورها ستبحث الملف لترى اذا كان بإمكانها بواسطة الأدلة المتوافرة لديها تقديم لائحة اتهام وتحويلها مع الملف الى المستشار القضائي للحكومة ليقرر اذا كان ينوي تقديم لائحة اتهام ضد القاضي عدوي ام لا.

ومنذ تقديم الشكوى خرج القاضي عدوي لعطلة، وكانت تلك في الفترة نفسها التي سيثبت فيها كقاضٍ في محكمة الصلح.

وقال محامي الدفاع، عدنان عدوي، شقيق القاضي: «ان تحويل الملف ما هو الا توصيات ولا يعني اي جديد في القضية، من جهتنا نرى أن كل القضية «مفبركة» فليس صدفة انها جاءت في وقت تثبيته نفسه في المحكمة، واليوم لديهم هدف ازاحته، فتقديم لائحة اتهام ضد قاضٍ، يعني إبعاده عن منصبه».

واضاف المحامي عدوي: «مع مرور الايام نكتشف أكثر كيف ان القضية «مفبركة» والا فكيف يمكن تفسير موعد تقديم الشكاوى (٢/٢١) في اليوم نفسه الذي بعث فيه رئيس محكمة الصلح في الناصرة القاضي توفيق اكتيلي بتوصية الى رئيس المحكمة العليا، القاضي أهرون براك، لتثبيت القاضي عدوي».

«مجاهدي خلق» تتبنى الهجوم بقذائف الهاون على المقر العام للشرطة في طهران

*** إصابة ستة أشخاص بجروح ***

* طهران – «و.ص.ف.» – أكد شهود عيان أن هجومًا بقذائف الهاون استهدف، مساء امس الاثنين، المقر العام للشرطة في طهران. وقالوا ان سبع او ثماني قذائف سقطت قرب المقر العام للشرطة وتم اعتقال شخص يشتبه في تورطه في الهجوم. واعلن التلفزيون الايراني في وقت لاحق إصابة ستة اشخاص بجروح.

وتبنت منظمة «مجاهدي خلق»، المعارضة المسلحة الايرانية، في اتصال هاتفي بوكالة الصحافة الفرنسية، الهجوم، موضحة انها استهدفت المقر العام لأجهزة الأمن. وجاء في بيان للمنظمة ان القذائف استهدفت مكاتب الجنرال هديات لوفتيال، رئيس أركان قوات أمن الدولة، والجنرال محمد رضا نقدي، المسؤول عن مكافحة التجسس في قوات امن الدولة. وأعلنت المنظمة انها نفذت عمليتها تضامنًا مع حركات الاحتجاج الطلابية.

هشام عبد الرازق: اسرائيل ترفض تنفيذ بنود اتفاقية «الشرم» بشأن الأسرى

* رام الله – مكتب الله الصحفي – كشف وزير شؤون الأسرى والمحررين هشام عبد الرازق، النقاب عن رفض السلطات الاسرائيلية تنفيذ بعض بنود اتفاق «شرم الشيخ» التي تتعلق بالافراج عن الاسرى.

وكان عبد الرازق قد زار الاسرى في سجن مجدو للاطلاع على أوضاعهم واجتمع مع ممثليهم، وأكد لهم ان السلطة الفلسطينية على أبواب التوصل الى اتفاق الاطار ولا بد من اطلاق سراح كافة الاسرى وقال من غير المعقول التوصل الى اتفاق اطار واسرانا مازالوا داخل السجون، مشدداً على ضرورة الافراج عن كافة المعتقلين بغض النظر عن انتمائهم السياسي.

وأضاف عبد الرازق ان الاسرائيليين كشفوا عن وجههم الحقيقي، برفض بعض بنود اتفاق «شرم الشيخ»، واصرارًا على أنهم قاموا بتنفيذ كل ما يتعلق بالاسرى في الاتفاق رغم ان البند الرابع ينص على وجوب استمرار الافراج عن الأسرى عبر اللجنة المشتركة بين الجانبين.

معتقل في «عسقلان» مضرب عن الطعام منذ ١٠ أيام

* سلطات الاحتلال تواصل اعتقال أسير أردني رغم انتهاء محكوميته *

* رام الله – مكتب رام الله الصحفي – أكدت مصادر حقوقية ان سلطات الاحتلال تواصل اعتقال أسير أردني في سجن «عسقلان» رغم انتهاء محكوميته فيما يواصل أسير فلسطيني اضرابه عن الطعام في نفس السجن منذ عشرة أيام.

واوضحت مؤسسة التضامن الدولي لحقوق الانسان نقلاً عن الأسرى ان المعتقل الاردني احمد فارس احمد عرباسي المحتجز في سجن «عسقلان» انهى في (٢٥) الشهر المنصرم محكوميته، لكن سلطات الاحتلال لم تخل سبيله وأشارت الى ان عرباسي يعتبر المعتقل الاردني الثاني الذي تواصل اسرائيل اعتقاله رغم انتهاء محكوميته، موضحة ان المحكمة العليا كانت اصدرت خلال شهر كانون الثاني الماضي قرارًا يقضي باخلاء سبيل المعتقل محمود عزام وهو أردني الجنسية، أيضاً، لكن سلطات الاحتلال لم تنفذ قرار محكمتها ولا تزال تعتقله في سجن «نفحة».

ونوهت الى أن الأسير بكر ابو ربيع المعتقل في زنازين عزل سجن عسقلان باشر قبل عشرة أيام اضرابًا مفتوحًا عن الطعام، وذلك احتجاجًا على الظروف الاعتقالية القاسية التي يحتجز فيها في قسم العزل منذ نحو ستة شهور.

أسرى هداريم وبئر السبع أعلنوا اضراب الأمعاء الخاوية

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – أعلن الأسرى في معتقل هداريم، أمس، عن البدء باضراب الامعاء الخاوية، فيما بدأها أسرى السبع أمس الاول وسيمتد هذا الاضراب الى كافة الاسرى في سجون الاحتلال.

وقال نادي الأسير الفلسطيني في محافظة جنين ان الاسرى بعثوا بعدة رسائل الى النادي والى كافة مؤسسات حقوق الانسان والوفد المفاوض، أكدوا فيه انهم سيعلنون حرب الامعاء الخاوية في مطلع شهر أيار احتجاجًا على الظروف المأساوية، التي يعيشها الاسرى وما يتعرضون له من سياسة العزل الانفرادي بالاضافة الى استمرار سلطات الاحتلال اتخاذهم كورقة ضغط وابتزاز على المفاوض الفلسطيني.

وأشار النادي الى أنه يوجد ما يقارب (٢٥٠٠) معتقل سياسي فلسطيني وعربي يقبعون في سجون الاحتلال.

عرفات: الاستيطان مدمر لعملية السلام وسيؤثر سلبًا على المفاوضات



* أوباش المستوطنين يتظاهرون تأييدًا للاستيطان *

* غزة لمراسلنا – أكد الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، أمس الاثنين، ان الاستيطان الذي تمارسه الحكومة الاسرائيلية الحالية بزعامة ايهود براك «مدمر لعملية السلام» وانه «سيؤثر على المفاوضات للتوصل الى اتفاق اطار».

وكان عرفات يتحدث للصحفيين اثر لقائه مع رئيس الوزراء الاسترالي، جون هوارد، في مقر الرئاسة الفلسطينية في غزة.

وقال عرفات ردًا على سؤال حول الاستيطان ان «الولايات المتحدة واوروبا والامم المتحدة تعتبر ان الاستيطان مدمر لعملية السلام، ولكن للاسف الحكومة الجديدة أصدرت خلال عام (٧١٢٨) ترخيصًا للبناء في المستوطنات، بما في ذلك داخل القدس وخارجها وكذلك محاولة محاصرة بيت لحم من كافة الاتجاهات».

وأشار عرفات الى ان الوفد الفلسطيني الذي بدأ، أمس الاول في ايلات جولة جديدة من المباحثات مع اسرائيل قدم احتجاجًا على ما تقوم به اسرائيل من بناء وحدات استيطانية، مشيرًا الى ان «هذه السياسة الاسرائيلية سيكون لها تأثير على مفاوضات التوصل الى اطار».

وفي رد له على سؤال حول اعلان الدولة الفلسطينية هذا العام قال عرفات «يجب ان يكون معروفًا ان الدولة الفلسطينية حق طبيعي لنا وهي ضمن الاتفاقيات، التي توصلنا اليها وكان مفروضًا اعلانها العام الماضي الا اننا تلقينا نصائح من الاصدقاء بتأجيلها الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية».

وأضاف الرئيس الفلسطيني، بهذا الخصوص «وحسب اتفاق شرم الشيخ، الذي وقعت عليه مصر والاردن والولايات المتحدة وكذلك خطابي الضمان من الولايات المتحدة والضمانات الاوروبية فانه ينبغي تنفيذ ما اتفق عليه في شرم الشيخ والذي اعتبر ١٣ أيلول تاريخا للتوصل الى حقنا في اقامة دولة فلسطينية».

من جانبه أكد هوارد ان «بلاده تريد تقديم كل مساعدة لانجاح عملية السلام»، مشيرًا الى انه «لا يريد التقليل من الصعوبات غير انه يرى فرصة حقيقية لتحقيق تقدم خاصة ان الولايات المتحدة ودول عدة تعمل لدفع عملية السلام».

وأشار هوارد الى انه «لمس استعدادًا شخصيًا وحسن نوايا لدى الجانبين للتوصل الى السلام» داعيًا «دول العالم لمساعدتهما للتوصل الى اتفاق في ١٣ أيلول المقبل».

وأعلن هوارد ان بلاده ستواصل دعمها الاقتصادي للفلسطينيين وانها ستزيد سنويًا تقديماتها لهيئة غوث اللاجئين «الاونروا» بمقدار مليون دولار.

الاحتلال يطرد عائلة رسلان من جنوب لبنان المحتل

* صيدا – وكالات الانباء – أعلنت الشرطة اللبنانية أمس الاثنين ان الاحتلال طرد والدين لبنانيين واطفالهما الاربعة، أمس الاحد، من منطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل.

والعائلة من قرية الطيبة الواقعة في القطاع الاوسط من المنطقة المحتلة القريبة من الحدود اللبنانية – الاسرائيلية وتتألف من الوالد يوسف موسى رسلان (٣٥ عامًا) وزوجته ورد وأطفالهما محمد (٥ أعوام) وفاطمة (٣ أعوام) وزينب (عامان) وموسى (شهران).

وكان عناصر من ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة اقتحموا منزل العائلة في وقت سابق وابلغوها بامر مغادرة المنطقة «الامنية».

وتشير تقديرات منظمة «هيومن رايتس ووتش»، التي تتخذ من الولايات المتحدة مقرًا لها الى أنه تم طرد مئات الاشخاص منذ ١٩٨٥ من منازلهم في المنطقة «الامنية».

وتعتبر المنظمة ان «اسرائيل تنتهك اتفاقيات جنيف وترتكب جريمة حرب» بطردها المدنيين من قراهم في جنوب لبنان.

الاحتلال يعتقل مواطنًا من اليامون على معبر الكرامة

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – قامت سلطات الاحتلال في نهاية الاسبوع الماضي، باعتقال المواطن «أحمد محمود العبد» من بلدة اليامون قضاء جنين وذلك اثناء عودته من الاردن عبر معبر الكرامة.

وقال شقيقه ان سلطات الاحتلال ابلغتهم انه تم نقله الى معسكر حواره بالقرب من نابلس وذلك لاسباب تدعي سلطات الاحتلال انها امنية.

نقابة الصحفيين الفلسطينيين تستنكر الاعتداء الاحتلالي على الصحفي حازم بدر في الخليل

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – أصدرت نقابة الصحفيين الفلسطينيين بيانًا استنكرت فيه بشدة اعتداء جنود الاحتلال بالضرب المبرح على الصحفي المصور حازم بدر الذي يعمل لوكالة «اسوشيتد برس» خلال قيامه بواجبه المهني في الخليل، أمس الاول، مما أدى الى اصابته برضوض وجروح مختلفة اضطرته لتلقي العلاج في مستشفى «عاليه».

وقالت النقابة ان هذا الاعتداء، يتزامن مع الاحتفال بيوم الصحفي العالمي والذي يصادف غدًا.

وناشدت النقابة اتحاد الصحفيين العرب والاتحاد الدولي ومنظمة الصحفيين العالمية التدخل لوضع حد ووقف مثل هذه الممارسات القمعية والتي تتعارض مع ابسط حقوق الانسان والقوانين الدولية وروح عملية السلام.

احتجاجًا على عدم الاستجابة لمطالبهم

المعلمون الفلسطينيون ينفذون اليوم، اضرابًا شاملاً

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – بعد ان استجابت لجنة التنسيق العليا لمعلمي المدارس الحكومية لمطلب السلطة الوطنية، لفك الاضراب من أجل البحث في مطالبهم، وخاصة بعد توجه اللجنة المنبثقة عن المجلس التشريعي واللجنة الوزارية، قال بيان اللجنة ان السلطة الوطنية لم تلتزم بهذه المطالب اذ دفعت اللجنة المكلفة بتعليق الاضراب السابق هو «الاسراع باتخاذ قرارات ونتائج ملموسة قبل الاول من أيار» الا ان السلطة لم تلتزم بذلك، حسبما قال البيان.

ولذلك دعت لجنة التنسيق العليا للمعلمين الى اعلان اليوم الثلاثاء، اضرابًا شاملاً من التعليم وعدم التوجه للمدارس، ودعت الى الاضراب غدًا الاربعاء بعد الحصة الثالثة.

مأساة الشقيقتين ومصيبة الأسرة برمتها

في المرة الأولى كادت تختنق عندما اعتدى عليها ... شقيقها!

*** القضية التالية التي تقشعر لها الأبدان، تتضمن تفاصيل بشعة عن شقيقتين تعرضتا وهما في جيل (٨) و(٩) سنوات الى عمليات اغتصاب متكررة ارتكبها أشقاؤهما الثلاثة.. القضاة أصدروا قرارهم بحق الأشقاء، من إحدى القرى العربية، وهم يشيرون الى الخلفية الاقتصادية – الاجتماعية الصعبة، والفقر والبطالة التي وقع ضحيتها الوالد ***

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – كشفت في المحكمة المركزية في الناصرة، أمس الاثنين، معاناة وقصص تقشعر لها الأبدان، لطفلتين شقيقتين (٩ و٨ سنوات) من إحدى القرى العربية في منطقة الناصرة، تعرضتا خلال خمس سنوات لاغتصاب واعتداء من قبل ثلاثة أشقاء لهما، تتراوح أعمارهم بين ١٩ و٢٦ عامًا. وكانت الشقيقة الأكبر الضحية المركزية لجرائم الأشقاء.

وطوال فترة التحقيق في القضية واعتقال الثلاثة منعت المحكمة أي نشر عنها. وبعد صدور قرارها سمحت بنشر جزء من التفاصيل مانعة نشر أية تفاصيل تكشف هوية الضحية والمجرمين.

وفي القرار الذي أصدرته هيئة من القضاة، أهرون امينوف ويتسحاق كوهين وزياد هواري، سيقضي الشقيق الأوسط وهو متزوج وأب لطفلين، واعتبره القضاة «الأكثر إجرامًا بحق شقيقته» مدة (١٦) سنة فعليًا في السجن والأكبر وعمره (٢٦) عامًا، أصدرت المحكمة قرارًا بسجنه لمدة (١٢) عامًا والأصغر، وهو الوحيد الذي عبر عن ندمه وأسفه لما حدث، حكم بالسجن ست سنوات ونصف السنة.

فقدت القدرة على التنفس

وتعود القضية الى حوالي ست سنوات حين كانت الضحية لا تزال في التاسعة من عمرها، اذ قام أحد أشقائها بملاطفتها ومن ثم اصطحبها جانبًا واغتصبها من دون ان يلتفت لبكائها وصراخها وآلامها ولوضعها الذي وصلت فيه حد لم تعد قادرة فيه على التنفس.

وحسب ما جاء في لائحة الاتهام فالاشقاء الثلاثة قاموا خلال تلك الفترة باغتصاب شقيقتهن كل على انفراد، باصطحابها الى سطح البيت او كرم الزيتون، حين كانوا ينفذون فعلتهم بالقوة وفي كل وقت كانت العائلة فيه خارج البيت في عرس او رحلة في الأردن مثلاً، وكانوا يستغلون ذلك ويغتصبونها ولم يقتصر الامر على هذه الشقيقة بل قاموا أيضًا باغتصاب الشقيقة الاصغر منها سنًا (٨ سنوات).

ولكن القسط الأكبر من المعاناة والجريمة كانت ضحية له الشقيقة الاكبر التي حاولت في عدة مرات الهروب من شقيقها المعتدي الا انها لم تنجح.

خلفية اقتصادية قاسية

وتضمن القرار الذي أصدره القضاة الثلاثة، اشارة الى الوضع الاجتماعي والاقتصادي الصعب الذي تعيشه العائلة. والمؤلفة من (١٣) ولدًا وبنتًا تتراوح أعمارهم بين ٣ و٢٨ عامًا. فالأب عاطل عن العمل منذ أربع سنوات ويعتاش على تأمين الدخل، والام، حسب ما أشار القضاة، كانت تعلم بمعاناة طفلتيها لكنها غضت النظر عن ذلك .. وحسب ما ادعى اثنان من الاشقاء، فإنهما يحمّلان مسؤولية ما حصل لوالديهما، «اذ قاما بممارسة الجنس أمامنا، في نفس الغرفة التي كنا ننام بها جميعًا »قالا.. وأحدهما وضع اللوم على قسم الشؤون الاجتماعية: «فهو يدرك مشاكلنا في البيت لكنه لم يحلها بالشكل الصحيح».

ولم يعتذر اثنان من الأشقاء عما فعلاه بشقيقتيهما وخصوصًا الأكبر، فيما انهار الثالث بالبكاء أمام الشرطة وعبر عن أسفه وندمه ورفض الاكثار من الحديث عن الموضوع.

من أصعب القضايا

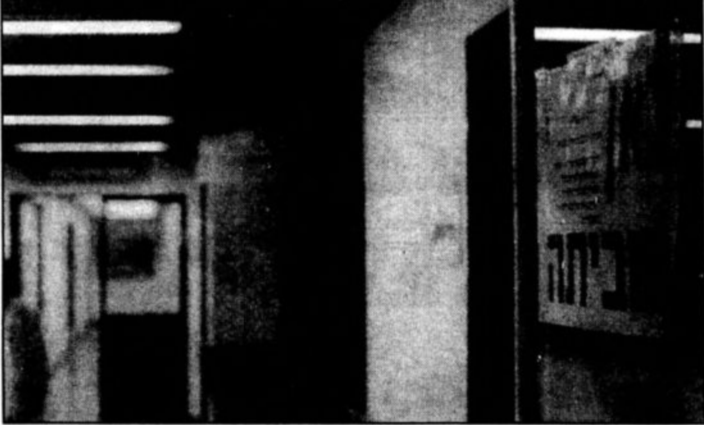
القضاة سجلوا في الملف أن هذه واحدة من أصعب وأقسى القضايا التي نظروا فيها، فهي تقشعر الأبدان وقالوا بدل ان يحافظ الاشقاء على شقيقتهم ويضمنوا سلامتها لم يرحموها وسلبوا منها حياتها وآمالها فهي اليوم تعيش بعيدًا عن البيت بعد ان فقدت مستقبلها».

ويشار الى ان المجرم الأول والذي كان له القسط الأكبر في القرار أنهى الصف الحادي عشر وعمل سائق سيارة شحن، واغتصب شقيقته قبل وبعد زواجه وانجابه طفلين.. اما الثاني فقد أنهى الصف الثامن ولم يعتذر عما فعله وهو صاحب خلفية جنائية خصوصًا في مجال العنف وادعى ان شقيقته «مضروبة برأسها». أما الأصغر فقد أنهى الصف الثاني عشر وهو الوحيد الذي أبدى ندمه، كما ذكرنا.

هذه القضية وصلت الى الشرطة قبل حوالي السنة، أي بعد خمس سنوات من معاناة الشقيقتين. وقد نُقلت الشقيقة التي كانت الضحية المركزية الى مؤسسة خاصة بعد اعتقال أشقائها وبدء التحقيق في القضية. وكانت قد قدمت إفادتها خلال أربعة أيام لمدة ساعات طويلة وروت تفاصيل رهيبة أخرى تبدو كأنها من قصص الخيال، لكن الأشقاء لم ينكروها.

اليوم لقاء بين ممثلي الأطباء والمالية

*** الأطباء يواصلون الإضراب * إضراب في حضانات وروضات «نعمت» * إضراب في مدرسة في «كريات موتسكين» ***



* مشهد من اضراب الاطباء في مستشفيات البلاد *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – يلتقي اليوم الثلاثاء، ممثلو وزارة المالية والأطباء، بحضور ممثلين عن وزارة الصحة وخدمات الدولة، للتداول حول مطالب الاطباء وفي محاولة لإنهاء الاضرابات وتشويشات العمل، التي ينفذها الأطباء في جميع المستشفيات منذ (٥٦) يومًا.

وأعلن الأطباء أمس، الإضراب في جميع المستشفيات، وعملوا وفق أنظمة السبت وحالات الطوارئ، ويواصلون ذلك اليوم الثلاثاء، احتجاجًا على عدم استجابة وزارة المالية لمطالبهم في زيادة أجورهم وتحسين شروط وظروف عملهم.

وأصدر طاقم نضال الأطباء، أمس الاثنين، بيانًا عامًا أكدوا فيه ان ممثلي وزارة المالية يرفضون التفاوض معهم وذلك بهدف كسرهم ودفعهم الى اليأس ووقف التشويشات في العمل والاضرابات.

وبعد إصدار البيان بساعات، أصدر المسؤول عن الأجور في وزارة المالية دعوة علنية الى ممثلي الأطباء للقاء رسمي.

وقال مصدر في وزارة المالية ان الاطباء بالغوا كثيرًا في مطالبهم ولا يمكن الاستجابة لها.

واتهم مدير مستشفى «ايخيلوف» بروفيسور غابي برباش، ممثلي الاطباء ووزارة المالية بالتسلق على شجرة عالية، الأطباء بمطالبهم الخيالية المتطرفة ووزارة المالية بعدم الاستجابة إطلاقًا للمطالب.

إضراب في حضانات وروضات «نعمت»

وبدأت، امس الاثنين، خمسة آلاف عاملة في منظمة «نعمت»، يعملن في حضانات وروضات «نعمت»، في جميع أنحاء البلاد، في إضراب مفتوح، احتجاجًا على عدم تنفيذ إدارة «نعمت»، اتفاق العمل معهن.

وتضم حضانات وروضات «نعمت»، (٢٣) ألف طفل وطفلة، حتى جيل الثالثة من العمر. وأدى الاضراب الى تغيب عدد كبير من الامهات العاملات عن أماكن العمل لعدم وجود من يعتني بأولادهن.

وقال المسؤول عن علاقات العمل في «نعمت»، ان الاضراب سينعكس سلبًا على تسجيل الاطفال الى حضانات وروضات «نعمت»، للسنة القادمة.

* اضراب مدرسة في «كريات موتسكين» *

واصل آباء الطلاب، أمس الاثنين، لليوم التاسع على التوالي، الامتناع عن إرسال أولادهم الى مدرسة «شريت»، في «كريات موتسكين»، احتجاجًا على قرار البلدية إغلاق المدرسة ونقل الطلاب الى مدرسة اخرى قريبة من الشارع العام الذي يعج بالسيارات وحركة سير مكثفة وذلك يشكل خطرًا على أولادهم.

اللجنة الوزارية تبحث الأسبوع القادم في قضية الخلاف على المساحة في الناصرة

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – يعقد الاسبوع القادم، اجتماع للجنة الوزارية التي تبحث في قضية الخلاف على أرض مساحة المدرسة «د» في مدينة الناصرة، للبت النهائي في قضية بناء الجامع في المنطقة والذي كان من المفروض مباشرة البناء فيه بعد زيارة قداسة البابا الى البلاد.

وكانت اللجنة الوزارية قد استمعت امس الاول الاحد، الى آراء العديد من المختصين في القضية وكل ما حدث بعد صدور قرار اللجنة الوزارية السنة الماضية، والتي أعلنت فيه عن بناء الجامع بعد زيارة قداسة البابا الى البلاد، مع العديد من الشروط التي وضعت ومنها إخلاء المكان وإزالة الخيمة. الا ان بعض هذه البنود لم يتم تنفيذها.

وقال وزير «الأمن الداخلي» شلومو بن عامي، امس الاثنين، «ان الوزارة تلتزم بكل ما تتعهد به، وقراراتها ليست مجرد حبر على ورق، ولكن المشكلة تكمن اذا ما كان الطرف الآخر قد التزم بالقرار ام لا». وألمح بن عامي في حديثه الى استمرار اقامة الخيمة الى فترة زمنية بعد صدور القرار والتواجد المستمر للجنة شهاب الدين في الساحة. وكذلك ما جرى في يوم زيارة البابا الى الناصرة حيث أعلن في حينه انه تم الاتفاق على وجود عدد قليل من اعضاء اللجنة في المكان واتفق على عدم إقامة الصلاة ولكن الصلاة أقيمت مع مكبر صوت.

وقال الوزير بن عامي، ان الوزراء اعضاء اللجنة سيجتمعون الاسبوع القادم بعد ان استمعوا للاشخاص الذين أبدوا تصوراتهم بشأن الموضوع ليقرروا ما سينفذ في المكان.

قضية التجسس في إيران

أحد المتهمين يعترف بأنه درب في إسرائيل بإشراف «الموساد»

* شيراز (ايران) – الوكالات – أعلن متحدث باسم المحكمة الثورية في شيراز، امس الاثنين، ان حمدي تفيلين (داني) المتهم الرئيس في قضية اليهود الايرانيين الـ(١٣) المتهمين بالتجسس لحساب اسرائيل، اعترف بأنه تلقى تدريبًا في اسرائيل بإشراف جهاز (الموساد).

واضاف المتحدث حسين علي اميري للصحفيين ان تفيلين اعترف بنقل وثائق سرية رفض تحديد مضمونها الى اسرائيل.

وكان المحامي اعلن في وقت سابق ان موكله اعترف بـ«إقامة علاقات مع اسرائيل بهدف القيام بنشاطات تجسسية» لدى مثوله امام المحكمة الثورية في شيراز (جنوب).

واضاف ان تفيلين اعترف بأنه تلقى معلومات من ثمانية ايرانيين مسلمين ملاحقين في القضية نفسها سيحاكمون بشكل منفصل.

وقال ان المتهم نفى قيامه بتجنيد أفراد في شبكتي تجسس مفترضتين سعى لتركيزهما في طهران وشيراز.

وقال المحامي اسماعيل ناصري ان «حميد تفيلين اعترف بالتهم المنسوبة اليه وأكد أمام المحكمة اقامته علاقات مع اسرائيل في إطار نشاطات تجسسية».

واضاف «غير ان ما قام به حتى الآن لا يعني بالنسبة إلينا (الدفاع) ممارسة نشاط تجسسي اذ ان السفر الى اسرائيل او اقامة مراسلات مع هذا البلد لا يعني ممارسة نشاطات تجسسية».

ويذكر ان ناصري هو المحامي الرئيس لليهود الـ١٣ المتهمين بالتجسس لصالح اسرائيل.

ومثل عشرة من هؤلاء المتهمين وبينهم داني الذي يعتبر «زعيم الشبكة» صباح امس الاثنين امام محكمة شيراز الثورية في جلسة الاستماع الثانية منذ افتتاح محاكمة المجموعة في ١٣ نيسان.

إعتقال سارق وفرار صديقه وبحيازته المبلغ المسروق

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اقتحم شاب ملثم وهو يشهر مسدسًا، صباح أمس، فرع بنك «لئومي»، في شارع «أورغاي»، في القدس، ونجح بسرقة آلاف الشواقل ولاذ بالفرار على دراجة نارية، كان ينتظره معها صديقه، الا ان دورية للشرطة اعتقلته على بعد عدة كيلومترات من فرع البنك، فيما نجح صديقه بالهرب مع المبلغ.

وتبين ان موظف البنك الذي كان وحده في المكان أصيب بإغماء، واضطر الى تلقي العلاج.

وعلى الصعيد ذاته اقتحم شابان حانوتًا في حي «تلبيوت» في القدس، ظهر امس الاثنين، اعتديا على صاحبها وسرقا منه ما وجداه من أموال ولاذا بالفرار.

واعتقلت الشرطة شابًا، ظهر أمس، اقتحم محل مجوهرات في حولون، وحاول السرقة، الا ان صاحب المحل بمساعدة عابري سبيل نجح بإفشال السرقة واستدعاء الشرطة.

إعتداء عنصري يسفر عن إصابة شاب أسود بحروق خطرة في بريطانيا!

* برمينغهام (بريطانيا) – الوكالات – أعلنت الشرطة المحلية ان شابًا أسود (٢٤ سنة) تعرض ليل الأحد/ الاثنين في برمينغهام (وسط) الى اعتداء عنصري من قبل ثلاثة رجال بيض اصيب خلاله بحروق خطرة.

وسكب الرجال الثلاثة سائلاً قابلاً للاحتراق على ضحيتهم ثم أضرموا النار فيه.

ونقل الرجل الى قسم العناية الفائقة في المستشفى، وقالت مصادر طبية ان الحروق التي اصابته في وجهه وذراعيه «خطرة».

وقال ناطق باسم الشرطة «نعتقد أنه اعتداء عنصري». وتعرض الشاب الاسود الى شتائم عنصرية قبل ان تعتدي عليه العصابة.

خلال (٢٤) ساعة

أربعة قتلى و(١٤٩) جريحًا في حوادث الطرق

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – لقيت فتاتان اسرائيليتان مصرعيهما، امس الاثنين، في حادث طرق مروع وقع بالقرب من مستوطنة «كيدوميم»، فقد انحرفت السيارة التي كانت تقودها احداهما عن مسارها واصطدمت بقوة بحافلة لنقل الركاب.

وشهدت شوارع البلاد، في الفترة الواقعة بين الخامسة من مساء امس الاول الاحد، والخامسة من مساء امس الاثنين، (١٣٢) حادث طرق، أسفرت عن مصرع شخصين، وإصابة (١٤٩) بجروح راوحت بين خفيفة وخطرة.

وقد دهست فتاة في الخامسة والعشرين عندما كانت تقطع الشارع في مدينة ايلات، وتوفيت بعد ساعات من الحادث. ولقي شاب مصرعه في حادث طرق وقع بين سيارتين في منطقة تل ابيب.

تهنئة

نتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى جعفر واسمهان فرح بمناسبة المولود الجديد. متمنين له حياة رغيدة في كنف والديه.

الحزب والجبهة – حيفا

تهنئة

أحر التهاني الرفاقية نقدمها الى الرفيق مخلص زبيدات وزوجته تغريد بولادة الابن البكر

أكرم

ألف مبروك ونتمنى للمولود حياة سعيدة في كنف والديه.

الشبيبة الشيوعية – اللجنة المركزية

تهنئة

أحر التهاني الرفاقية نقدمها الى الرفيق مخلص زبيدات وزوجته تغريد بولادة الابن البكر

أكرم

ألف مبروك ونتمنى للمولود حياة سعيدة في كنف والديه

الشبيبة الشيوعية – قطاع البطوف

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - لجنة منطقة شفاعمرو

(دعوة)

ندعو اعضاء لجنة منطقة شفاعمرو للحزب الشيوعي الاسرائيلي وأعضاء لجنة المراقبة المنطقية لحضور اجتماع المنطقة الحزبية وذلك يوم غد الاربعاء ٢٠٠٠/٥/٣ الساعة السابعة مساء في نادي الحزب في شفاعمرو.

على جدول الابحاث: – مؤتمر المنطقة – متفرقات

حضوركم ضروري وهام.

باحترام

عادل ابو الهيجاء – سكرتير المنطقة

تهنئة عطرة

نتقدم بأحر التهاني واجمل التبريكات الى

المحامي سامي شريف

بمناسبة افتتاح مكتبه الجديد في شارع هنتمنيم ٢٩. والى

الدكتوره آمال شريف رسلان

بمناسبة حصولها على شهادة الدكتوراه في موضوع الرياضيات من معهد التخنيون في حيفا.

متمنين لكما النجاح في خدمة الاجيال الصاعدة نحو المستقبل الاشرف.

الحزب والجبهة – حيفا

تهنئة

أحر التهاني الرفاقية نقدمها الى الرفيق مخلص زبيدات وزوجته تغريد بولادة الابن البكر

أكرم

ألف مبروك ونتمنى للمولود حياة سعيدة في كنف والديه.

الشبيبة الشيوعية – سخنين

تهنئة

أحر التهاني الرفاقية نقدمها الى الرفيق مخلص زبيدات وزوجته تغريد بولادة الابن البكر

أكرم

ألف مبروك ونتمنى للمولود حياة سعيدة في كنف والديه.

الشبيبة الشيوعية – منطقة الناصرة

التجــاريـة 2001 السـبّـاقـة دائمـاً



Asaak Advertising

سيارات فولكسفاجن التجارية تستمر بوضع الانظمة في الاحــتراف والامــانة والجـودة، الاولى من موديل ٢٠٠١

سـيارة فولكسـفاجن التجارية - فيها كل ما تحتاج. في العمل يمكنك التمتع براحة قصوى من خلال صـندوق الحمولة ذات الحـجم الكبير والذي يمكنك من تحميل معدات أكثر. وخلال السـفر فإنك تتمتع بجلسـة مريحـة على المقـعد الهـيدراولي الذي يعتبر من اروع ما توصـلت اليـه الهندسة البشرية. إن الجودة المعروفة ومستوى وضع اللمسات الاخيرة الفائقة يمنحاك انطباعاً رائعاً منذ اللحظة الأولى. ناهيك عن تشـكيلة الكماليات المدللة والتي تشـعر بمتعتها في كل سفر: شبابيك كهربائية، اقفال مركزي، مكيف امامي اصلي، مرآتان جانبيتان كهربائيتان، مقاعد صـحية، لوحـة سـاعات بتصـميم رائـع.. وغيـرها.

سـيارات فولكسفاجن التجارية تعطيك كل القوة بفضل تشـكيلة كبيرة من المحركات القوية والأمينة والإقتصادية. لإختيارك: محرك SD 1,9 2,5 و TDI 2,8، بتشكيلة واسعة من قـوة الـعزم والأداء. فولكسفاجن تهتم ايضاً بامانك وامان المسـافرين مـعك بفضـل مجموعة من الكماليات وانظـمة الامـان الاكثر تطوراً والتي تشمل وسـائد هواء، نظام ABS لمنع اقـفال العجـلات عند التـوقف الفجـائي ونظام EDL لزيادة الثبات على الطـريق.

لا تتردد، خـذ الى الـعمل فولكسفاجن التجارية، لتحصـل على سـيارة بمواصفات عالية جداً، والتي هي بمثـابة شـريكاً حـقيقياً لك في عـملك.

CADDY	LT	TRANSPORTER
كادي - إبتداءً من:	LT - إبتداءً من	ترانسبورتر - إبتداءً من
*65,813 ش.ج	**99,900 ش.ج	***115,894 ش.ج

الأسعار تشمل ض.ق.م وضريبة الطوابع: *77,309 ، **117251 ، ***126,129. الأسعار وفقاً لتسعيرة ٢٠٠١/١/١

الأسـعار أعـلاه تنطـرق لمجموعـة الموديـل وليس للصـورة فـي الإعـلان)

فولكسفاچن لانك تعيش مـرة واحــدة

المستورد تشامبيون مـوتورز (إسرائيل) م.ض. قاعات العرض الرئيسية: بني براك، شارع باروخ هيرش ٢٨، هاتف: ٠٣-٥٧٧٩٤٠٤/٦ حيفا، تشامبيون موتورز الشمال، ٠٤-٨٦٢٠١٩١ القدس، تشامبيون موتورز القدس، ٠٢-٦٧١٢١٧٧

الوكـالات: حـيفا، موساخ عوز ٠٤-٨٦٧١٣٣٣ **ايـلات**، إلعـاد ٠٧-٦٣٧٨٢٠٥ **اشـدود**، تـال - نـواع، ٠٨-٨٥٦٠٦٠٢، ريخـيف أتـمون ٠٨-٨٥٦٢٠٠٤ **اشـكـلون**، البـراز: شـيروني ريخـيف، ٠٧-٦٧٢٢٢٥٣ **بيئـر طـوفيا**، ي.ب. ريخيـف دروم ٠٨-٨٥٠١٢٦٧ **هـود هـشـارون**، سـيـدون، ٠٩-٧٤٠٢٣٢٥/٠ **الخـضـيـره**، كـليل عسكري ريخيف م.ض. ٠٦-٦٣٢٢٩٨٧، **بئر السـبع**، ريتـس، ٠٧-٦٩٠٠١١١ **بـاقة الـغـربيـة**، ريخـيـف عيـرون ٠٦-٦٣٨٤٥٨٥ **القـدس**، ديمتري رزق واولاده، ٠٢-٦٢٨٣٤٨٤ **الـنـاصـرة**، كـراج الشـمـال جـورج وهـنـري الـدر، ١-٨٠٠-٣٣٣-٨٨٨، ريخـيـف نتـسـبـرت اسـعـد ورمـزي يـونـس، ٠٦-٦٥٥٥٧٧٢ **نـتـانـيـا**، ش.رت، ٠٩-٨٣٣١١١٨ **بيـتـح تيـكـفـا**، هـاكـر ومـسـلـتـون ٠٣-٩٣٠٩٠٣٧ **كـريات شمونة**، ريخيف هبشن ٠٦-٦٩٤٤٣١١ **ريشـون لتسـيون**، ريخيف هنيجف ريشون ٠٣-٩٦٦١٧٧٨ **رحـوفوت**، شـارع هنيجف ٠٨-٩٤١١٤١٧ **رعـنانا**، ج.ج.ج. ٠٩-٧٤٣٥٧٠١ أو ٠٩-٧٤٤٩٧٧٧ **تل أبـيب - يـافـا**، فليكس ٠٣-٥٣٧٣٥٣٥، مخـونيوت هـدار ٠٣-٥١١٨٤٨٤

رداً على برنامج الداخلية

الدار: الأموال التي توفر من دمج سلطات محلية سترصد لصفقات ائتلافية

* رفيق نصرة وعلي هزيمة: سنتصدى بقوة للمخطط ولن نسمح بتمريره *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أكد رئيس مركز الحكم المحلي، عادي إلدار، ان رؤساء السلطات المحلية، سيناضلون بقوة ضد أية محاولة لوزارة الداخلية لالغاء سلطات محلية وتوحيد ودمج سلطات محلية بالقوة. وان رؤساء السلطات المحلية سيستخدمون في معركتهم كل الوسائل المتاحة لهم قضائيًا وجماهيريا.

جاء ذلك رداً على تصريح مدير عام وزارة الداخلية، أمس الأول الأحد، والذي قال فيه انه سيعمل على إلغاء نصف السلطات المحلية في البلاد!!

وقال إلدار، ان مركز الحكم المحلي يدعم عمليًا ومبدئيًا كل خطوة من شأنها ان تنجع جهاز الحكم المحلي وتقلص المصروفات وتضمن أفضل وأوسع الخدمات للمواطنين، لكن بما ان الأموال التي قد توفر من دمج سلطات محلية لن تذهب لصالح المواطنين وخدمات السلطات المحلية، انما لتنفيذ اتفاقيات ائتلافية و«سد ثقوب» في ميزانية الدولة، فسيقاوم رؤساء السلطات المحلية ذلك بالقوة.

وأشار إلدار الى ان كل خطوة لدمج سلطات محلية، يجب ان تدرس جيداً وبعمق وفحص مجمل أبعادها على المواطنين وليس بناء على ابداع هذا الموظف الحكومي او ذاك، وقال انه في الفترة من (١٩٩٦) الى (١٩٩٩)، التي عملت فيها اللجنة لدمج سلطات محلية وتقليص العدد، أقيمت (١٣) سلطة محلية جديدة، بتصديق وزارة الداخلية ،وعليه فان ادعاءات وزارة الداخلية ان تقليص عدد السلطات المحلية من خلال الدمج سيوفر الأموال، مرفوضة وتتناقض مع الواقع.

وسيعقد مركز الحكم المحلي جلسة طارئة، للتداول في برنامج وزارة الداخلية لتقليص عدد السلطات المحلية واقرار الخطوات التي يجب اتخاذها لإفشال البرنامج.

* ردود فعل *

وتبين ان من بين السلطات المحلية العربية، التي ينوي وزير الداخلية حلها ودمجها: ابوسنان، وكفرياسيف ودالية الكرمل وعسفيا وكفرقاسم وكفر برا وغيرها.

وقال رفيق نصرة، رئيس كتلة الجبهة في مجلس أبوسنان المحلي، رداً على سؤال لـ«الاتحاد»: ان المجلس المحلي لم يتلق أي تبليغ رسمي من وزارة الداخلية حول الدمج وأكد: «نحن لا نستهجن ان تقدم وزارة الداخلية على مثل هذه الخطوة، لأن الحكومة تبيت مكايدها ومؤامراتها ضد الجماهير العربية ومؤسساتها وبين الفترة والأخرى تستلها من الجوارير، معتقدة ان الوقت مناسب لتمريرها بهدف خلق البلبلة بين الجماهير واغراقها في المشاكل وصرف أنظارها عن عدوها



الأساسي وهو الحكومة وسياستها العنصرية».

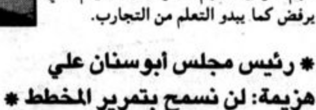
وأكد نصرة، رداً على سؤال، سنتصدى بقوة وحزم ضد مخطط الدمج وسنتخذ كافة الاجراءات والخطوات، لإفشال المخطط وكما أفشلنا مخطط الدمج في عام (١٩٨٩) فسنفشل المخطط الجديد.

*** «الاتحاد»– أهالي القريتين موحدون والمعارضة هي لحل السلطتين المحليتين أليس كذلك؟**

– نصرة: «الدمج هو بمثابة اعتداء على كيان القريتين وحرية الجماهير. ونؤكدها بكل فخر ان أهالي كفرياسيف وابوسنان، موحدون ومتآخون ولا توجد أية قوة قادرة على تفريقهم، ويرون ان عدوهم الاساسي هو الحكومة بسياستها ومخططاتها ومؤامراتها ضدهم، ولقد أثبت أهالي القريتين على مدى التاريخ أنهم أخوة ونضالهم مشترك ضد عدوهم الذي يرفض كما يبدو التعلم من التجارب.



* مظاهرة أهالي ابو سنان ضد مخطط الدمج قبل (١١) عامًا – صورة من الأرشيف *



* رئيس مجلس أبوسنان علي هزيمة: لن نسمح بتمرير المخطط *

*** «الاتحاد» – رغم فشل مخطط الدمج قبل (١١) عامًا يعاودون الكرة، ما الهدف من ذلك؟**

– علي هزيمة: «أعتقد ان الموضوع هدفه خلق المشاكل والبلبلة بين المواطنين، وتبين لنا أنه كلما ساد الهدوء والتآخي والارتياح بين المواطنين، تسعى الحكومة لضرب ذلك، لأن تآخي الأهالي سيعمق وحدتهم ونضالهم ضد السلطة ومخططاتها».

*** «الاتحاد»– ما هي الخطوات التي ستتخذونها رداً على ذلك؟**

– علي هزيمة: «لقد دعوت الى عقد جلسة طارئة للمجلس المحلي، اليوم الثلاثاء، للتداول في الموضوع والتصدي له، رغم أننا لم نتلق تبليغًا رسميًا بعد. لكن لنا تجربة وبراهين تثبت نوايا الحكومة وأهدافها. لقد عارضنا الدمج وسنعارضه لأنه يعني سلب الاستقلالية والهوية من ابو سنان وكفرياسيف، وفقط قبل فترة قصيرة نال مجلس ابوسنان المحلي جائزة وزارة الداخلية تقديراً على النظام السليم فيه والخدمات التي يقدمها وانه لا يعاني عجزاً ماليًا، وتقديراً لجودة وحسن الادارة للأمور، وعادة يسعون لحل مجالس تعاني مشاكل. من هنا فإن هدف الدمج هو حل مجلس ابوسنان وتعيين موظف حكومي يوافق على تنفيذ مخططات السلطة وضرب مصالح أبوسنان».

*** «الاتحاد» – ادعى مدير عام وزارة الداخلية انه سيقلص نصف عدد السلطات المحلية بهدف توفير الأموال، ما هو تعقيبك؟**

– علي هزيمة: «ان هذا الادعاء يدحضه الواقع، فمن يرد التوفير فعليه ان يكف عن اقامة المستوطنات، فاقامة مستوطنة يسكنها مئة شخص تكلف المليارات، فلماذا يتغاضى مدير عام الوزارة عن ذلك؟ ان الاحتلال هو العبء الاكبر على المجتمع، والمطلوب وضع حد له، لأن استمراره يهدد مصير الشعوب في المنطقة، والأهداف أبعد من توفير الأموال، الحكومة تسعى للضغط على رؤساء سلطات محلية بهدف القبول بإسكان عملاء لحد في قراهم وبسبب المعارضة الشديدة لذلك، يعتقدون انه من خلال الدمج الذي يعني حل سلطات محلية، وتعيين رؤساء لجان، سيمررون المخطط، وهناك مشروع «تاما ٣٥» الذي سيلتهم اجزاء كبيرة من الأراضي العربية في الجليل. ويديدون بمخططهم ضرب مجالس محلية وطنية مكافحة وصامدة في المعركة ضد مصادرة الأراضي، وهناك مخطط لاقامة مدينة «كليل» على أراضي يركا وجولس وابوسنان ويانوح وجت، وبالدمج يسهلون عمليات المصادرة، لكننا سنتصدى بقوة له ولن نسمح بتمريره».

* سهيل قبلان *

مسيرة حاشدة من أجل المحبة والتسامح والتآخي في عبلين

* عبلين – لمراسلنا – تحت شعار: «المحبة والتسامح والأخوة والمصير الواحد في عبلين الغالية»، اخترقت شوارع القرية، في عيد الفصح المجيد، أمس الأول الأحد، مسيرة كشفية حاشدة شارك فيها أعضاء سرايا كشافة الروم الارثوذكس والاسلامي والروم الكاثوليك، وبمشاركة غفيرة من الأهالي ورئيس وأعضاء المجلس المحلي وأعضاء اللجنة الشعبية للاحتفالات.

واختتمت المسيرة في ساحة كنيسة الروم الارثوذكس باجتماع حاشد تحدث فيه عضو اللجنة الشعبية للاحتفالات، محمد جبر قسوم، عن عبلين المتآخية التي تنظم فيها للسنة السابعة على التوالي مسيرة مشتركة لجميع طوائف القرية، تعبيراً عن مدى التآخي والتفاهم والتعاون في القرية. مؤكداً الاصرار على مواصلة هذه التقاليد الانسانية العربية.

وأكد يوسف حيدر، رئيس المجلس المحلي، في كلمته دعم المجلس لمثل هذه المسيرات التي تعكس وتعمق تأخي ووحدة أهالي القرية. ودعا الى تعميق التلاحم والتآخي بين الجميع.

وتحدث باسم السرايا الكشفية، ايهاب قسوم، وباسم لجنة وقف الروم الارثوذكس شوقي حبيب، عن ابعاد المسيرة الايجابية.

ووزعت الورود على المشاركين في المسيرة.

تقديم لوائح اتهام ضد أربعة ضباط في سجن «معسياهو»

* وتقديم لائحة اتهام ضد نمرودي وتمديد اعتقاله حتى الانتهاء من الاجراءات القضائية *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قدمت الى محكمة الصلح في الرملة، أمس الاثنين، أربع لوائح اتهام، ضد أربعة ضباط في مصلحة السجون، متهمين بخيانة الأمانة والحصول على رشوات، في قضية عوفر نمرودي.

وقدمت اللوائح ضد كل من: نائب رئيس مصلحة السجون، يوسي بولاك، ومدير سجن «معسياهو»، يهودا شاي، والمسؤول عن صيدلية السجن اوريان ڤايس، وضابط الأمن في السجن يوآف مردخاي.

وتوجه التهم الى الاربعة بمنح عوفر نمرودي الذي أمضى ثمانية أشهر في سجن «معسياهو»، في عام (١٩٩٨)، معاملات خاصة خلافا للقانون، تجسدت بالاتصال الهاتفي متى أراد ومن دون تحديد وقت، وتكثيف الزيارات له من أقارب وأصدقاء، والخروج من السجن الى العطلة كلما أراد وخلافا للقانون.

وتبين ان مدير السجن، يهودا شاي، زود نمرودي برقم هاتفه الخلوي، عندما سافر الى خارج البلاد ليظلا على اتصال دائم.

وعلى الصعيد ذاته، قدمت الى محكمة الصلح في تل أبيب، لائحة اتهام ضد عوفر نمرودي، يتهم فيها بإعطاء رشوات الى الضباط الاربعة في سجن «معسياهو» مقابل الحصول على خدمات خاصة ومعلومات عن التحقيقات الجارية ضده.

وتقرر أمس الابقاء على اعتقال نمرودي حتى الانتهاء من الاجراءات القضائية ضده واستكمال التحقيق مع عدد من الشهود ضده.

أمس في محكمتي صلح تل أبيب وعكا

تمديد اعتقال (١٣) شخصًا تاجروا بالمخدرات!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعتقلت الشرطة، في حملة واسعة النطاق، شنتها في الساعات الأولى من صباح أمس الاثنين، أحد عشر تاجر مخدرات من تل أبيب، واللد والرملة وحولون ويافا، بعد ان زرعت عميلا سريًا بينهم، وجرى، أمس الاثنين، تمديد اعتقالهم في محكمة الصلح في تل أبيب، خمسة أيام لاستكمال التحقيق.

وتبين ان الشرطة استخدمت سائق سيارة أجرة له اسبقيات في عالم المخدرات، لمساعدتها في اعتقال تجار المخدرات، وعلى مدى ثلاثة أشهر عمل العميل بعد ان زودته الشرطة بالأجهزة المناسبة، في عقد صفقات مخدرات مع التجار، وفي أثناء عقد الصفقة، كان أفراد من الشرطة السرية في المنطقة يصورون عقد الصفقات، وبعد الحصول على البراهين، شن أفراد الشرطة حملة على بيوت التجار واعتقلتهم وصادرت كميات كبيرة من المخدرات خصوصًا من الهيروين والكوكايين، وصادرت ست سيارات، للاشتباه ان تجار المخدرات اشتروها من أموال التجارة بالمخدرات.

وقال الضابط اهرون ريليرو، الذي قاد الحملة وأشرف عليها في لقاء مع الصحفيين أمس، ان كميات كبيرة من المخدرات عثر عليها في أماكن غير متوقعة ولا تخطر على بال، فخلال التفتيش عن المخدرات، عثر على كمية كبيرة على شجرة نخيل عالية، حيث وضعت بين سعفها عدة دجاجات ربطت الى السعف وبين البيض الذي رقدت عليه وضعت المخدرات؟!

وعلى الصعيد ذاته، مدد قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الاثنين، اعتقال شابين من الرامة وساجور (١٩و ٢١) عامًا، خمسة أيام لاستكمال التحقيق معهما في التهمة الموجهة اليهما، وهي تهريب المخدرات من جنوب لبنان وبيع كميات كبيرة في البلاد.

مصر ترفض املاءات صندوق النقد الدولي

* مبارك: لن اسمح بطبع اوراق بنكنوت ولن تخفض قيمة العملة *

* القاهرة - الوكالات - أعلن الرئيس المصري، حسني مبارك، انه لن يسمح بطباعة اوراق بنكوت مؤكدًا أنه لن يتم تخفيض قيمة الجنيه المصري من أجل تأمين السيولة النقدية التي تعاني مصر من انخفاضها.

ونقلت صحيفة «الجمهورية»، أمس الاثنين، عن مبارك قوله «لن اسمح ابدا بطبع اوراق بنكنوت لان ذلك يضر باقتصادنا ويدخلنا في مشكلة تضخم».

ويقدر معدل التضخم في مصر بحسب الارقام الرسمية بـ ٣٪.

ونفى مبارك اعتماد اي خفض لقيمة الجنيه المصري، التي يعتبرها الخبراء الغربيون مرتفعة نسبة الى الدولار.

و«اوصى» صندوق النقد الدولي عدة مرات بخفض قيمة الجنيه الامر الذي رفضته دوما الحكومة المصرية.

وقال مبارك «لن نخفض قيمة الجنيه المصري حتى نحافظ على مستوى أسعار سلعنا استهلاكًا وتصديرًا».

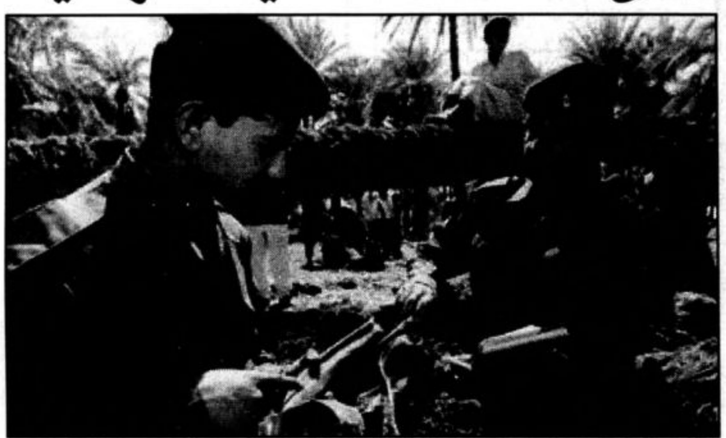
وأضاف «اطمئنكم ان الامور تسير على ما يرام ولكن المسالة تحتاج الى بعض الوقت».

غارات أمريكية على منشآت مدنية عراقية

* بغداد - وكالات الانباء - أعلن ناطق عسكري عراقي، أمس الاثنين، ان طائرات امريكية وبريطانية قصفت أمس الاول الاحد، أهدافًا مدنيّة شمال العراق، ولم يشر الى وقوع خسائر بشرية او اضرار مادية.

ونقلت الصحافة عن الناطق قوله ان «٧ تشكيلات معادية نفذت ١٤ طلعة جوية مسلحة من الاجواء التركية تسندها طائرات الاواكس من داخل الاجواء التركية وطارت فوق مناطق في محافظات كركوك واربيل ونينوى وتعرضت لمنشآتنا الخدمية والمدنية».

وكان بيان للجيش الامريكي أعلن ان طائرات أمريكية ضربت مواقع «لنظام الدفاع الجوي المتكامل» بعد تعرضها لنيران المدفعية العراقية من موقع بالقرب من الباشقة أثناء قيامها بمهمة.



* متى تنتهي الغارات الامريكية - البريطانية الهمجية؟*

كلينتون يودع البيت الابيض بفيلم يكشف فيه مواهبه الكوميدية

* واشنطن - الوكالات - ودع الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، الذي تنتهي ولايته بعد تسعة أشهر الصحفيين بفيلم هزلي قصير يظهر فيه وهو يقص العشب او يصنع طائرات من الورق في البيت الابيض بانتظار تسليم خليفته مقاليد الحكم.

وخلال العشاء السنوي للمراسلين الصحفيين في البيت الابيض تغاضى كلينتون عن سنوات المواجهات الحادة مع الصحف، التي لم ترحمه ابدا وفضل ان يودع الصحفيين المدعوين والذين قارب عددهم الالفين بروح المرح والفكاهة.

وفي فيلم فيديو قصير مضحك عرضه على المدعوين، صور كلينتون حياته اليومية وهو يحاول ملء الفراغ في البيت الابيض فصنع طائرات من الورق وركب الدراجة في الممرات وقص العشب وتصفح المجلات، بينما ينتظر ان تنهي الغسالة تنظيف ملابسه حتى أنه لعب الحرب البحرية مع الجنرال هنري شلتون رئيس اركان الجيوش الامريكية.

وفي مشهد طريف اثار ضحك الحاضرين يظهر كلينتون وهو يحاول عبثا اللحاق بسيارة ليموزين استقلتها زوجته هيلاري للتوجه الى «عملها» بعد ان نسيت «السندويتش» الذي حضره زوجها لها.

ونهض الصحفيون جميعًا في نهاية الفيلم ليحيوا المواهب الكوميدية لكلينتون.

وفي كلمة اتسمت، أيضًا بروح الدعابة رد كلينتون على تساؤلات الجميع حول ما سيفعله بعد البيت الابيض، وقال «يعتقد البعض منكم انني منشغل بكتابة مذكراتي لكنني لست مهتما بها، بتعديل السيرة الشخصية»، قبل ان يشير الى «استعداده للنظر في أي عرض رئاسي في الخارج». وقال «لكنني بالطبع افضل ان اظل ضمن مجموعة الدول الثماني الدول الصناعية السبع مع روسيا» مما أثار ضحك الحاضرين.

وسخر كلينتون، أيضًا، ممن وجهوا التهم اليه عند محاولة «اقالته» قائلاً ان «الوقت يمر بسرعة بالنسبة الى الجمهوريين في الكونغرس ولم يعد امامهم سوى سبعة أشهر للتحقيق بشأني لكنه وقت قصير جدا مقارنة بالاسئلة الكثيرة المتبقية».

وأضاف كلينتون لقد نقص وزني خمسة كغم في الأشهر الماضية.. أين ذهب.. لم أعرض الامر على لجنة تحكيم مستقلة» في اشارة ساخرة الى حماس الجمهوريين المفرط خلال ولايته الرئاسيتين الى فتح تحقيقات كيفما اتفق.

وختم كلينتون بالقول بلهجة حادة للمرة الاولى خلال السهرة انه «استمتع كثيرًا» بتلك السنوات الثماني، وقال «لقد قرأت في كتب التاريخ ان الرؤساء الآخرين قالوا ان البيت الابيض كان بمثابة سجن وانهم كانوا على عجلة من الرحيل لكنني لا ادري عما يتكلمون فقد امضيت وقتًا وكان من دواعي سروري وفخري ان اخدم بلادي وان استمتع بذلك في الوقت نفسه».

سوزان ريس باسير تخلف هايدر

* كلاغنفورت (النمسا) (و.ص.ف.) انتخبت أمس الاثنين، نائبة المستشار النمساوي سوزان ريس باسير، رئيسة لحزب الحرية اليميني المتطرف خلفًا ليورغ هايدر المستقيل.

وبحسب نتائج التصويت فقد انتخبت ريس باسير بنسبة ٩١.٥٪ من أصوات مندوبي مؤتمر الحزب نصف السنوي، أمس، في كلاغنفورت (جنوب النمسا)، وصوت ٧٪ من المندوبين الـ ٧٠٠ ضد تعيينها وامتنع الباقون عن التصويت.

وفي نهاية شباط أعلن هايدر تقديم استقالته لعدم عرقلة عمل الحكومة الائتلافية المؤلفة من حزبه وحزب المحافظين.

وقد جمدت الدول الـ ١٤ شركاء النمسا في الاتحاد الاوروبي علاقاتها الثنائية السياسية مع فيينا منذ تشكيل هذه الحكومة في مطلع شباط.



* سوزان ريس باسير خليفة هايدر في رئاسة حزب الحرية اليميني المتطرف *

تنفيذ حكم الاعدام بمهرب مخدرات سعودي!

* الرياض (و.ص.ف.) - أعلنت وزارة الداخلية السعودية انه تم أمس الاثنين، تنفيذ حكم الاعدام بقطع الرأس بحق مهرب مخدرات سعودي شمال غرب البلاد مما يرفع الى (٢٤) شخصًا عدد الذين نفذ حكم الاعدام بحقهم منذ بداية العام.

وجاء في بيان نشرته وكالة الانباء السعودية انه «تم القبض على المدعو عامر ليدي حوران الرويلي، سعودي الجنسية، عند قيامه بتهريب كميات من الحبوب والحشيش المخدرين الى السعودية وتمويل مهربي المخدرات بالمبالغ المالية».

وقالت الوزارة «لقد تم تنفيذ حكم القتل في المدعو عامر ليلي حوران الرويلي اليوم الاثنين في محافظة القريات بمنطقة الجوف»، وأضافت ان «وزارة الداخلية اذ تعلن ذلك لتؤكد للعموم حرص الحكومة على محاربة المخدرات بانواعها لما تسببه من اضرار جسيمة على الفرد والمجتمع وايقاع أشد العقوبات على مرتكبيها».

تعليق عضوية برلمانات ثلاث دول في الاتحاد البرلماني الدولي

* عمان - الوكلات - قرر مجلس الاتحاد البرلماني الدولي أمس الاثنين، تعليق عضوية برلمانات السودان وباكستان وساحل العاج وفقًا لما صرح الامين العام للاتحاد، اندروز جونسون.

واوضح جونسون ان مجلس الاتحاد، الذي يعد هيئته القيادية، قرر «تعليق عضوية برلمانات السودان وباكستان وساحل العاج الى ان تستعيد الحياة البرلمانية في هذه الدول طبيعتها».

وكانت برلمانات الدول الثلاث حلت في العام الماضي لاسباب مختلفة.

واوضح جونسون ان الصين وايران وباكستان اقترحت على المجلس تأجيل اتخاذ قرار التعليق بالنسبة لباكستان في دورة الاتحاد المقبلة في تشرين الاول المقبل في جاكرتا في حين تقدمت مصر بطلب مماثل بالنسبة للسودان، وعندما طرح الطلبان للتصويت لم ينالا الاغلبية اللازمة مما جعل قرار التعليق نافذًا.

من جهة أخرى، كلف الاتحاد لجنته التنفيذية، أمس بـ «مواصلة الاتصالات مع الكونغرس الامريكي من أجل اقناعه بالانضمام للاتحاد البرلماني الدولي».

كرتان معدنيتان تهبطان من السماء بالقرب من الكاب

* الكاب (جنوب افريقيا) - وكالات الانباء - هبطت كرتان معدنيتان ضخمتان من السماء، في الايام الاخيرة في حقول منطقة الكاب مما حمل الشرطة والصحافيين على التساؤل هل هما جسمان طائران من الفضاء، ام قطع من احد الاقمار الاصطناعية؟.

وكانت الكرة الاولى هبطت بعد ظهر الخميس في أحد حقول ورسيستر (٧٠ كم شمال شرق الكاب)، وأشار عاملون في مزرعة بيتر فيلجون الى الهبوط سبقه صوت انفجار تكرر مرتين.

وكانت الكرة التي يزيد وزنها عن ثلاثين كيلو غرامًا ساخنة جدا ولم يتمكن الشهود الذين تجمعوا حولها من لمسها قبل نصف ساعة، وأعلن متحدث باسم الشرطة «انها مصنوعة من الحديد على ما يبدو وقسم منها يحتوي على مسامير. لست ادري ما يمكن ان تكون».

اما الكرة الثانية التي يتراوح قطرها بين متر ومتر ونصف المتر ويقارب وزنها المئة كليو غرام فقد هوت بعد ظهر الجمعة في مزرعة أخرى من المنطقة بالقرب من دورهانفيل وأشار الشهود الى أنهم سمعوا صوت انفجارين قبل سقوط الكرة.

وأشارت صحيفة «ذي ستار» في عددها، أمس الاثنين، الى ان الكرتين اللتين يمكن ان تكونا جزءًا من قمر اصطناعي نقلتا الى مطار الكاب على ان تنقلا من هناك الى بريتوريا ليعاينهما خبراء حسبما أعلن متحدث باسم هيئة الملاحة المدنية في جنوب افريقيا.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

إعلان

نعلن بهذا عن بدء التسجيل للالتحاق بالجامعات الاردنية لعام ٢٠٠٠/٢٠٠١، حتى موعد أقصاه ٢٠٠٠/٦/١٥

على مقدم/ة الطلب أن يرفق/ترفق الأوراق الثبوتية التالية:
١. شهادة استحقاق بجروت (זכאות לבגרות).
٢. شهادة الولادة.
٣. توصية من فرع الجبهة المحلي.
٤. اسماء ثلاثة مواضيع يقترحها الطالب حسب الأولوية.
٥. ترسل الطلبات كاملة الى مكتب الجبهة القطري - شارع شدروت بن غوريون ٣٩ - في حيفا.

ملاحظات: * كل طلب قدم قبل هذا الاعلان يعتبر لاغيًا. * كل طلب لموضوع علمي يتوجب على صاحبه ان يكون حاصلاً على ١١ نقطة في المواضيع العملية على الاقل. * الصيدلة والطب بجميع فروعها ليست ضمن المنح الطلابية. * لا يبت بأي طلب تنقصه احدى الاوراق الثبوتية المذكورة أعلاه.

للاستفسار: يمكن الاتصال الى مكتب الجبهة القطري - هاتف ٠٤/٨٥٣٦٥٠٤

باحترام
مكتب الجبهة القطري

اعلان الى الجمهور

اقامت لجنة العمل، الرفاه والصحة يوم ٢٠٠٠/١/٥ لجنة لدراسة مسالة اخراج اللجان الطبية من مؤسسة التامين الوطني.

على المواطنين والمنظمات التي ترغب في عرض وجهة نظرها حول هذا الموضوع ارسال موقفها خطيا حتى يوم ٢٠٠٠/٦/١ الى مديرة اللجنة السيدة شيرلي ابرمي، بريد الكتروني:
AVRAMI@KNESSET.GOV.IL.

سوف تدرس اللجنة دعوة قسم من المراجعين للمثول امامها وفقا لاعتباراتها.

رئيس لجنة الفحص
حضرة القاضي(المتقاعد)
مناحيم غولدبرغ

رئيس لجنة العمل، الرفاه والصحة
عضو الكنيست
دافيد طال

حملة مشتركة بين بنك مركنتيل ديسكونت وشركة فيزا ك.أ.ل في الوسط العربي بواسطة "بولتون"

بنك مركنتيل الذي تقع نصف فروعه في الوسط العربي (حوالي ال ٣٠) يبدأ حملة للوسط العربي بهدف تشجيع زبائن البنك للحصول على بطاقات الاعتماد «فيزا ك.أ.ل. - مركنتيل لكل شيء» البطاقة المخصصة للأجيرين، الأزواج الشابة والطلاب.

مدير القسم العربي في مكتب «بولتون» منصور منصور، أفاد أنه «في هذه الحملة يأخذ بنك مركنتيل ديسكونت على عاتقه أمر ادخال نهج استهلاكي جديد في الوسط العربي، استعمال بطاقات اعتماد كبديل للنقد في الجيب، الذي شكل حتى السنوات الأخيرة، وسيلة الدفع الرئيسية في الوسط العربي».

الحملة التي تشمل اعلانات في الصحافة العربية، بث بالراديو، ملصقات في فروع البنك وفي الأحرام الجامعية والبريد المباشر، تقوم تحت شعار: «بطاقة فيزا تنتظرك في فرع مركنتيل».

(ع.ع.)

"فانتا" فيها نظر

يمكن لمستهلكي المشروب الرائع «فانتا» ان يتمتعوا ليس فقط بالطعم اللذيذ والمنعش لمشروب فانتا، انما يمكنهم أيضًا التمتع بجوائز كثيرة تقدمها الشركة عند شراء كرتونة فانتا تحتوي على رباعية قناني ١.٥ لتر. كما وتحتوي كل كرتونة على ديسك فاخر سُجل بأحدث الطرق العصرية كهدية لكل من يشتري رباعية فانتا. اضافة الى ذلك سيتم اجراء السحب على ٤٠٠ نظارة شمس من نوع bolle فاخرة تتميز بتقنيات بصرية متطورة تمنع التسبب بأضرار للعيون بفعل أشعة الشمس. تأتي هذه الحملة الضخمة ضمن الجهود الكبيرة التي تبذل من أجل تقديم افضل المشروبات والهدايا لمستهلكي مشروب فانتا. لتفاصيل عن الحملة، يمكن الاتصال الى تيليميسر رقم: ٢١٢١ - ٨٨٧٢٣٣.

الحزب الشيوعي والشبيبة الشيوعية
فرع سخنين

دعـــــوة

ندعوكم لحضور المحاضرة الهامة حول:

الحركة الشيوعية في المرحلة الراهنة

وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠٠/٥/٤ الساعة السابعة مساءً في نادي اميل توما.

يقدم المحاضرة:
* الرفيق د. أحمد سعد.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

اعلان الى جميع فروع الجبهة

يرجى من كل سكرتيري فروع جبهة تزويد مكتب الجبهة القطري في حيفا بالمعلومات التالية عن ممثلي الجبهة في السلطة المحلية:
١. الاسم المفصل.
٢. وظيفته في السلطة المحلية رئيس، نائب، عضو وفي أية لجنة يمثل الجبهة.
٣. مهنته او عمله خارج السلطة المحلية.
٤. العنوان والهواتف للاتصال به.

للاتصال: مكتب الجبهة القطري - هاتف ٠٤/٨٥٣٦٥٠٤ - فاكس: ٠٤/٨٥١٦٤٨٣.

مع الاحترام
مكتب الجبهة حيفا

من آمن بي ولو مات فسيحيا

جاكي مهاوش حاج وأخواته وعموم آل حاج وأنسباؤهم وأقرباؤهم في عبلين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

مهاوش شبلي حاج
(ابو جاكي)

عن عمر يناهز (٧٧) عامًا، وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الثلاثاء ٢٠٠٠/٥/٢ الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة القديس جوارجيوس للروم الأرثوذكس في عبلين ومن ثم الى مشواه الأخير.

لا أراكم الله مكروها بعزيز



إعلانك في البازار - يضعك على الخارطة

مديرية اراضي اسرائيل

مديرية اراضي اسرائيل
لواء حيفا

المجلس الاقليمي
زبولون

ح.ف.ت شركة للتطوير والبنى التحتية م.ض

دعوة لقبول عروض لتاجير ٤٠ قطعة أرض للبناء الذاتي
في نوفيت (موقع بي نير)
مناقصة رقم ح ي / ٢٠٠٠/٦٧

تعلن مديرية اراضي اسرائيل (فيما يلي: المديرية) عن رغبتها في قبول عروض للتوقيع على عقد تطوير لمدة ثلاث سنوات يتم في اعقابه التوقيع على عقد ايجاره لمدة ٩٨ سنة مع امكانية التمديد لمدة ٩٨ سنة اخرى فيما يتعلق بـ ٤٠ قطعة أرض للبناء الذاتي في نوفيت.

لن تقبل اية عروض تقل عن السعر الأدنى.

قيود البناء وتفاصيل المساحات التي تسري على القطع هي وفقا لخارطة بناء المدن ز ب/٩٤/ج، ز ب/ م ق/٩٤ب السارية المفعول عند نشر المناقصة (فيما يلي: الخرائط) والتي تعتبر تعليماتها جزءا لا يتجزأ من هذه المناقصة.

في حالة وجود تناقض بين معطيات المناقصة ومعطيات الخارطة فإن تعليمات الخارطة تكون هي المحددة ولا يحق للفائز التشكي للمديرية بخصوص هذا الموضوع.

<u>مصاريف التطوير:</u>

علاوة على المبلغ المقترح لسعر الارض، يدفع الفائز بالمناقصة مصاريف التطوير كما هي مفصلة في كراسة المناقصة الى المديرية بواسطة ح.ف.ت شركة للتطوير والبنى التحتية م.ض. تكون مصاريف التطوير مرتبطة بجدول ارتفاع تكاليف البناء للسكن لشهر ٢٠٠٠/٢ الذي نشر في ٢٠٠٠/٣/١٥. وعلى الفائزين ان يدفعوا ايضا الى شركة الكهرباء بواسطة ح.ف.ت مبلغ ٤٤٦٨ شيكلا جديدا تشمل ضريبة القيمة المضافة مربوط بجدول ارتفاع اسعار شركة الكهرباء من تاريخ ٩٧/١٠ قيمة طلب وحدة كهربائية ١*٤٠ امبير.

تحتفظ مديرية اراضي اسرائيل لنفسها بحق قبول أي عرض كان أو رفض كافة العروض بما في ذلك اعلاها.

يمكن شراء كراسة المناقصة اعتبارا من يوم ٢٠٠٠/٥/٢٢ في مكاتب مديرية اراضي اسرائيل، شارع بال يام ١٥ مباني الحكومة، حيفا تلفون ٠٤-٨٦٣٠٨٥٥ في أثناء الدوام العادي لدى ابراز ايصال بدفع مبلغ ٢٥٠ شيكلا جديدا نقدا فقط (تشمل ضريبة القيمة المضافة) الى حساب رقم ٠-٢٤١٨٠-٠ لأمر مديرية اراضي اسرائيل عن كل كراسة.

يرفق بالعرض عربون بكفالة بنكية أو حوالة بنكية بمبلغ ١٠,٠٠٠ شيكل جديد.

آخر موعد لتقديم العروض للمناقصة هو ٢٠٠٠/٦/٢٥ الساعة ١٢:٠٠ ظهرا.

العرض الذي يرد الى صندوق المناقصات في العنوان الآنف الذكر بعد الساعة واليوم المذكورين لأي سبب كان يهمل ولا يبحث فيه.

هذا الاعلان هو للمعلومات العامة فقط، وليس فيه ما ينطوي على التزام من جانب المديرية بأي شكل من الاشكال سواء من حيث الفحوى أو المواعيد المذكورة فيه. الشروط الملزمة هي تلك الواردة في كراسة المناقصة بكافة ملاحقها.

المقدسات ليست سلعة للمقايضة!

*** بقلم: جميل عرفات ***

* طالعتنا الصحف بخبر يقول: «إن سيادة الراب اسحق كوهين - وزير الأديان - ينوي تحويل مقام النبي يونس أي مسجد قرية المشهد - الى مكان مقدس لليهود، وان سيادة الوزير قد صرح بنيته هذه في أثناء لقائه أحد أعضاء بلدية طبريا، وذلك كورقة مساومة ليترك المسلمون المطالبة بترميم مسجد البحر في طبريا».

أصابنا مع سيادة الراب ما أصاب جحا عندما شفق عليه الفلاح واركبه على حماره، وبعد ان سار مسافة قصيرة قال للفلاح «إن حمارك قوي». وعاد جحا بعد مسافة اخرى وقال للفلاح «ان حمارنا قوي»، فطن الفلاح لسوء نية جحا وقال له: «انزل عن الحمار قبل ان تقول انه حمارك».

قبل ان يتحدث سيادة الراب عن مقايضتنا مالنا بمالنا، عليه ان يعيد للمشهد (١٥٠) دونمًا للأوقاف استولي عليها في سنوات الخمسين عندما عينت حكومة اسرائيل «أمناء للأوقاف الاسلامية» وكان هدفها سرقة وبيع الأوقاف الاسلامية، والامثلة على ذلك كثيرة لا مجال لذكرها.

على سيادة الراب أن يتذكر ان ١٧٪ من اراضي فلسطين «الزراعية»، أي «من الاراضي الصالحة للزراعة» هي من املاك الاوقاف الاسلامية، هذا عدا البنايات والاسواق والدكاكين والخانات في مدن وقرى فلسطين جميعها، فاذا كان سيادة الراب يحترم الاديان ويحافظ على حقوقها فعليه إعادة ما سرق من اموال المسلمين.

ويظهر ان سيادة الراب يعرف ويريد ان لا يعرف ما يلي:

١) ان جت حافر مدينة كنعانية قائمة قبل دخول العبرانيين البلاد.

٢) لقد ذكرت عدة مواقع في فلسطين باسم النبي يونس منها:

أ) في اسدود - على البحر - قال عنها الدباغ - النبي يونس - هي آثار قرية رومانية كان اسمها - Cariath maus.

ب) تل يونس - بين يافا ومصب نهر روبين على البحر يبعد ٦.٥ كم الى الجنوب من يافا و(٦) كم الى الشمال من مينة القلعة.

جـ) حلحول - قبر النبي يونس:

قال عنها الهروي في كتاب الاشارات ص ٢٩ سنة ١١٧٣ م. ما يلي: «حلحول قرية فيها قبر يونس. اما العمري فقد ذكرها في كتابه مسالك الابصار - ص ١٧٦ كما يلي: «قبر يونس بقرية حلحول على يسار الذاهب من القدس الى الخليل». وقد زار الموقع سنة ١٣٤٤. اما عبد الغني النابلسي سنة ١٦٨٩م. فقد قال «ولم نزل سائرين الى ان وصلنا الى قرية حلحول لزيارة نبي الله يونس عليه السلام ابن متى الرسول،فرأينا فيها ذلك الجامع وتلك المغارة وزرنا ذلك الضريح».

د) كفر حارس: قبر «ذي البنون».

هـ) كفر كنا - ذكرها الناصر حشرو سنة ١٠٤٧ م. وقال سرت الى كفر كنا بها قبر النبي يونس وعليها باب متين بقربه عين ماء ماؤها عذب.

و) يقول اسحق Chello في عام ١٣٣٣ م. تذهب من صفورية الى جات هحيفر (الزراعة)، وهي مولد النبي يونس ومن هناك تذهب الى كفركنا حيث ضريح يونا وقد بنى العرب على قبره جامعًا جميلاً.

(Conder, SWP. Vol,1,P.413).

ز) في صفد جامع أسموه (جامع يونس) هذا ما قاله (رفيق وبهجت في كتابهما ولاية بيروت الجنوبية) ص ٣٥.

ح) كما يشير بعض الروايات اليهودية الى أن له مقامًا في طبريا. ولم تظهر علاقة يونس بالمشهد الا في تاريخ ١٦٩٣/١١/٢٠ فقد أسماها النابلسي «مشهد النبي يونس».

ط) تقول رواية اخرى ان قبره في الجليل في (كريات أربع) وانه هناك على جبل في مغارة وان الاسماعيليين بنوا عليه مصلى ولا يسمحون لليهود بالصلاة عليه (ايش شالوم - قبور الآباء - ص ٧٧).

ي) يقول مجير الدين - الانس الجليل - ص ١٤٢

متى ابو يونس مدفون بالقرب من حلحول بقرية يقال لها (بيت أمّر) ويقول الدباغ: «في قرية حلحول جامع يحمل اسم جامع النبي متى يقول السكان انه يضم رفات النبي متى والد النبي يونس المدفون في حلحول المجاورة ... وللجامع بئر ومئذنة عميقة لا ينضب ماؤها».

ك) ليونس ٣ مقامات في العراق:

١) موقع بلاط في منطقة الموصل.

٢) نينوى - الى الشرق من الموصل.

٣) النخيل في مقاطعة الكوفة.

كما ان سكان الجيه في لبنان يعتقدون ان الحوت لفظه عندهم فأقاموا له مقامًا هناك.

ويقول قسم الأثار - التابع لوزارة المعارف في مجلة **"חדשות ארכיולוגיות"** الصادر سنة ١٩٦١ ما يلي:

«زار موشي فراوسينش من قسم الآثار الموقع في المشهد عدة مرات خلال الاشهر القليلة الماضية وقد اتضح من زيارته وجود ممر محفور بالصخر يؤدي الى فتحة ومنها الى غرفة تحت المسجد وقد تأكدت من عدم وجود مدافن هناك».

اما الكتابات التي وجدت في جدار المسجد في المشهد فقد تبين انها كتابات آرامية لا تدل على شيء، وان هذه الحجارة قد نقلت من موقع خرائب الزراعة عندما رمم المسجد بعد الهزة التي هزت القرية سنة ١٨٣٧م.

إنني أتحدى سيادة الراب على وجود اي أثر يهودي في المشهد، وأقول له ان المشهد بلدة عربية اسلامية كان من سكانها بعض اتباع الصوفي المسلم، صاحب الطريقة «اليونسية» التي أسسها يونس بن يونس الشيباني الذي توفي سنة ١٢٢٢ م. وهذا ما يؤكد عدم ذكر الجغرافيين والمؤرخين وجود قبر النبي يونس في المشهد الا في نهاية القرن السابع عشر.

ان اتباع هذه الطريقة كانوا يقيمون الذكر في موقع يبعد عن المسجد حوالي (٥٠) مترًا يقال له الحوطة وكان يلتقي فيها اتباع الطريقة من كفركنا وصفورية.

واذا اراد سيادة الراب البحث في خربة الزراعة (جت حافر) عن قبر النبي يونس او أقاربه ومحبيه، فليبحث هناك واننا مستعدون لمساعدته. المعروف ان خربة الزراعة تبعد حوالي كيلومتر او اكثر من مسجد القرية. عندها يستطيع سيادة الراب ان يأخذ معه اي اثر يهودي يجده في تلك المنطقة.

اما اذا أراد سيادة الراب الوزير جس نبض أهالي المشهد فإننا نقول له جميعًا من دون تمييز، ذكورًا وإناثًا، أطفالاً وشبابًا وشيوخًا، نقول له «اننا نفدي مقدساتنا بأرواحنا» ولينزع هذه الافكار من رأسه.

«المشهد»

* المسجد في طبريا - صورة من الأرشيف *



* خاص بـ «الاتحاد» بريشة: سعيد النهري *

اليسار حافظ على شعلة أيار ملته...



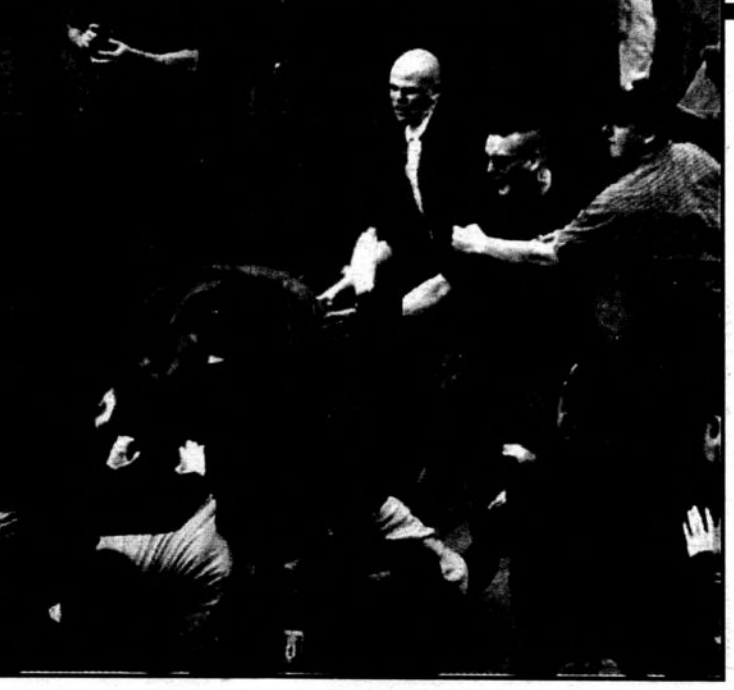
* لندن – المتظاهرون المناهضون للرأسمالية وموبقاتها واجهوا الشرطة، التي اعتقلت سبعة منهم .. أحد ضباط الشرطة دخل المستشفى! *



* برشلونة (إسبانيا) – متظاهرات مقنعات مع شعارات "عفوًا لم نتمكن من الحضور" في إشارة الى ضحايا حوادث العمل المتزايدة نتيجة إهمال المشغلين *



* موسكو – المظاهرة الحاشدة للشيوعيين في الأول من أيار *



العاصمة الألمانية برلين – اليسار فرض جو عيد العمال وتصدى لاستفزازات العناصر اليمينية المتطرفة

في مظاهرة أول أيار للجبهة و"نقابات فلسطين"

إشتباكات مع قوات الاحتلال عند حاجز الرام

* القدس – لمراسلنا النقابي – تظاهر المئات من النقابيين والعمال الفلسطينيين والاسرائيليين، ظهر امس الاثنين، على حاجز «الرام» في القدس، بمبادرة من الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين وكتلة الجبهة في الهستدروت. ورفعوا الاعلام الحمراء، والشعارات التي تندد بالاحتلال الاسرائيلي وقواته، مطالبين بالسلام العادل على اساس دولتين للشعبين والالتزام بالشرعية الدولية واقامة دولة فلسطين المستقلة وعاصمتها القدس العربية.

وهتف المتظاهرون بالشعارات العمالية الكفاحية، وبيوم العمال العالمي يوم الطبقة العاملة، بالاضافة للشعارات الوطنية الداعية الى كنس الاحتلال والتوقف عن الاستيطان وسياسة تكريس الاحتلال.

والسير على طريق السلام العادل،وحماية حقوق العاملين الفلسطينيين.

وكان في مقدمة المظاهرة قادة الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين وشخصيات وطنية اخرى، وممثلو «الجبهة» في الكنيست والهستدروت ونقابة المعلمين العامة. وعقد مهرجان خطابي افتتحه وتولى عرافته النقابي الجبهوي جهاد عقل، الذي قدم التحية للعمال في العالم اجمع، وبشكل خاص في كل من اسرائيل وفلسطين.

وتحدث في المهرجان الخطابي حسب الترتيب كلاً من النقابي الجبهوي بنيامين غونين، والامين العام للاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين، شاهر سعد، وعضو الامانة العامة لحزب الشعب الفلسطيني د. مصطفى البرغوثي، والاستاذ مفيد صيداوي رئيس كتلة الجبهة في نقابة المعلمين العامة، والمناضل الفلسطيني قيس ابو ليلي واختتم المهرجان الخطابي النائبان الجبهويان عصام مخول ومحمد بركة، حيث كانت كلماتهما معبرة وحماسية.

وقام المتظاهرون بمسيرة نحو حاجز الرام للتعبير عن سخطهم واستنكارهم لسياسة الاحتلال بفرض الحصار على القدس العربية وعمالها، وقد وقعت مشادات قوية مع قوات الاحتلال ادت الى بعض الاصابات الخفيفة واستنكر المتظاهرون هذا التصرف الفظ من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلي، مؤكدين انهم سيواصلون التظاهر سنويًا حتى يتم الانسحاب الاسرائيلي الكامل من كافة الاراضي الفلسطينية المحتلة منذ العام ١٩٦٧، واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية.

مظاهرة جبهوية تخترق مركز تل أبيب

* تل أبيب – لمراسلنا النقابي – قام العشرات من الجبهويين بالتظاهر، صباح امس الاثنين، في مفرق شارع ارلوزوروف في تل أبيب، رافعين الاعلام الحمراء، والشعارات العمالية التي تطالب بالمساواة للعمال أيًا كانوا، اسرائيليين، فلسطينيين ام أجانب، والمطالبة بالعمل للجميع. وجذبت المظاهرة الاهتمام الواسع من المارة حيث قام نشطاء الجبهة بتوزيع المنشورات عليهم.

وسار المتظاهرون نحو مقر اللجنة التنفيذية للهستدروت، حيث قام قادة كتل الجبهة في الهستدروت برفع الاعلام الحمراء على صارية الاعلام، مع نشيد الاممية، وبالمقابل قام رئيس كتلة الجبهة في نقابة المعلمين العامة الاستاذ مفيد صيداوي مع نشطاء الجبهة برفع العلم الاحمر امام مبنى نقابة المعلمين العامة، احتجاجًا على رفض النقابة رفع هذا العلم العمالي على بنايتها.

وعقد اجتماع في غرفة الطوارئ في الهستدروت افتتحه النقابي الجبهوي بنيامين غونين، مؤكدًا على مو[illegible] الكفاح من اجل قيم الاول من ايار، تم تحدث النقابي الجبهوي جهاد عقل الذي عبر عن اهمية النضال العمالي والوحدة العمالية. مشيرًا الى ان ملايين العمال في العالم يحتفلون اليوم بالاول من ايار يوم التضامن العمالي.

وتحدث الاستاذ مفيد صيداوي رئيس كتلة الجبهة في نقابة المعلمين العامة حيث طرح المطالب التي تقدمت بها الكتلة لقيادة النقابة بخصوص ضرورة رفع العلم الاحمر علم الطبقة العاملة، وضرورة المبادئ والقيم العمالية للطلاب في المدارس.

وتحدث النقابي جميل ابو راس رئيس كتلة الجبهة في بيت منتخبي الهستدروت، مؤكدًا على الدور الخاص الذي تقوم به الجبهة في الهستدروت مع التأكيد ان هذا لا يكفي ويجب تكثيف النشاط اكثر.

وجرى نقاش ساهم فيه الحظور من الشباب والشابات، وتحدث ايضا افرايم قصاب والشيوعية العريقة روت لوبتش.

ملتهبة في عواصم العالم



سلسلة انفجارات في اسطنبول عشية الأول من أيار

* اسطنبول – أعلنت وكالة أنباء الاناضول، امس الاثنين، ان خمس قنابل من صنع يدوي انفجرت في الجزء الاوروبي من اسطنبول عشية الاول من أيار مسببة أضراراً مادية طفيفة.

وأوضحت الوكالة ان الانفجار الاول وقع مساء امس الاول الاحد، امام مكاتب تابعة لوزارة المالية في حي الفاتح ثم تبعه انفجار آخر امام مصرف في حي امينونو القريب.

وبعد قليل انفجرت قنبلتان اخريان، الاولى امام مكاتب تابعة ايضًا لوزارة المالية في حي كراكوي والثانية امام مقهى في حي فنديكلار، اما القنبلة الخامسة فقد انفجرت حوالي منتصف الليل امام مصرف في حي بسيكتاس.

ووقعت هذه الانفجارات في وقت عززت فيه السلطات التركية الاجراءات الأمنية في اسطنبول للحيلولة دون قيام مجموعات متطرفة بتظاهرات لمناسبة الاول من ايار.



* سيريلانكا – مسيرة حركة "جبهة الحرية" اليسارية في العاصمة كولومبو بمناسبة يوم الأممية *



* مقابل الهستدروت! – الجبهة نظمت تظاهرة مقابل مقر الهستدروت في حيفا، تأكيدًا على أهمية ومضمون الأول من أيار هذه السنة، أكثر من أي وقت مضى *



التظاهر سنويًا حتى يتم الانسحاب
الفلسطينية المحتلة منذ العام ١٩٦٧،
اصمتها القدس العربية.

خاص بـ "الاتحاد" من زيوريخ (سويسرا)

في سويسرا «الهادئة» واجه المتظاهرون قمع الشرطة وغازها!

* زيوريخ – لمراسل خاص – اصطدم المتظاهرون في يوم الاول من ايار، امس الاثنين، في مركز العاصمة السويسرية برجال الشرطة، الذين تواجدوا بشكل مكثف، مدججين بالهراوات وقنابل الغاز في المكان. وقد شارك الألاف في المظاهرة من مختلف حركات اليسار: شيوعيون وخضر وعدد كبير من المهاجرين. ووقع الاشتباك في خضم المظاهرة، حيث استخدم عناصر الشرطة قنابل الغاز وخراطيم المياه لتفريق المتظاهرين. وشلت الحركة في منطقة المظاهرة الواقعة قرب محطة القطار المركزية. وبرزت بين الشعارات تلك المندّدة بالصمت الاجرامي على الفقر والمجاعة وتلوث البيئة، والمناهضة للعولمة الرأسمالية التي تفتك بشعوب العالم الثالث.

إلغاء الاحتفالات بعيد العمال في زيمبابوي

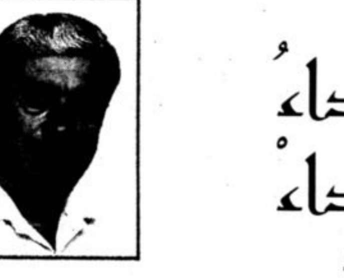
* هراري – الوكالات – أعلن الأمين العام لمؤتمر زيمبابوي للنقابات، ايزيدوري زيندوغا، للصحفيين ان الاحتفالات التقليدية بعيد العمال الغيت في زيمبابوي خشية وقوع أعمال عنف. وهذه المرة الأولى منذ عشرين عامًا اي منذ استقلال البلاد عام ١٩٨٠، التي لا يحتفل فيها العمال في زيمبابوي بالاول من ايار. وتشهد الاحتفالات التقليدية بعيد العمال تنظيم مسيرة تعبر العاصمة وتختتم بتجمع كبير في استاد مباري. وأشار الامين العام الى ان الاحتفالات ألغيت بسبب حال «الاضطراب الخطر»، التي تشهدها البلاد غير ان اسبوعية «ساندي ميل» المؤيدة للحكومة اعتبرت هذا التبرير «لا معنى له».

وهي المرة الثانية، التي يحرم فيها أهالي زيمبابوي من إحياء احتفالات وطنية وتقليدية بعد قرار الرئيس روبرت موغابي الغاء الاحتفالات لمناسبة الذكرى العشرين للاستقلال في ٢٨ نيسان.

شكيب جهشان



هُمُ الشهداءُ هُمُ الشهداءْ





على درب قانا يَمرون في موكبٍ
للضياء
ويستلمون التراب الذي قدّست طُهره الطائرات المغيرة
في موسم الكبرياءْ..
همُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ

★

وفي أرض قانا
يصير المغنون آلهة من غضبْ
ووقعُ الأغاني لهبْ
هي الأرض صارت عطاءً
وصارت دماءً
وصارت وفاءْ
لهمُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ

★

وفي ساحة العين راح صبيٌ
ولم يبلغ التاسعة
يقدّم ماءً وبعضًا من الخبز
عن روح اخوته الأربعة
يقدم ماءً
ويعصر من وجع أضلعه
يقدم ماء
وينهزمُ الشعراءْ
لهمُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ

★

وينهمرُ الموت في قسوةٍ
مطرًا أسودا
وفاطمة ثورةٌ من جنونٍ
هنا سقطوا ولدًا ولدا
وفي كل أفقٍ
يعيد الصدى.. ولدًا.. ولدا
وفي كل خفقٍ
يُعيد الرجاءُ
همُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ
على ثدي أم بلا مقلتين
يفتش عن شفتيه الرضيعْ
وفي صدر أمٍ بلا راحتين
يفتش عن نبضةٍ في الضلوعْ
وتبكي
وتبكي
وتبكي السماءُ
همُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ

★

وتعولُ في صمتها الأغنياتُ
وتوغلُ في عصفها النائباتُ
هو الموتُ يمضي
وتبقى الحياةُ
هو الليل يمضي
ويبقى الضياءُ
همُ الشهداءُ
هم الشهداءْ

★

وتضحكُ عاهرةٌ في المحيط
وتضحك من صخب العاصفَة
وتضحك من أمتي
الخائفة
وفي أنف
يشمخ الأقوياءُ
همُ الشهداءُ
لهمُ الشهداءْ



نايف سليم



في أول أيار ٢٠٠٠

يا شمس ايار شعّي في غياهبنا   نورًا لعلّ ظلام القهر ينزاحُ
فالليل طال ومدّ الدرب منكفئًا   الى الوراء، كأن الدهر مزّاح
وكل ما نزف الأحرار من دمهم   كأنما راح مهدورًا كما راحوا
وكل ما بذل العمال من عَرقٍ   مضى جزافًا، وعاد النهب يجتاح
وكل ما سطّر الأجداد من قيمٍ   ضاعت.. محا الأصل محّاء ومسّاح
ومهد اكتوبر الجبار منتجعٌ   للمافيات وفيه الغرب سرّاح
والكادحون هنا عادوا بلا سندٍ   ولا سميع لشكواهم ولو صاحوا
وكيف تُحمى حقوق الناس أو دمهم   وفي الوزارات سُراقٌ وصُفّاح؟
غول التغطرس قوميًا يُضرّسنا   بناجذيه، وذئب النهب نبّاح
هذي الحكومة هل تُرجى وأغلبها   مصّاص دمٍ وقتّالٌ وذبّاح؟
كيف السلام سيأتي والرئيس هنا   بالقصف والنّسف مساءً وصبّاح؟
وهل سيحمي حقوق العاملين ترى   لصٌ تمشّيه أسلابٌ وأرباح؟
لا.. لا.. وكلا فلن يُجدي سوى عملٍ   ضد اللصوص، ورصّ الصف مفتاح
فوحّدوا الصف يا عمال كلكمُ   بِهَدْي أيار فالسّلاب سفّاح
وقاتلوه فلن يُجدي تأوّهنا   تحت القيود وغول النهب جوّاح
قاتل تُحصّل، ولا تسكت لهم أبدًا   فقد تمادوا وكيل النهب طفّاح
أيار أعلامك الحمراء خافقةٌ   وعطر أورادك الزهراء فوّاح
وحّد خطانا على سامي مبادئنا   لعلّ متعب هذا العصر يرتاح
ويؤزِ العين للعمال وحدتهم   وجالب النصر مقدامٌ وطمّاح
إن اللصوص وفي العتمات موسمُهم   هم يعرفون بأن الفجر فضّاح
فأشعلوا فجركم لو من دمائكم   وأطلعوه فوهج الصبح وضّاح
ولن تُعاد حقوقٌ لا يُدعّمها   مقاتلون لنيل الحق صُلاّح
ولن يُجاب دعاءٌ لا يرافقه   ظفرٌ ونابٌ وهبّاشٌ وجرّاح
إن الصراع لنيل الحق مفخرةٌ   وأنذل الخلق للظُّلاّم مدّاح
والساكتون عن الظلاّم يحسبهم   موافقين، فلا تثريب لو باحوا
ايار شدّد خطى الجوعى ووحدتهم   ففي التوحد للأهداف إنجاح
والقمع عولمةُ النهاب منفلتًا   ولن يُهدّيه بكاءٌ ونوّاح
ان التباكي من إرهاب منتفضٍ   سعي لإرهاب دولات لها الساح
قاوم وقاوم ولا تسمع نصائحهم   فالقاتل اللص.. وعّاظٌ ونصّاح
وصاحب الحق مذلولٌ ومضطهدٌ   وصاحب المال سيّافٌ ورمّاح
هذي المهازل لن تبقى كذا أبدًا   إلا اذا سكت الأحرار وارتاحوا
يا كادحون لنا الآتي ونصنعه   ونطلع الفجر والظلماء تنزاح

كلُّ صورةٍ جُرح..

مختارات للشاعر الاسباني ليوبولدو ماريا بانيرو

(* ولد الشاعر ليوبولدو ماريا بانيرو في مدريد عام ١٩٤٨، وله عدد من المجموعات الشعرية من بينها «هكذا تأسس شارع كارنابي» (١٩٧٠)، «نظرية» (١٩٧٣)، «ومن لا يرى» (١٩٨٠)، وهذه المختارات هي من ديوانه «صائغ» (Orfeber)، الصادر في ١٩٩٤ عن دار نشر «بيسور ليبروس» في مدريد.
ويعتبر ليوبولدو شاعرًا ملعونًا، يبحث عن تدمير الذات في أقصى حالات الجنون، وهو يعيش في ماريستان في جزر الكناري.).

الخراب

أيتها الحياة، أخبريني،
أيتها الحياة التي لا تنطق
أخبريني
ما الطريق الذي لا يفضي الى الروث
ولا تكون فيه النطفة طريقًا الى الدموع
النطفة التي تندفع عمياء الى الروث؟
آه، يا بلشيو!
هي ذي هديتي الى الذباب
هي ذي حياتي بأكملها
تقدمة للذكرى.

تنويعات غولدبرغ

لا أحد في بيت البحيرة.
عجوز يتبول حيث تموت الشمس.
بط يزعق معبّرًا عن سقوطي،
وجثة تزهر قرب البحيرة،
ربما ليست لأحد،
تعبر، كذلك، عن سقوطي.
وردة يحاصرها الإنسان
قرنفلة ترتعش في يدي
تظهر البحر، في الساعة الفاترة،
حين يخرج الصياد ليجني الغائط.
تعالي أيتها الطفلة، تعالي
لقد هدمت القصر
لم تعد الجرذان تقرض، هائجة، قدمية.
لم يعد هنالك جرذان أو بشر
تعالي، أيتها الطفلة، تعالي
الى القصر المهجور.

سكينة

(الى مارتن هيدغر)

هناك شيئان فحسب:
وجهي المشوه وصلابة الحجر.
لا يتقد الضمير
إلا حين يقف الكائن ضده:
وهكذا
كل معرفة
ورحم
كل صورة جرحٌ،
وحده خالد
ما ينتحب.
والليل، أم الحكمة،
له شكل النحيب الذي لا يتوقف.
النور، النور
حين كان قريبًا جدًا من البحر

حد الصحراء

الصحراء التي تزهر فيها ورود مفترسة.
جائعة للبشر.
الكلمات
تبني الغابة
ولا تصير الشجرة شجرة
إلا حين تلمسها القصيدة.
الأجراس تدوي
تعلن الصحراء حرقًا حرقًا
وهي تتعفن في اليدين المتعبتين
لعجوز تبكي
لأنها أضاعت اسمها.

قصائد هايكو

من هو الإنسان؟
تسأل اليد التي تكتب.

*

تمطر في اليد التي كتبت
والريح تمحو القصيدة.

*

يهرب حيوانٌ عبر المتاهة
لا يترك إلا بقية من لعاب
تسكنه القصيدة.

*

أصوات الغابة تناديني
الشعر هو بحيرة من اللهب..

*

يد الحشرة
مثل دائرة.

*

يسأل الجحيم:
لمن هذه اليد التي تكتب؟

المستنقع

(الى توني)

تعالي، الليل يهبط على العالم.
هيا نعبر المستنقع
وغروب الملوك.
تعالي، الدنيا مظلمة
وجميع الملوك ماتوا.
لنجتز، كمثل السمك الأول، المستنقع:
السماء تتلوى في عيني الأفعى
كما لو أنها تشرق الى الأبد.
وعيوننا لا تستطيع الإغماض
انها لا ترى سوى المستنقع
وتعود لتراه
حين تشرق في عيني الأفعى.

أزهار

هناك وردتان:
شقيقة نعمان ووردة جورية.
والوردة هي أنا
أنلا الرجل الذي انجبته وردة
على هذه الأرض
التي ليست لي.

ديب عابدي

خواطر زمنية

* صادفت، في الشهر الماضي، الذكرى التاسعة لرحيل الكاتب ديب عابدي، إبن مدينة حيفا. وإحياء لذكراه ننشر هنا نصًا بعنوان «خواطر زمنية» يسجل فيه قصة الرحيل عن حيفا بعد نكبة ١٩٤٨ والعودة اليها. وهو منقول عن كتاب يحمل العنوان نفسه صدر للكاتب بعد رحيله المبكر وتضمن نتاجه الأدبي، من خواطر وقصص قصيرة ومقالات متنوعة، وبعض الكلمات التي قيلت في غيابه.

(المحرر)

(١) بداية السفر

هل تتغير الدورة الزمنية للأرض مع تغير الزمن. هذا ما يشغل بال جدي عبد الرحيم اليوم، بعد ان قطع مسافة زمنية من عمره امتدت ثمانية عقود او يزيد.

المسافة بين حيفا وعكا كان يقطعها جدي عبد الرحيم ركوبًا على عربة تجرها الخيول على شاطئ البحر الممتد من حيفا الى عكا. يخرج في الصباح الباكر، ويصل ظهرًا، ذلك اذا كان البحر جزرا، وفي ايام المد يكون السفر عويصا وشاقا حيث تغوص عجلات العربة في رطوبة الرمل فتئن الخيول مجتهدة تحت وطأة الحمل وخطورة الموقف. كان الزمن يسير بطيئًا في رقعة المساحة القصيرة.

في زمن مضى، في زمن غير هذا الزمن، كنا نسكن في حارة الكنائس وذلك لكثرة كنائسها، تحدها غربا ساحة الخمرة، وشرقا السوق الأبيض، وساحة الجرينة حيث ينتصب جامع النصر شامخا وسط ساحة كبيرة تحيطها المقاهي والحوانيت التجارية والمسامك. أزقة ملتوية تجعل المسافة تطول رغم رقعة المساحة القصيرة، سيرا على الاقدام بين جامع الاستقلال وساحة الخمرة، حيث الحوانيت والاكشاك تفوح منها رائحة العطر والفلفل والبخور، واصوات تنادي على بضائع معروضة، وصوت الأذان ينساب عذبا في الفضاء يغمر النفوس بالدفء والمحبة، ورنين أجراس الكنائس لها وقع ينساب عذبا.

الزمن يسير بطيئًا، والشمس تشرق ثم تغيب، ورائحة العطر والفلفل والبخور تفوح في الأزقة الملتوية.

تلك ايام مضت.

وكان جدي في وقتها في عز شباب[illegible] الأربعين من عمره او ما يقارب، طويل القامة نحيلها، قمحي اللون، يرتدي «شروالا» عربيًا، وشملة يلفها على وسطه بانتظام ودقة ويتكئ على عصا وقارا وغيّة كأبناء جيله، كنت احبه حبا جمًا، صوته عذب، واحاديثه شيقة، يروي لك الحادثة بالتفصيل بعد ان يزيد عليها شيئًا من عنده ليزيدها جمالاً ومتعة، يعرف عن حيفا اكثر مما يعرف عن ذاته، يحب حيفا اكثر من نفسه، ترابها يحتضن رفات اجداده في المقبرة الفوقا والتحتا بجانب جامع الاستقلال. ولد فيها وعاش فيها، يعرفها عندما كانت صبية صغيرة، وحيث امواج البحر تلاطف اطراف جامع النصر، حيث الشاطئ يمتد عميقا في داخلها ويعرفها حين كان واحدا من الايدي الكثيرة التي صارعت البحر، ودخلت حيفا عميقا في داخله.

حيفا وجدي توأمان، عمرها من عمره، وحياته من حياتها لم يتغرب عنها ابدًا، ولم يعرف صبية في حياته غيرها، يعرف عن ناسها وبيوتها اخص الخصوصيات، الأصل والفصل والأحوال، وكل شيء فيها، بلدة صغيرة الكل يعرف عن الكل، يتضامنون في السراء والضراء، اسلام ونصارى ويهود..

كانت حيفا جميلة، وكانت هادئة ورائعة، شواطئها جبالها ازقتها، واسواقها ورائحة العطر والبخور والفلفل وكل شيء فيها.

كنت وقتها لا اتعدى الثامنة من عمري، طفلا بلا طفولة، العب مع ابن حارتنا ابراهيم عاقلة ابن حارة الكنائس وراء المتاريس في ساحة الخمرة، نجمع بقايا الفشك، ونلعب لعبة العسكر والحرامية، نسمع الأحاديث يرويها لنا الأهل عن (ام قرينة) التي تظهر عادة في ساعات متأخرة من الليل وتعترض عابري السبيل، ابو علي جارنا كان راجعا الى بيته بعد منتصف الليل خمران من شارع (الخمامير)، حاصرته (ام قرينة) واتباعها من الجن في أسوار عالية منعت عنه السبيل، راح يصرخ ويتوسل من (ام قرينة) ان تفتح له الطريق وان تتركه وشأنه، وبقي على هذه الحال مدة طويلة، الى ان نفد صبره، وراح يضرب برجله ويده فأصاب عددا من الذي لا أستطيع ذكرهم جهارة (الجان) بجروح بالغة. قيدوه واخذوه الى ملك الجان ويدعى (مارغروش). امتثل امامه وصدر الحكم في التواء فكه وتعقد لسانه، وبعد هذه الحادثة زدنا خوفا من (ام قرينة) ورحنا نحسب لها الف حساب، خالتي زبيدة قرأت في كتاب جدي لأمي، جلبه معه من اليمن في أيام السفر برلك عندما كان يحارب مع الأتراك. تعلم السحر وقراءة المندل. كانت خالتي زبيدة تضع على وجهها غطاء وتحمل في يدها فنجانًا من الزيت، يسألها جدي بصوت جهوري ان كانت قد رأت (مارغروش) في الفنجان، فتقول لا. ثم يسألها مرة اخرى، بعد ان يضرب العصا في الأرض، ويكون قد مضى على صفاء الزيت حتى ترى طيف وجهها، فتجيبه بالايجاب انها تراه بلحمه وشحمه، جدي يطلب (ومارغروش) يلبيها بالحال.

كنت اسمع هذه الأحاديث وأعيشها، يرويها الكبار امام الصغار، فازداد خوفا، كنت اخاف العتمة، اخاف كثيرًا من العتمة الى حد الموت، اخاف من العتمة، اخاف من المجهول الى ان وقعت الكارثة.

وكان الرحيل من حيفا الى عكا بحرًا، في زحافات بريطانية.

في شهر نيسان، كان البحر عاصفا على غير عادته في مثل هذا الوقت، والموج العالي يكاد يأخذنا الى الأعماق، لنغوص عميقا عميقا الى قاع البحر، كان جدي عبد الرحيم واقفا منتصبا كأنه يتحدى الموج والأشياء، ينظر الى حيفا وهي تودعنا ونحن نودعها، لأول مرة يودعها، ولأول مرة تودعه. وهي تبتعد عنا شيئًا فشيئًا، وجدي عبد الرحيم ينظر الى الشاطئ الممتد من حيفا الى عكا، كانت عجلات العربة التي تجرها الخيول تغوص في رطوبة الرمل.

رحلة زمنية قصيرة ثم نعود، هكذا قال جدي عبد الرحيم وكنت صغيرًا لا اتعدى الثامنة من عمري، وكنت أخاف من العتمة. واخاف البحر، لأول مرة في حياتي مبحرا الى عالم مجهول – مجهول.

من المطحنة الكبرى يطلقون الرصاص وكأنها زخات مطر وجدتي فاطمة القلعاوي تخبئنا في حضنها وهي تتلو آية الكرسي بانتظام، ونحن لا نجرؤ ان نرفع رؤوسنا الى الأعلى، وبقينا هكذا الى ان ابتعدنا عن الشاطئ الى أعماق البحر واقتربنا من عكا.

وفي عكا مكثنا اسبوعين، اختنقت اسوار عكا بالنازحين واختنق النازحون في زحمة المهاجرين الذين هرعوا برا وبحرا الى داخل الاسوار، ولم يمض وقت طويل، سقطت عكا. وكان الرحيل برا وبحرا.

ركبنا السفينة ليلا، وابحرنا عميقا عميقا الى عالم الغربة من حيفا الى عكا. كانت بداية السفر.. وسفر.. وسفر.

(٢) بداية العودة

تعبت من السفر، رحالا من بلد الى بلد، ماتت جدتي فاطمة قهرًا في بلاد الشام، ومات جدي عبد الرحيم في مخيم المية مية وبعيدا عن حيفا التي أحبها حبا يفوق مواصفات الحب. حيفا وجدي توأمان، لقد كانت قطعة منه، لم يحتمل الفراق. قبل ان يودعنا ويرحل عنا، اوصانا ان نعود الى حيفا وان لا نتركها مهما حصل، كان يتمنى جدي ان يدفن في حيفا في المقبرة الفوقا بجانب جامع الاستقلال بين أهله واحبابه.

ومرت الأيام، كبرنا اعوامًا، وتزوجنا وخلفنا اولادا. اسميناهم تيمنًا باسماء الآباء والأجداد. ورحلنا من بلد الى بلد. الى ان تعبنا من السفر واشتاقت نفوسنا الى الوطن، الى ان حططنا في مدينة جبل النار وبقينا فيها الى يومنا هذا. ندافع فيها عن البقاء، مهما حصل نقاتل بالحجر، وما ادراك ما الحجر. لغة العصر ولغة التفاهم مع عقول متحجرة، نقاتل عن علم وعن يقين، نقاتل من اجل البقاء ومن أجل وطن، لن نرحل بعد اليوم، الشهادة او الوطن.

صالح حبيب

لمْ يقُلْ: كنتُ مُلقى على القلبِ



(١)
باقةٌ
من زهور النوافذِ
للميّتينْ

(٢)
ولدٌ يترقبُ كل الحجارة بين أصابعه
يشلحُ الخاتم المُنطعجْ.
ينتهي،
ثم ترمي طفولته إصبعًا
ينبعجْ،
في شقوق الحنينْ.

(٣)
ظنّ ان الكلامَ سيُصبح أسهلَ
لكنه لا يزالُ على حاله
لم يقُل كنت مُلقى على القلب
قال: أحبّك في كل لونٍ أراهُ
وعلّق وحشتهُ في الرّنينْ.

(٤)
صبيةٌ حين مرّوا إلى وجْهه
كان ينظرُ في بقعة الماء،
مرّوا على عَجَلٍ،
فتخبّط بين الدوائر
ثمّ
تناثرَ
في كلّ حينْ.

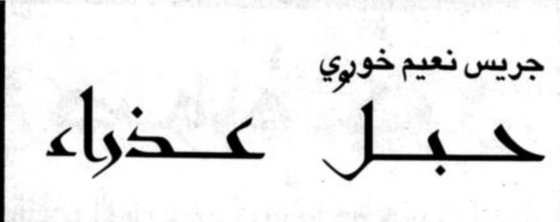
(٥)
أخذتهُ حبيبتـهُ من رؤوس شكيمته كالدّخانْ
ثـم أطبـق فـي النّـوم فـوق يديها،
له قُبلة بين نهدين مسّتهما الماء في غفلةٍ
ولها..
ما لها؟
غمزةٌ من رموش المكانْ.

(٦)
قبلَ حلّت عصافيرها
كالحجارة
فوق اللسانْ
قبل أدمنها دمُهُ،
قبل ذات نهارٍ تشابك مع نفسه حينما
لملمتْ صدرها في ثوانْ.

(٧)
قالت البنتُ:
نافذة سال منها العراءْ
سوف أمشي على دمها
في قنوطْ.

(٨)
كلّما ركع الخوف بعد رحيل يديها
على صدره
حطّ أشواقهُ كالكتاب على الطاولةْ
وتغبّر من شدة العطر بالعطرْ
من حيث يدري ولم يدرِ
أن بؤبؤهُ
وردةٌ
ذابلةْ.
صافنٌ في الجدار
يُطلّ على ظلّه،
لا محالة
تنتظرُ الروحُ أوقاتها كي تمرّ على غيبة الرّوح
ينتظرُ الوقتُ زُرقتهُ،
والصدى شاحبٌ من بعيدٍ
يعيد مراثيَ الطفولةْ
لا شيء يبقى سوى البنت في
القمر المتناثر فوق أثوابه
قبل بدء الكلامْ.
لم يزل مع بدايته في الكلامْ
فتهجّى قليلاً قليلاً
جفونَ الرّواية..:
قافٌ
وتاءٌ
ولامْ.

جريس نعيم خوري



حبل عذراء

١ - رحلة البحث عن جنين

في رحلة النسيانْ
وقف الإلهُ البعلُ
عند مشارف البستانْ
وشكا، وصرخ، وانتحبْ
حبلتْ كروم التين
واسترخى العنبْ
وتناثرت نجمات ليلٍ
فوق أكوام الحطبْ:
«يا ليل حوريس
أما حان الغضبْ؟!»
(الجوقة:) «حان الغضبْ.. حان الغضبْ..»
حوريسُ قمْ! آمرك قمْ!
قبّل قلوبًا من خشبْ!»
**
والنهر خلف البعل يجري
والسواري والخفرْ
نعشٌ تلألأ سابحًا،
ورمى جلابيب السفر
سقط المطرْ، سقط المطرْ
والنعش نصفين انشطرْ
حوريةٌ من باب نعشٍ
من ذهبْ
قد قُسّمت ألفا كأشلاء العربْ
ألقتْ على بعلٍ
سباتًا من سلامْ
والبعلُ نام، البعلُ نامْ
(الجوقة:) «البعلُ نام.. البعلُ نامْ»
**

٢ - رحلة البحث عن رحلة

إيزيس تنتظرُ الإله
يطلّ من خلف الوجودْ
إيزيس عذراءُ الوعودْ
حبلتْ بحوريس الأبيّ
قبيل أن عرفتْ بشرْ!
إيزيس تبحثُ عن إله الخصب
كي تجني الثمرْ
يا بعلُ، يا بعل السماءْ
هذا أنا، خليتُ عني الكبرياءْ
وسقطتُ أبحثُ عن حبيبٍ
ضاع في ضوء القمرْ
مرّت ببعلٍ نائمًا في ليلةٍ
مات القمرْ
«بعلٌ؟ أأنت البعلُ؟
لا..
فحبيبُ قلبي ليس
يضنيه السهر..
يا بعلُ أين النعشُ
أين الوعدُ، أين النّارْ
يا بعلُ
والأحلام، والأقسامُ،
أين الدّار؟
ما زلتُ عذراء
وأنت ممزقٌ
والموت عارْ..»
(الجوقة:) «الموت عارْ.. الموتُ عارْ»
**

٣ - حوريس آخرُ

واستأنفتْ إيزيس بحثًا
عن حبيبٍ أمس غارْ
سقطتْ عصا الربّ
المقدّس فوق أجنحة السلامْ
وتحولت أفعى مقدسة
ونايًا للغرامْ
أغنام بعلٍ شقها الناي الحزين
رقصتْ وغنّت للجنينْ
غنّت لعذراء الوعود
قصيدة الحب الخطيرْ!
إيزيسُ تدخلُ غرفة الفتح الكبيرْ!
ويجنبها أفعى العصا،
والشوق، والصبر المرير
وتعود حبلى فوق
أضرحة الضميرْ
حبلى بحوريسَ الهجين
تجرجر النفس الأخيرْ..
(الجوقة:) - «س س س ..»

راجي بطحيش

طرب

رائحةُ الزنبق
تندلقُ من سطوحٍ
ادراجٍ مفتتة
في مساءٍ خُماسيني
مقادر..
إلى عتبةِ عذراءَ
باردة
رطبةً
***
رائحةُ احتراق العجينِ
تتسلقُ
ياسمينة هرمة
في ليلة نيسانية
تُضاجعُ..
شرفةً خمريةً عائدةً
تتوهجُ

معمودية

تعمّدتُ
في نهرٍ
بعد أن
انسحب
عن غشائه
دفق الحنين..

(الناصرة)

أجندة ثقافية

عن الأدب الضحل والثقافة المدجّنة

* بقلم: بشير شلش *

(الحلقة الثانية والأخيرة)

* تضليل معرفي

بالروح السطحية ذاتها، التي تلازم العناوين الرئيسية في مجلة «المواكب»، يقدم القيمون على هذه المجلة زاوية، نادرة فعلاً، بعنوان «متابعات نقدية»!

وهي ليست متابعات بالمرة، أضف الى أنه من الظلم أن نلحق النقد بما ليس يخصه. فالمتابعات النقدية هذه ليست اكثر من قراءات أولى وشخصية لعدد من الإصدارات المحلية التي يدور اصحابها في فلك هذه الثقافة. والمادة المنشورة تحت هذا العنوان ليست اكثر من خواطر ذاتية تفتقر الى الحد الأدنى من المعرفة بأدوات النقد ومدارسه وتحليلاته. وإلا كيف بالإمكان ان نقرأ ان شوقية عروق، اسم لامع ومعروف في ساحة النتاج الابداعي الأدبي والصحفي في بلادنا»، للحقيقة فإنني ضحكت حين قرأت هذه الجملة وتذكرت عدداً من المواد التي كنت قد قرأتها لهذه «الكاتبة» في الصحف المحلية؟ ولأني أعرف نتاج هذه «الكاتبة» واطلعت على معظمه فقد تبينتُ الحقيقة بينما كان من الممكن ان يعتقد أي قارئ «غشيم» ان الكاتبة، وفق هذه الصفات، ليست سوى ولأدة بنت المستكفي الجديدة؟

وليست هذه المرة هي الأولى، فقبل عدة أشهر وقع تحت بصري أحد أعداد «المواكب» وفي الزاوية المعنونة بـ «المتابعات النقدية» قرأت للمحاور السابق الذكر (وهو ناقد على فكرة) مجموعة من الخواطر حول كتاب للشاعرة لميس كناعنة صدر في الناصرة سنة ١٩٨٦، يؤكد فيه ان الشاعرة ملكت ناصية اللغة والأدب ويصل الى نتيجة (انطباع عشوائي) مفادها ان الشاعرة من روّاد الشعر العربي المعاصر فيضم اسمها الى كوكبة من الأسماء المبدعة التي أسست للحداثة الشعرية العربية. ويختتم المقال بهذه الشطحة: «بإمكاننا القول إن هذه المجموعة من القصائد ترقى الى مستوى ما تكتبه فدوى طوقان ونازك الملائكة»؟!

فهل غاب عنا، لجهلنا، أن لميس كناعنة رائدة من روّاد الحداثة الشعرية العربية في العالم العربي وأتت مجلة «المواكب» لتصحينا من جهلنا ؟!

* النفاق والتطبيع الثقافي ودمشق

الصدق من بديهيات الكتابة الأدبية. والصدق بمعناه البسيط هو كتابة ما نحس به وما نستشعره. بحيث يجد الشاعر معادلاً موضوعيًا لقصيدته في احساسه الفردي.

السؤال الذي داهمني، كشاعر، وأنا اقرأ قصيدة «دمشق» في خاتمة العدد الأول لهذا العام من «المواكب»، هو هل يمكن ان نكتب شعراً لمكانٍ لم نعش فيه لحظة واحدة ولم نره في حياتنا مرة واحدة؟!

والجواب: بالطبع كلا.

لأن المكان يتحول الى شكل هندسي مُفرغ حين يفتقر الى الانسان القاطن فيه. وبهذا المعنى يقول محمود درويش «البيوت تموت اذا غاب سكانها» لأنها تتحول في غياب الكائن الذي يعطي المكان سمته الى اشكال هندسية جامدة. فكيف استطاع كاتب قصيدة «دمشق» ان يكتب عن تلك المدينة وهو لم يرها في حياته؟!

ثمة احتمالان هنا، فإما ان الشاعر ينشئ لغة فنتازيا قائمة على المتخيّل، وهو احتمال ضعيف لا يشي النص به، واما ان الشاعر يتملق هذا المكان ويخرج الشعر بذلك الى منطقة ليست له من أجل اهداف أبعد ما تكون عن الثقافة والأدب.

طال يا شام للقاء حنيني/ ولطول الفراق هاجت شجوني

أنا طيرٌ من الجليل يغني/ لجليل الأمجاد في تشرين.

بهذين البيتين يفتتح الشاعر قصيدته «الغراء» وفيهما يقال الكثير: كيف يستطيع شخص يدعي الكتابة الأدبية ان يسمح لنفسه بالكتابة بهذا الحنين المفتعل عن مكان لم يره. «لطول الفراق هاجت شجوني»، هل كان ثمة لقاء بين الشاعر والمكان المسمى دمشق حتى يكون فراقٌ يهيّج شجونه. والأنكى من ذلك ان الشاعر يستطرد في البيت الثاني حتى يمدح «امجاد تشرين» التي لم يمتدحها كتابٌ سوريون كثر فكيف فعل الشاعر ما فعل!! هو الفلسطيني الذي أمضى عمره مفاخراً بانتمائه.

«يا دماء الشهيد كنت لواءً/ لم يخنه آساد هذا العرين»

يبدو ان الشاعر «استحى» أن يمدح الأسد في مطلع القصيدة فأجّل المديح عدة شطرات لكنه أخيراً بقّ الحصوة.

القصيدة ليست سوى تغنٍ طائش ومفتعل لمكان ليس من المفروض ان يحمل الشاعر له كل هذا الحنين لأنه ببساطة لم يعرفه. والمعرفة، فقط المعرفة، هي الطريقة الوحيدة القادرة على ان تحببنا بشيء أو تكرهنا به.

ثمة أمرٌ هام يتسنى لقارئ القصيدة أن يعرفه من الشطرات الأولى. فمديح الأسد، وتشرين، ولولا الحياء لمدح الشاعر «البعث» أيضًا، لا يخفي وراءه سوى رغبة واحدة: هذا الرجل يريد زيارة دمشق في أول وفد ثقافي بعد «السلام» والأيام هي الكفيلة بأن ترينا صحة ما نقول!

* مشهد آخر فاضح

في العدد الأول لهذا العام نشرت «المواكب» كلمة رئيس مجلس كفرقاسم، التي القاها في ذكرى مجزرة كفرقاسم وأشارت الى ذكرى المجزرة، غير انها اكتفت بهذه الكلمة ولم تسع الى عمل ملف توثيقي، على الأقل، احياءً لذكرى المجزرة الرهيبة التي لم تخفف السنين الطويلة التي مرت من بشاعتها وهمجيتها. الأمر جيد، حتى لو كان ناقصًا، خصوصًا حينما يأتي من مجلة مثل «المواكب».

في العدد الثاني صادفت ذكرى لا تقل أهمية عن مجزرة كفرقاسم، هي ذكرى «عيد الأرض»، او يوم الأرض بتسميته الشائعة وأهمية هذا اليوم تكمن في أنه شكل نقطة مفصلية في تكوين وبلورة وصقل الوعي السياسي للمواطنين العرب في اسرائيل وشكل من الناحية الأخرى دلالة واضحة اخرى على همجية السلطة وأذرعها في قمع المواطنين العرب في الدولة. فلماذا تجاهلت مجلة الثقافة العصرية هذا الحدث؟!

الجواب واضح وبسيط: اعلان يوسي سريد عن تدريس مادة حول مجزرة كفرقاسم في المدارس كان الضوء الأخضر «للثقافة العصرية» لكي تكتب، ولو كان الأمر بشكل مقتضب وغير دقيق صحفيًا. لكن يوم الأرض بقي حدثًا مُنكراً في ذمة سريد وأمثاله، لذلك ارتأت المجلة ان تتجاهله. السبب أيضًا بسيط، المجلة تموّل من «دائرة الثقافة العربية»، والقيمون عليها لا يستطيعون اغضاب «المعلم الكبير» لأن ذلك يعني، وببساطة ايضًا، وقف الإمدادات المالية، يعني وقف صدور المجلة..

هل عرفتم السر الآن؟!

* كلمة في بحر

من المؤكد انني خدعت بمانشيت «الثقافة العصرية» على الأغلفة ولكنني ايضًا توصلت الى قناعة تامة بأن مجلة تعتمد على أرشيف الوزارة الاسرائيلية وتصريحات الوزير كي ترتب ابوابها ودراساتها، ربما.. لا تستأهل ثمن الحبر.

(انتهى)

(*) نشرت الحلقة الأولى في عدد يوم أمس الاثنين.

أحْ.. في عز الصيف

* بقلم: جبر جزماوي *

* قالوا استقلال.. هذه الدولة تحتفل بعيد استقلالها المليون.. وهذه بعيدها الماسي.. والكرتوني والمطاطي.. ثم تجد ان هذه «المستقلات» تصطف في طابور «الشحاذين» على أبواب «اللصوص القدامى».. وتسألهم عن الاستقلال فيقولون انه استقلال سياسي وعسكري فقط اما الاقتصادي «فهيهات»..

استقلال.. من الذي يضحك على الآخر بهذه الكذبة السوداء.. اي استقلال هذا إذن.. وأي عسكري وسياسي وأين يقع هذا «المرحوم استقلال» في هذه المسخرة «وقلة العقل الوطنية»... وتسألون لماذا الحديث عن الاستقلال الآن بهذه الطريقة.. ولماذا محاولة الإحباط المشبوهة لطموحات شعبنا الفلسطيني الأكثر من مشروعة وفوق الشرعية.. واقول لكم ان ما يدفع للكتابة هو ما يحدث هناك في زيمبابوي.. روديسيا السابقة سيئة الصيت والذكر.. روديسيا الوغد إيان سميث وعصابة المرتزقة البيض.. وأصر على كلمة البيض ولو اتهمت بأنني اصبحت هايدر الثاني..

زيمبابوي هذه التي سالت دماء أهلها انهارا في سبيل الاستقلال والتي جن زعيمها موغابي حين صدق فرية السلم الاجتماعي.. وعلى درب السلم الاجتماعي مشى طويلا حتى وجد انه يسير وراء شبح سميث وفي نفس الطريق..

وتقولون استقلال.. بضعة آلاف من البيض يتحكمون بأفضل الأراضي الزراعية في البلاد يرزح باقي المواطنين تحت أقدام الجوع والفقر والجهل.. ايتام المرتزقة المستوطنين البيض «يبرطعون» في اقطاعيات الاستعمار بينما يحرم على المواطن ان يتنفس بحرية.. لماذا ومن أجل ماذا.. للمحافظة على ماذا.. سلام اجتماعي.. اهلاً سلام اجتماعي.. وأي سلام هذا واي مجتمع هذا الذي يعطي للمستوطن حق النهب والاغتصاب والتسلط والمطالبة بمزيد من المكاسب..

تقولون استقلال.. اضحكتم انكد وجه خلقه الله.. ترى هل باع أهل زيمبابوي آخر ما لديهم من أطفال تمهيداً لتوفير مهر الزوجة الجديدة التي يريدها «مفقسة» لأولاد جدد يبيعهم في المرة القادمة.. استقلال.. وأراضي فلسطين المحتلة بعد حرب ٦٧ لا تكاد تستقر ذرة منها ليوم واحد.. هذه متنازع عليها وتلك مضمومة نهائيًا وجارتهما مستوطنة وبجانبها معسكر يمر من فوقه وتحته طريق التفافي.. استقلال.. والعطش يستوطن حياة كل فلسطيني بعد أن هربت المياه الى حمامات سباحة المستوطنين.. استقلال ومطر السماء على الربع الحالي أشد هطولاً وكثافة من مشاريع التنمية الاقتصادية في الأرض الفلسطينية.. استقلال ورأس مالنا لا يستثمر الا في «أخذ وكالات تجارية لشركات اسرائيلية» مرحبا سيد استقلال.. هل أدرك سفيرنا في هراري والمقيم بها منذ سبعة عشر عامًا معنى قيام شعب زيمبابوي باستعادة حقه في ارضه التي يغتصبها البيض المستوطنون هناك.. أم أنه يصر على أنها لعبة انتخابية.. هل أدرك ان لا استقلال حقيقيًا دون استقلال الاقتصاد.. ام ان القوم يخشون من تهمة اليسارية ان تحدثوا عن دور الاقتصاد الحاسم والمركزي في حياة الشعوب..

انا لا أقول هذا دفاعًا عن زيمبابوي وأهلها فقط.. اقوله لكي يسمعه ويراه اولئك الذين بدأت جميع الصحف بممارسة الضحك على ذقونهم.. اقوله لهؤلاء الذين لا يفكون عن الأنين تحت «كابوسة» من يحرثون البحر عليهم ثم يعيدونهم وهو يشكون بوجود ماء في هذا الكون.. اوجه حديثي هذا اليهم فهم اهلي دائمًا وأبداً زملائي ورفاق حياتي.. عمال فلسطين البؤساء.. هؤلاء الذي «شرف الأخ ايار» فأخذ يتلفت حوله ويتساءل ألم أكن هنا من قبل..

أيار على الأبواب.. وعمالنا لا زالوا ايضا على الأبواب.. ابواب اصحاب العمل.. مقاولي التصاريح.. اصحاب السيارات التي تقوم بتهريب العمال عبر الحواجز ومن حولها و «تحت سمع وبصر جنودها».. أيار يقترب من الأبواب.. بطالة لا زالت ترقد في بيت عمالنا وكأنها «ناقة صالح».. ونقابات ستبدأ فوراً بالصراخ.. كل عام وعمالنا بخير.. عاش الأول من أيار.. وتوزع البيانات ويقام احتفال مركزي او اثنان.. احتفال يقال فيه كل شيء الا الحقيقة العارية.. احتفال يستعرضون فيه قوتهم وقدرتهم التنظيمية والحزبية.. يرفعون الكثير من الشعارات التي لا رصيد لها.. وكفاهم الله كل شر.. نشكر الجميع على الحضور.. وعودوا بعد عام ان بقي منكم من يقدر على اجتياز البطالة والجوع او الاضطهاد والقمع والركض وراء التصاريح..

ترى هل أقول عودوا في ظل الاستقلال الحتمي.. يا ريت.. لكن ما العمل وتجربة زيمبابوي لا زالت تصرخ مشيرة لحتمية الاستقلال الاقتصادي التام كشرط حتمي للوصول لاستقلال حقيقي.. ودون ذلك يمكن القول لمن يتحدث عن الاستقلال دون استقلال اقتصادي.. عدم المؤاخذة.. أح.. ولو أن الدنيا صيف.

(جنين/ فلسطين)

الاسم: هبة احمد يونس الصف الرابع «أ» في مدرسة طه حسين (١٠ سنوات).
المواهب: العزف على الأورغ، ممارسة الرياضة، كتابة القصص والفنون.
طاهر احمد يونس: (٨) سنوات في الصف الثاني «أ» في مدرسة طه حسين. انا مغرم بالحيوانات فأحب الطيور لأنها تعبر عن الحرية واحب الكلاب لأنها أليفة وتنفع الانسان اما الأسود فهي مصدر الشجاعة والجرأة، احب السلام والخير والمحبة بين الناس واحب معلمتي الست حنان يونس.




احنا الثلاثة

إخوة من عائلة قسّوم الأبية
عرين وكوكو وابو حميد من قرية عبلين نحب جميع الأطفال ونتمنى لهم السعادة ونهنئ الأم بعيدها الثامن من آذار يوم المرأة والف تحية لـ «الاتحاد» التي تنشر صور الأطفال. منحب البابا والماما وتيتا حاجة وسيدو يوسف وسيدو الغالي ابو الجبر.



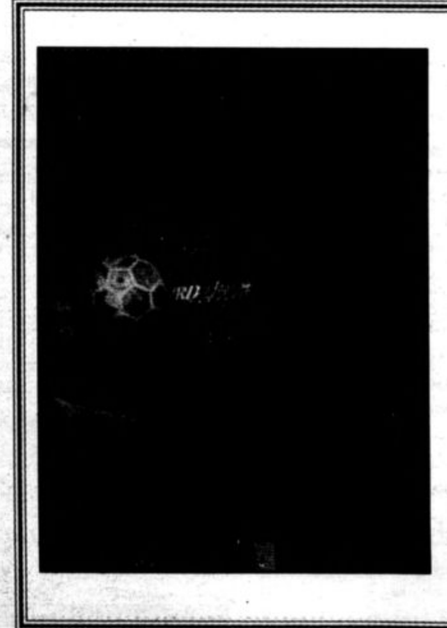
باقة من العطر والياسمين الى أبهى وأجمل حفيدة في الكون.
هوينة حسين حمدان اطال الله في عمرها في كنف جديها واعمامها.
من الجد محمد والجدة مريم والأعمام والعمات.

ممنوع زواج الأقارب



احنا بنات العم الحلوين، كريستين منهل مصري ومياس قاسم مصري من قرية جديدة، عندنا رسالة هامة نوجهها الى الأهل والأقارب واهل البلد. وهو: ممنوع زواج الأقارب لأنه غير صحي وممنوع زواج الأقارب من الدرجة الأولى والثانية والثالثة.

ورسالتنا الثانية الى أولاد عائلتنا، منصور، موني، سفير، ميسم، عدنان، نور، حمودة وغيرهم. انتم ستكونون سفراء الحب بيننا وبين الشباب الذين سنختارهم في المستقبل. ومن عنده اعتراض امامه ٢٠ عاما ليقدم اعتراضه لأمهاتنا سعيدة ولينا.



أنا اسمي: عبد الله محمد شما. أنا بالصف الثالث «ب». هوايتي: الكراتيه بالحزام الأخضر. مدربي أسمه: منير سعد الحزام الأسود دان (٥). عمري: (٨) سنين. وانا ربحت كأسين من الكراتيه. مدينة طمرة، مدرسة الزهراء «ج».

رشيد ومحمود واراضي الروحة

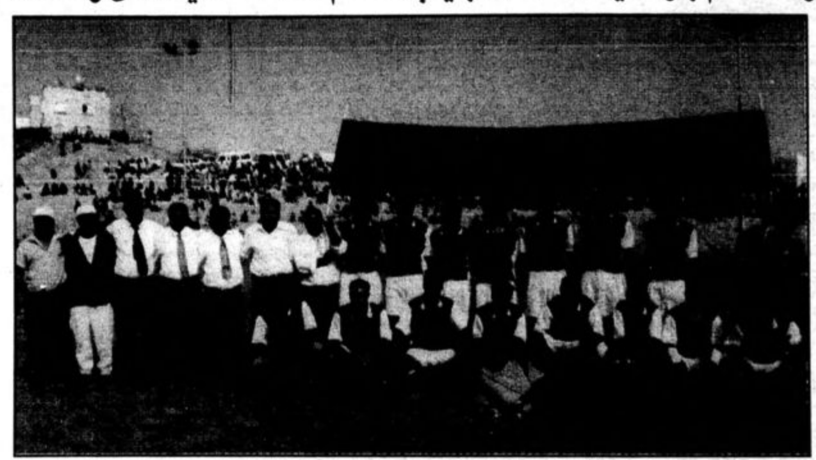
احنا ابناء محمد رشيد حبيطي رشيد عمره سبع سنوات الصف الأول ومحمود عمره اربع سنين من قرية معاوية واصلنا من قرية البويشات المهجرة والتي هدمت وشرد اهلها في الأيام الأولى من قيام الدولة. وتقع فوق اراضي الروحة المهددة بالمصادرة.
احنا كثير منروح وكل أفراد العائلة لزيارة البويشات ومنشوف البيت الذي انولد فيه ابوي وامي وسيدي وهناك الكثير من أشجار الزيتون والعنب والرمان والصبار ولازم بيجي يوم نرجع على البويشات، كما كان يقول سيدي رشيد الله يرحمه. وكل عام وجمع الأطفال بألف خير.



لأول مرة في تاريخ الفريق

هـ. رهط يرتقي للدرجة الثانية

* مدرسة لكرة القدم برعاية هـ. تل أبيب تضم ١٥٠ تلميذًا من رهط *



* فريق هـ. رهط *

* حيفا - لمحررنا الرياضي - حقق فريق هـ. رهط الذي يلعب ضمن صفوف الدرجة الثالثة (المنطقة الجنوبية «ب») منذ العام ١٩٨٣، انجازًا تاريخيًا بعد ان حصل على بطولة دوري الدرجة الثالثة وارتقى لمصاف فرق الدرجة الثانية، وذلك قبل انتهاء الدوري بمباراة واحدة بعد ان تغلب على هـ. متسبيه رمون بالنتيجة ١:٣ (الاسبوع قبل الماضي).

وقد حقق الفريق ١٧ فوزًا وثلاث نتائج تعادل ومني بخسارتين، جميع لاعبي الفريق محليون ما عدا لاعبي تعزيز هما: موطي عطار (بئر السبع) وخليل الصانع (اللقية).

يلعب في حراسة المرمى (بدون حارس بديل) داوود ابو صهيبان وباقي اللاعبين هم: طلال الكمالات، فايز الكمالات، أحمد الصانع، توفيق القريناوي، خليل الصانع، موطي عطار، جميل ابو دية، جاسر ابو بلال، يونس الدهايشة، أمير ابو صياح، حسين الكمالات، حسن العتايقة (الكابتن)، جابر الزيادنة، رايق الزيادنة وحسن ابو الحسن.

يشرف على تدريب الفريق عيسى ابو رياش ومدير الفريق هو خالد الكمالات.

وقد أحرز الفريق في هذا الموسم ٤٤ هدفًا في حين دخلت شباكه عشرة أهداف فقط.

وفي حديث مع مدرب الفريق عيسى ابو رياش قال ان الارتقاء تحقق بفضل المجهود الجماعي للمدرب والادارة واللاعبين والجمهور الداعم، وأضاف أن الملعب القائم لا يلائم الدرجة الثانية وانه يتوجب على البلدية اجراء الترميمات اللازمة وتحضير البنية التحتية المطابقة لمواصفات الملاعب لهذه الدرجة. وقال ان الفريق يعيش على تبرعات أعضاء الادارة والجمهور والأهالي وانه لم يتلق من البلدية سوى تصديق على مبلغ ٦٠٠٠ شيكل لم يتسلمها بعد!

وأضاف ابو رياش انه تم فتح مدرسة لكرة القدم في رهط برعاية هـ. تل أبيب، قبل عام، انضم اليها قرابة ١٥٠ طالبًا من جيل ٦ - ١٤ سنة. ويشرف هو نفسه على الادارة، وفي تدريب طلاب المدرسة يساعده كل من يونس الكمالات وياسر ابو صهيبهان، وقال ان هـ. تل أبيب قام بتزويد هؤلاء التلاميذ بحقائب شخصية تضمن كل واحدة منها طقم ملابس وكرة قدم وحذاء واحزمة واقية.

وانهى ابو رياش حديثه بالشكر لكل من دعم الفريق في مسيرته حتى حقق حلم الارتقاء للثانية، كما توجه للبلدية من أجل تبني الفريق ودعمه مبديًا استعداده لأن يكون لها ممثل او أكثر ضمن ادارة الفريق، وقال ان الفريق بحاجة ماسة الى ملعب ذي بنية تحتية ملائمة وغرفة ملابس ومدرج لكي يواصل طموحاته وتطلعاته للارتقاء لدرجات أعلى.

نجوان غريب يلعب ضمن التركيب الأول ويصاب بإصابة بالغة في كاحل قدمه

* شارك النجم العربي نجوان غريب لاعب نادي استون ڤيلا الانجليزي في مباراة فريقه البيتية ضد نادي سندرلاند والتي جرت أول من أمس الاحد وانتهت الى التعادل الايجابي، ضمن التركيب الاول لأول مرة في الموسم الكروي الحالي حيث ادى اداءً كرويًا رفيعًا نال اعجاب الجمهور والمدرب الا ان اصابته البالغة في كاحل قدمه في الدقيقة ٨٧ حالت دون اتمامه المباراة حيث سيتغيب عن المباراتين القادمتين ضد نادي استون ڤيلا.. وبذلك يكون نجوان غريب قد أنهى الموسم الكروي ١٩٩٩/٢٠٠٠، وخلال دقائق المباراة التي شارك فيها نجوان غريب بدا واضحًا تألقه حيث اندفع عدة مرات من الجناح الايسر.

وقبل عدة أيام طلب نجوان غريب من مديره المهني جون چريغوري تحريره في نهاية الموسم الكروي الحالي الا ان طلبه جوبه بالرفض القاطع، وصرح نجوان غريب بأن المدير المهني چريغوري صرح له بأن نادي استون ڤيلا معني بشراء النصف الآخر من بطاقته كلاعب من فريق هـ. حيفا، وانهى نجوان غريب قائلاً أنه في حالة تركه النادي فان ادارة النادي ستطلب مبلغ تسعة ملايين دولار مقابل انتقاله لناد آخر.

(عبد اللطيف مصاروة)



* نجوان غريب *

التيتي لاعب الأسبوع

* وبالنسبة إلى الطيراويين أفضل لاعب في الوسط العربي *

* مما لاشك فيه أن الاسبوع الفائت كان أسبوع عبد المنان التيتي اذ أصبح محط انظار نواد رياضية عريقة من الدوري العلوي مثل متصدر لائحة الدوري هـ. تل أبيب («الاتحاد» انفردت بنشر توجه ادارة هـ. تل أبيب الى التيتي في عدد الجمعة ٢٨/٤ ص ٢) وكذلك محط أنظار اعلاميين عرب ويهود خاصة بعد تسجيله هدف الفوز لفريقه م. الاخاء الناصرة في مباراته المصيرية أمام هـ. أشكلون، لم يكن ذلك الهدف مساويًا لثلاث نقاط فحسب بل جاء مثبتًا فريق الاخاء في الدرجة الممتازة.

عبد المنان التيتي يعتبر في نظر كل مواطن من مدينة الطيرة أفضل لاعب في الوسط العربي ومفخرة لكل رياضي عربي فهو من «انتاج» شبيبة هـ. الطيرة.

ادارة المرشح الاقوى للفوز ببطولة الدوري، هـ. تل أبيب توجهت ثانية لادارة هـ. الطيرة وم. الاخاء الناصرة لتسوية مسألة ضمه لصفوف الفريق.

(شادي بشارة)



* عبد المنان التيتي *

إطمأنوا... وَطمَّنونا

بقلم: مراقب رياضي

لا أذكر بالضبط عدد المباريات التي شارك فيها مئير كوهين في تركيب الاخاء هذا الموسم، ولكن أذكر بالتقريب، عدد الفرص والأهداف التي اضاعها هذا اللاعب، في المباريات التي لعبها، والتي لو سجل قسمًا بسيطا منها، لما كان الاخاء بحاجة الى الانتظار حتى المباراة أمام أشكلون ليضمن بقاءه، هذا طبعًا مع الأخذ بالاعتبار محاولات الاخاء في بداية الموسم لضم هذا اللاعب لصفوف الفريق، وتهرب اللاعب في أكثر من مناسبة.

وعبد المنان التيتي، بدأ بداية طيبة جدًا مع الاخاء، وتصدر لائحة هدافي الفريق بجدارة بعد ان اثبت نفسه كمهاجم بارع ومراوغ وقناص ماهر، خاصة برزت اجادته في صنع ضربات الجزاء، وتحضير الكرات لزملائه المهاجمين ولاعبي الوسط للتسجيل.

لكن فجأة اختفى التيتي، واختفت أهدافه، ولم يعرف أحد سر النحس الذي لازم هذا اللاعب في المباريات الاخيرة، رغم محاولاته المستمرة للتألق والتسجيل.

كل ذلك انعكس على نتائج الاخاء، الذي تخبط في منطقة القاع، وكان مهددًا بالهبوط.

ويبدو ان القدر والحظ كانا ينتظران هذين اللاعبين في اهم مباريات الفريق هذا الموسم، ففجأة رأينا مئير كوهن يخطف كرة من دفاع الخصم ويصنع منها هدف التقدم للاخاء (١:٢) ثم رأينا التيتي يتمركز في قلب منطقة الجزاء لينتظر كرة تائهة، فيتصدى لها بقلب محروق وبكل ما اوتي من قوة، ليودعها الشباك، معلنا فوز الاخاء في مباراة الموسم، مباراة البقاء.

ولعل ما فعله هذان اللاعبان في هذه المباراة يعوضنا عما تعرضنا له في الأشهر الاخيرة، حيث تساءلنا أكثر من مرة: لماذا يلعب مئير كوهن في الاخاء، والى أين اختفى النجم البارع عبد المنان التيتي!!

وعلى كل حال لا بد من نسيان الماضي والنظر الى المستقبل، ولم يكن كوهن والتيتي وحدهما نجوم المباراة، فكل اللاعبين كانوا نجومًا فوق العادة، تفوقوا على انفسهم وأعادوا الحارس الأشكلوني المخضرم بوني جينزبورغ الى حجمه الطبيعي: الدرجة القطرية!!

شلومو شيرف يبدي اهتمامًا بالغًا بالنجم وليد بدير



* شلومو شيرف مدرب منتخب اسرائيل القومي السابق وفريق مكابي تل أبيب للموسم الكروي القادم ٢٠٠٠/٢٠٠١ معني بخدمات اللاعب والنجم العربي وليد بدير والذي يلعب في صفوف نادي ويمبلدون الانجليزي ولم يشترك اول من أمس الاحد في خسارة فريقه لنادي بريدفورد في لقاء القاع، الأمر الذي أدى الى هبوطه تحت الخط الاحمر في الدوري الانجليزي (البريميرليج) وصرح شلومو شيرف انه في حالة هبوط نادي ويمبلدون الانجليزي من الدرجة العليا (البريميرليج) للدرجة الممتازة فانه يعتقد ان النجم القسماوي وليد بدير سيوافق على العودة الى البلاد والانضمام لنادي م. تل أبيب. ترى هل يتحقق ذلك؟ لننتظر لنرى.

(عبد اللطيف مصاروة)

مبروك للناصرة وحظًا أوفر لأشكلون

* بقلم: إميل غنطوس *

* ثبت لكل من شاهد المباراة المصيرية التي جمعت الفريق النصراوي الاخاء وهـ. اشكلون يوم الجمعة الماضي، والتي تمخضت عن فوز كبير للأخاء، وبالتالي عن بقائه في الدرجة الممتازة، ان الفريق النصراوي كان الافضل على ارض الملعب وانه استحق البقاء في الدرجة الممتازة بجدارة.

بقاء الاخاء الناصرة في الممتازة، ظل توأمًا لشقيقه الاتحاد السخنيني، قاهر الكبار قبل الصغار الذي سيكون له باع طويل في المواسم القادمة من حيث كادر اللاعبين الواعد والجمهور السخنيني العريض. وهنا لا بد من كلمة تذكير لإدارة بلدية سخنين التي وعدت الفريق وجمهوره بتجهيز استاد يليق بهما وبمدينة سخنين في الموسم القادم. آملاً ان تنفذ الوعود لتصبح حقيقة على ارض الواقع.

عشية لقاء الفريق النصراوي الاخير مع اشكلون، تناول عدد من وسائل الاعلام مسألة تدبير مؤامرة ضد الفريق النصراوي. من قبل الاتحاد العام لكرة القدم ورابطة الحكام. وكأن المروجين لها فعلوا ذلك تحسبًا لإمكانية خسارة الاخاء في اشكلون فهيأوا المبررات مسبقًا..

على ارض الواقع، رأينا فريقًا مستبسلاً لعب بلياقة بدنية عالية، حارب على كل كرة، استمات في الدفاع وحصد نقاط المباراة الثلاث في عقر دار الفريق الذي صارع من اجل بقائه.

والاتحاد العام لكرة القدم ورابطة الحكام ارسلا خيرة حكامهما لهذه المباراة. فرأينا الحكم داني كورن يقود المباراة بنزاهة تامة وسيطرة كاملة على مجريات الامور وكأنه يقود مباراة عادية وليس مباراة مصيرية للفريقين.

المضيفون هـ. اشكلون وجمهور اشكلون وبعد الخسارة على ارض ملعبهم، تحلوا بروح رياضية عالية، تلقوا خسارة فريقهم برحابة صدر وهنأوا لاعبي الاخاء، على فوزهم الامر الذي انسانا العبارات النابية التي اطلقها نفر من الجمهور قبل وخلال المباراة.

من دون ذكر الاسماء، ومن غير المحاولة لمس شعور احد، تمنيت ان نتعلم فرقنا العربية درسًا من تصرف وسلوك لاعبي وجمهور اشكلون، خاصة بعد الذي شاهدناه في بعض المباريات لفرق عربية في الاسابيع الاخيرة من مختلف الدرجات: اعمال شغب، رشق حجارة، وايقاف مباريات مصيرية اما من اجل الصعود او من اجل البقاء.

على جمهور المشجعين من الوسط العربي ان يدرك ان المنافسة ربح وخسارة وان الرياضة اخلاق وتسامح. وكل عام وانتم بخير.

(سخنين)

في الاستاد الاولمبي في روما

مباراة احتفالية يخصص ريعها لإقامة بنية تحتية لأولاد إسرائيل وفلسطين

* يشهد الاستاد الاولمبي في مدينة روما الايطالية في الخامس والعشرين من شهر ايار الجاري مباراة احتفالية يخصص ريعها لاقامة بنية تحتية رياضية لأولاد اسرائيل والسلطة الفلسطينية. وتجمع منتخب فنانين مشهورين معززين بنجوم من الدوري الايطالي من بينهم فيبري، روبرتو باجيو والسندرو ديلبيير، ومنتخب الاحلام الذي يشرف على تدريبه مجانًا النجم الفرنسي المعروف ميشيل بلاتيني. ومن المحتمل ان يشاهد المباراة الاحتفالية قرابة الثمانين الف متفرج، وسيكون من بين الحضور رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ورئيس وزراء اسرائيل الاسبق شمعون بيرس. وهذه المباراة نظمت بواسطة رئيس مركز بيرس للسلام عضو الكنيست اوري سافير (المركز). وصرح سافير بأنه تمت دعوة النجم البرازيلي الاسطوري بيليه والهولندي يوهان كرويف والالماني القيصر فرانس باكنباور والارجنتيني جافريتيل باتستوتا والنيجيري جورج ويا. ونجوم كرة قدم اسرائيليين والمغني المعروف ايال جولان وفلسطينيين. وصرح رئيس الاتحاد العام لكرة القدم العالمي (الفيفا) جوزيف بلاتر، بأنه سيحضر للمباراة لاعب نادي سلطافيجو الاسباني حاييم ريفيفو. ويعلق المسؤولون على هذه المباراة آمالاً كبيرة في جمع مبلغ يصل الى مليون دولار.

(عبد اللطيف مصاروة)

في المباراة البيتية الأخيرة لهبوعيل كفركنا

مهرجان أهداف لدّاوي

* هبوعيل شباب كفركنا – هبوعيل اللد ٥:١ *

ملعب كفركنا البلدي: ٤٠ متفرجًا
مستوى الاداء: ممتاز من قبل اللد، ضعيف من جانب كفركنا
حكم المباراة: ايلان فدلون.
سجل هدف شباب كفركنا: خير الدين طه (٢٨) من ١١م.
سجل اهداف اللد: دافيد مرتسيانو (د/١٣، ذاتي)، امير ريجف (د/٢٥)، ألموج سيمان طوف (٣٣، ٦٤)، نير طواف (٧٤).
تركيب شباب كفركنا: علي امارة، نائل حمزة، دافيد مرتسيانو، ياسين اسعد، احمد عواودة، جودات امارة، خير الدين طه، ياسر خمايسي، مأمون طه، علي اماره، رونين شفارتسمان. وشارك ايضا في المباراة كل من: نسيم حماد وجهاد حسن.
تركيب هبوعيل اللد: امير جوز، نير ريجف، نير طواف، كوبي بن شوشان، كوبي دافيد، دزنشفيلي، كوبي طولدانو، حاييم حزيزه، امير ريجف، افي فرانكو، ألموج سيمان طوف

ودع هبوعيل شباب كفركنا السبت الاخير، ارض ملعبه هذا الموسم بأداء هزيل امام ضيفه هبوعيل اللد الذي استغل لاعبوه جيدًا ضعف خط دفاع الكناويين ليسيطروا سيطرة تامة على مجريات المباراة منذ الدقيقة الاولى وحتى الاخيرة وليقدموا مهرجانًا من الأهداف الواحد اروع من الآخر.

دقيقة ١٣، لاعب اللد كوبي دافيد سدد كرة قوية من جهة اليسار ترتطم بمدافع كفركنا دافيد مرتسيانو وتغير اتجاهها نحو المرمى و ١:صفر للضيوف، هدف ذاتي، د/٢٥ ضربة حرة مباشرة لمصلحة اللد عن بعد حوالي ٢٥ مترًا يسددها امير ريجف الى الشباك و٢:صفر، هدف جميل. د/٢٨ احمد عواودة من كفركنا يعرقل داخل منطقة جزاء هبوعيل اللد، خير الدين طه يتصدى بنجاح لضربة الجزاء و١:٢. د/٣٣ سيد الملعب في هذه المباراة ألموج سيمان طوف مهاجم هبوعيل اللد يتلقى كرة في منتصف الملعب يتخطى لاعبي كفركنا الواحد تلو الآخر وامام الحارس علي امارة يسدد الكرة الى الشباك والهدف الثالث للضيوف اجمل اهداف المباراة.

د/٦٤ ألموج سيمان طوف نفسه يعود ويسدد كرة ليست قوية بالتحديد من خارج منطقة جزاء كفركنا تخدع الحارس الكناوي الضعيف في هذا اللقاء، وتستقر في الزاوية اليسرى له و١:٤. نير طواف د/٧٤ يصوب كرة نحو المرمى ينهي من خلالها مهرجان اهداف هبوعيل اللد الذي فاز على مضيفه من كفركنا ٥:١.

(باسل زريق)

هـ. كوكب قاهر الكبار

* فرض نتيجة التعادل على هـ. طوبا وأقصاه عن قمة اللائحة *

* مباراة كبيرة ومثيرة وحماسية جدًا، جمعت فريقي الدرجة الثانية (المنطق الشمالية «أ») هـ. طوبا وهـ. كوكب ابو الهيجاء عصر السبت الاخير على ملعب سخنين البلدي (مباراة راديوس لطوبا) وانتهت الى التعادل السلبي صفر: صفر.

لاعبو طوبا لعبو بأعصاب متوترة بعد تأجيل مبارياته الاخيرتين (امام دير حنا وكفرسميع) في حين لعب لاعبو هـ. كوكب، بأعصاب هادئة خصوصًا بعد ان ضمنوا بقاءهم في الدرجة الثانية برصيد ٣٨ نقطة، معتمدين اسلوبًا دفاعيًا للمحافظة على شباكهم نظيفة وعلى الهجمات المرتدة السريعة بغية احراز هدف. وقد وصل الفريق الكوكبي الى ست فرص شبه اكيده لتسجيل الاهداف في مرمى طوبا بعد ان انفرد كل من باسم الحمولي ورمزي علي بالحارس وحدهما.

الحضور القليل الذي شاهد المباراة قال ان مستوى اللعب أعلى من مستوى الدرجة الثانية وذلك تعليقًا على اداء كل من محمد حمزة (المدافع الايسر) والشاب الناشئ، علي خطيب والمهاجم البارع باسم الحمولي والحارس القوي الصاعد باسم قربي والمتألق رمزي علي.

الوقت الاضافي الذي اضافه الحكم (٩ دقائق) لم يخفف الضغط الذي شكله لاعبو كوكب على مرمى طوبا الا انهم لم يفلحوا بترجمة هذا الضغط الى لغة الاهداف لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي صفر: صفر او اذا صح التعبير بانتزاع نقطتين ثمينتين من طوبا ليستبدلهم شباب نحف في قمة اللائحة برصيد (٦٩) (طوبا ٦٢ وتنقصه مباراتان).

(عدنان علي)

لأول مرة

إسرائيل تستضيف بطولة أوروبا للأشبال حتى سن ١٦

* المنتخب الاسرائيلي يضم في صفوفه أربعة لاعبين عرب *

* تستضيف اسرائيل لأول مرة في تاريخها الرياضي في لعبة كرة القدم بطولة اوروبا للاشبال حتى سن ١٦ وتعتبر هذه البطولة مهرجانًا كرويًا رفيعًا لأنه يضم مواهب كروية اوروبية واعدة من شأنها الانخراط والاندماج بعد عامين في المنتخبات القومية.

منتخب اشبال اسرائيل حتى سن ١٦ يضم في صفوفه اربعة لاعبين عرب: خليل كنعاني، اسلام كنعان، نبيل نصر الدين ورنبال صرصور، ويتوقع لهم المدرب افراهام باخار مستقبلاً كرويًا زاهرًا.

يخوض منتخب اسرائيل للاشبال حتى سن ١٦ مباريات البطولة في مجموعة قوية تضم منتخبات من اشبال هولندا، المانيا وهنغاريا. ويصعد للدور ربع النهائي المنتخبان اللذان يحتلان المرتبة الاولى والثانية، وهذه المجموعة تعتبر من اقوى المجموعات في البطولة. وهذه هي البطولة الخامسة التي يشارك فيها منتخب اسرائيل للاشبال بشكل متواصل كونه مضيفًا للبطولة وسبق ان احتل المركز الثالث في بطولة ١٩٩٦ والمركز الثاني عشر في بطولة ١٩٩٧ والمرتبة السادسة ١٩٩٨ والخامسة في بطولة ١٩٩٩.

وصرح مدرب منتخب اشبال اسرائيل افراهام باخار بأن منتخب اسرائيل سبق له الوصول لمباريات الدور ربع النهائي لكن المهمة هذا العام صعبة وشاقة جدًا ولا ننسى ان اللاعبين الحاليين ملتزمون بتكرار الانجاز الكروي الايجابي التاريخي الذي حققه لاعبون سابقون. واضاف: املك منتخبًا منضبطًا من الناحية التكتيكية ويعتمد على اللعب الجماعي من مميزاته الايمان والمحاربة لكنني انا شخصيًا اطمح في الوصول الى الدور نصف النهائي او حتى المباراة النهائية.

وقد أنشأ هذا المنتخب المدرب ناحوم ستيلماخ قبل سنة ونصف والسنة.

ومن الجدير بالذكر ان مباريات البطولة تقام تحت رعاية الاتحاد العام الدولي لكرة القدم (الفيفا) وتستمر اسبوعين. والتقى منتخب اشبال اسرائيل حتى سن ١٦ في المباراة الافتتاحية للبطولة صباح امس الاثنين منتخب هولندا على استاد هرتسليا وسيلاقي منتخب هنغاريا غدًا الاربعاء، ويوم الجمعة سيلعب ضد منتخب المانيا.

(عبد اللطيف مصاروة)

يوم رياضي كبير لإعدادية كابول

* انطلقت مسيرة كشفية – رياضية من المدرسة الاعدادية في كابول، وذلك في اليوم الرياضي الذي جرى الاسبوع الماضي. وسار كل صف من صفوف المدرسة بزيه المتنوع لمسافة (٣) كيلومترات. اذ اخترقت المسيرة شوارع القرية حتى الملعب البلدي.

وكان تقدم المسيرة الهيئة التدريسية والقائم بأعمال رئيس المجلس المحلي، عادل بقاعي. افتتح الاحتفال مدير المدرسة، عزيز ريان. وتحدث، ايضا، القائم بأعمال رئيس المجلس. واشادوا بفعاليات ونشاطات قسم الرياضة وجهود معلمي الرياضة، نجمي نجمي ومروان ريان ومأمون مرشد الذين اوصلوا فريق ألعاب القوى الى بطولة العالم للمدارس. وحضر الاحتفال عضو لجنة الآباء، محمد حسن ريان، وموظف قسم المعارف، نزار عيد، بالاضافة الى مصطفى حمود ووحيد عباشي.

وكانت نتائج السباق كالتالي: * مواصلات عدو، لمسافة (٦٠) م احتل السابع «أ» (بنون) المرتبة الاولى، (ابراهيم شراري) والسابع «ب» (بنات) (ريم دعاس). ولمسافة (١٠٠٠م) (بنات) احتل السابع «أ» المرتبة الاولى بقيادة الطالبة صابرين جمل، والسابع «أ» (بنون) لمسافة (١٥٠٠م) احتل المرتبة الاولى، ايضا، بقيادة الطالب سيف خطيب.

واحتل الثامن «هـ» بقيادة الطالب مجدي هيبي المرتبة الاولى في مسافة (٦٠م)، والثامن «أ» (بنات) بقيادة ميادة عصفور المرتبة الاولى في المسافة نفسها، وقاد الطالب وئام حمدوني الثامن «أ» للمرتبة الاولى في السباق لمسافة (١٥٠٠م) وكذلك الامر فعلته الطالبة ايمان طه في السباق لمسافة (١٠٠٠م).

واحتل الطالب نبيل شراري (التاسع ج) المرتبة الاولى في السباق لمسافة (٦٠م)، ونورس هيبي (التاسع ب) قادت صفها لاحتلال المرتبة الاولى، في المسافة نفسها، وسيطر عرفات اشقر (التاسع ج) على القيادة في السباق لمسافة (١٥٠٠م) ومنال خالد (التاسع ب) كالعادة في المقدمة.

وفي مواصلات التتابع فاز الصف السابع «أ» بالمرتبة الاولى، الذي مثله سيف خطيب وابراهيم شراري واماني طه واقبال طه .

وفاز الصف الثامن «أ» بالمرتبة الاولى، ومثله، امجد صالح، عمر ريان ونارمان طه وسلمى ابداح.

واحتل التاسع «ب» المرتبة الاولى مثله سمير بقاعي وحازم ريان ومنال خالد ومنال حمود.

وفي سباق شد الحبل. كانت البطولة من نصيب السابع «ب» والثامن «هـ» والتاسع «ب».

واختتم اليوم الرياضي بمباراة كرة قدم مصغرة بين منتخب معلمي المدرسة ومنتخب طلاب المدرسة، فاز منتخب الطلاب بالنتيجة (١:صفر).

(عفو خطيب)

أمين معلوف في حديث الى «النهار» عن الرواية والتاريخ:

أكتب بالفرنسية ما يتعلّق بانتمائي الحضاري

* باريس - من بيار عطاالله: صدر في باريس كتاب جديد لامين معلوف عنوانه «رحلة بالداسار البحرية» (منشورات «غراسيه») يضاف الى لائحة مؤلفاته الروائية. ويروي الكتاب قصة تاجر من جنوى يدعى بالداسار قرر رؤية المعمورة عام 1665 بعدما كثرت التنبؤات عن قرب نهاية العالم في 1666 التي ارتبطت ارقامها في المخيلة الشعبية بنظريات الشر ونهاية الوجود. وهكذا يبدأ بالداسار رحلته سائحا ويختمها مع نهاية 1666 مع الشروق الجديد للشمس واستمرار دورة الحياة.

«تتضمن الرحلة مجموعة حوادث ونوعا من الصراع الخفي بين العقل وانعدام العقل» في تعبير معلوف، الى صراع الحداثة والعقليات الموروثة عن الماضي. ولا يتضمن الكتاب مناقشات فلسفية بل ثمة صراع مستمر بين دفتيه حول نظرتين الى العالم.

«النهار» التقت الكاتب اللبناني المقيم في باريس وحاورته:

* بدأت مؤرخا مع كتاب «الحروب الصليبية كما رآها العرب» ثم انتقلت الى الرواية التاريخية. الى اي حد يمكن الفصل بين التاريخ والرواية في كتاباتك؟

– كتابي الاول عن الحروب الصليبية ليس كتاب تاريخ كليا. انه تاريخي بمعنى انه ليس رواية ولا يخالطه اي عنصر خيالي. لكنه في الوقت عينه ليس كتاب تاريخ. أي ان للمؤرخ اسلوبا معينا للبحث وعرض الامور. اخترت اسلوبا اقرب الى الروائي الصحافي منه الى اسلوب المؤرخ. انطلقت من دراسات المؤرخين وما كتب عن تلك المرحلة وحاولت صوغه على نحو يتيح رواية القصة كاملة ومتابعتها من غير الدخول في جوانب دراسية معينة عن الحروب الصليبية، وهذا الكتاب مقدمة لما كتبته لاحقا لناحية المزج بين الخيال والتاريخ. احب التاريخ لا كمؤرخ، بل اني هاو للتاريخ، انما بين التاريخ والرواية اختار دوما الرواية.

* لكنك تكثر من الاستعانة بالتاريخ؟

– وجود المادة التاريخية مبرر دوما في رواياتي. ومن يريد التاريخ لن يقرأ مؤلفاتي، ولست ادعي ذلك اصلا. عندما كتبت في «صخرة طانيوس» عن الصراعات الدولية حول جبل لبنان كنت اتحدث عن امور ذات اساس تاريخي. رويت قصة اغتيال البطريرك عام 1840 لكنها وقعت عمليا في، 1812 تاريخ تلك المرحلة ليس موجودا لدي بل في كتب التاريخ، وهذا الجزء من الرواية لا يجعل كتبي تاريخية.

* الى اي مدى تحاول اسقاط افكارك الاجتماعية او السياسية على مؤلفاتك؟

– أرحب بالافكار التي تراودني تلقائيا لكنني لا ابحث عن افكار معينة. اطمح الى قول كل ما أود قوله من غير إسقاطه على القصة التي ارويها ومن غير اضطرار الى وقف السرد لاعلان موقف معين في موضوع ما، وهذه المسألة تتعارض اصلا مع طبيعة الرواية التي اعتقد انها ينبغي ان تكون كاملة دونما حاجة الى تدخل الكاتب لاعلان افكاره. ما يكتبه المرء يجب ان يصدر عن ذهنه، خاصة اذا اختار حقبة تاريخية تفترض التعبير عن افكار معينة. لا اكتب لأعبّر عن رأي معين بل اؤثر الدخول الى الرواية بواسطة شخصيات المرحلة التي اتحدث عنها، واثقا من ان كل الآراء التي ابغي ادراجها ستظهر من خلال مدوناتي دونما حاجة الى الحديث عنها في ذاتها.

* ما رأيك في الكتّاب العرب الذين يسقطون افكارهم السياسية و«نضالاتهم» على ما يكتبون من روايات، وبينهم مجموعة من اللبنانيين؟

– لا استطيع الحكم في شكل عام على آراء الكتاب وتحديدا السياسية. لكل كاتب موقف معين، وللأمر علاقة بموقع كل منهم، وهذا الامر موجود في الروايات الالمانية والروسية وسواها. ادخل كتاب كبار افكارهم السياسية والاجتماعية في اطار رواياتهم، وابعدها بعضهم، فيما لا يملك البعض الآخر افكارا في الاصل. يملك كاتب الرواية قرار إدخال افكاره مباشرة او غير مباشرة او عدم استخدامها على الاطلاق، فيما يتمتع المؤرخون بالقدرة على ادخال افكارهم وتبريرها.

* الا تزال تعمل على خيار التلاقي بين الشرق والغرب أم ان الغرب غرب والشرق شرق ولا يلتقيان؟

– لا اعتقد انهما منعزلان. افدت شخصيا خلال 25 عاما من ثقافات عدة. وما أود قوله اننا نخضع جميعا لمؤثرات عدة ولا اعتقد ان العالم القائم يسمح بالفصل بين عالمي الشرق والغرب. لدى الناس انطباع بأنني داعية لقاء بين الشرق والغرب وهذا امر بديهي لشخص قادم من لبنان يعيش في ظل حضارتين، وذاك ما يدعو الى الاعلان ان تصادم الشرق والغرب ليس حتميا او انهما على علاقة تدمير متبادلة. ولا ينفي ذلك وجود صراعات، وليس مصادفة ان كتابي الاول كان عن الحروب الصليبية.

* لكن الغرب في الاسلام رديف للشرق؟

– الشرق والغرب تعبيران عامان لا يعبران عن الواقع. الشرق ليس اسلاميا فقط. ثمة في العالم العربي حضارات كثيرة واديان مختلفة وجوانب ثقافية متعددة، وثمة الفارسية وسواها في وسط آسيا وشرقها. ولا يمكننا الحديث كذلك عن غرب واحد فهناك الفرنكوفونية والانغلوسكسونية وسواهما. صحيح ان اوروبا تتوحد اليوم لكن هذه الوحدة عمرها 30 عاما فقط وقبلها كانت هناك فوارق عدة ومن السهل اكتشاف تلك الفوارق بين فرنسا وايطاليا والمانيا واسبانيا مثلا. الحديث عن شرق وغرب فقط تبسيط للامور لان الجهتين تحتاجان الى الكثير من الدراسات والتدقيق في ظل اللهجات الثقافات واللغات المختلفة.

* هل ستلغي العولمة تلك الفوارق؟

– بمعزل عما اكتبه، لا تنبع الرواية دائما من حقبة تاريخية معينة، علما ان ثمة اتجاها في العالم نحو المزيد من الفهم المشترك لأمور كثيرة، ولدي شعور بان العولمة تخلق الكثير من الامور المشتركة، ومنها الثقافة، رغم انها لن تزيل الفوارق بين الناس. اعتقد اننا سنبلغ مرحلة يتحدث فيها معظم الناس لغة عالمية واحدة قد تكون الانكليزية، لكن ذلك لا يمنع اللغات الوطنية من الاستمرار، فالأم الفرنسية لن تحدث ابنها بالانكليزية لا اليوم ولا بعد 50 سنة. البعض يفهم العولمة كطمس للفوارق، لكننا نستطيع فهمها ايضا كتكريس للفوارق ضمن ثقافة كل مجتمع.

* اين تصنف الكتّاب العرب الذين كتبوا بلغات اخرى؟

– لا اعتقد اننا مضطرون الى تصنيفهم في خانة واحدة. اكتب باللغة الفرنسية وما اكتبه متعلق بانتمائي الحضاري الذي اعيش فيه ومحيطي. كتب كثر بلغات غير تلك التي نشأوا عليها والظاهرة جديدة وتتنامى في سرعة. افضل الا اصنف الكتاب لغويا ولا بحسب الاصول. الكاتب هو الكاتب واللغة التي يختارها وليدة الظروف والمهم ان يستطيع الكاتب التعبير عن رأيه.

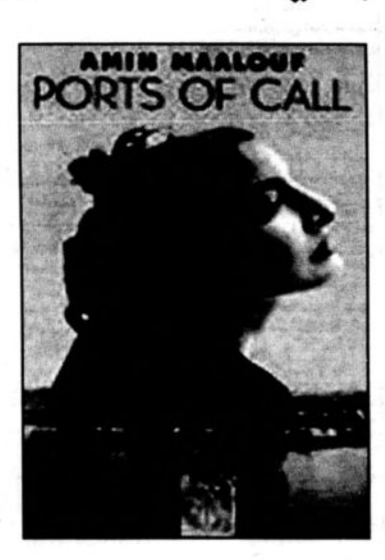
* علمت انك تعزل نفسك عن العالم اثناء الكتابة، لماذا؟

– عزلت نفسي احيانا سنة ونصف السنة لأكتب. بعضهم يرتاح للكتابة في المدينة ويكتب قبل الظهر ثم يمارس نشاطات لباقي نهاره. لكن وضعي مختلف ولا اعرف لماذا. احتاج منذ اعوام الى عزل نفسي لأتمكن من الكتابة، وعزلتي تزداد تدريجا حتى بلغت احيانا سبعة او ثمانية اشهر. تختلف قدرتي على التركيز بين العزلة والعمل في المدينة لكن النتيجة المباشرة للعزلة هي الكتابة وشعوري بأنني انتج اكثر عندما اكون منعزلا. لدي نفسية ناسك منذ صغري عندما كنت افضل الجلوس وحيدا في غرفتي ولا اعتقد ان هذا الشعور سيتبدل.

* هل يستطيع كل صحافي ان يكون كاتباً؟

– لا افرق بين الكتابة الصحافية وكتابة الرواية. كان والدي يكتب مقالة الى جانب خطاب اجتماعي أو ادبي ولم يجعلني اشعر يوما بوجود تناقض بين العمل الصحافي والكتابة الادبية. اعتقد ان الفارق الوحيد هو عامل الوقت. عملت صحافيا طوال 15 عاما واعرف معنى العمل المتواصل الذي يستحوذ على المرء. كان كامو صاحب مسؤولية صحافية وكتب تحقيقات دقيقة جدا عن الجزائر بالمعنى الصحافي للكلمة، لكنه كتب مسرحيات، وروايته لم تكن على علاقة بالحوادث وهناك كثر سواه، في حين يرفض بعض الصحافيين كتابة الرواية، ووالدي منهم، وذاك عائد الى رغبة كل فرد وقدراته.





للبيع أو للايجار

دار للبيع شارع عباس ٥٠
الطابق الثالث والاخير، مكيف هوائي. لزيادة المعلومات، الاتصال: هاتفرقم ٠٥٣/٢٢٨٣٩٠
(١٩١)

دار جديدة للبيع
في حي السالزيان، مساحة ١٢٠م٢ + مخزن + موقف سيارات.
٠٦/٦٤٥٧٢٨٢
٠٦/٦٥٦١١٦٦٠
بعد الرابعة عصراً ٠٥٠/٣١٩٧١٥
(١٩٠)

دار في الوادي حيفا، تحتاج الى ترميم، طابو، ٤٢م٢، طابق أرضي (التوجه بالعبرية). ٠٥٢/٤٢٢٨٨٣
(١٧١)

ارض ٤٢٠٠م٢ على الشارع الرئيسي الناصرة - صفورية في اكبر منطقة صناعية جديدة في الناصرة. ت:
٠٦/٦٥٥٥٩٣٢
٠٥١٣٤٣٠٠١
(١٧٣)

للايجار دار مؤلفة من ٣ غرف في شارع هيلل في حيفا. طابق ٣. للاتصال: ٠٤/٨٣٣٧٥٥٠
(١٦٨)

دار جميلة للبيع
في ٢ بنوفمبر، ٤ غرف -
في يفه نوف ٤ - ٢٩٠,٠٠٠ $ «بار ديان» منظر خلاب ١٧٥,٠٠٠$
٠٥١/٨٢١٨٤٤-٠٤/٨٣٨٨٨٣٠
(١٦٦)

للبيع دار في شارع حسين في حيفا مؤلفة من ٣ غرف + برندة - مفروشة ومرممة + مكيف هوائي - طابو. للاتصال: ٠٤/٨٢٢٧٤٥٢
(١٦٥)

للايجار في مكان استراتيجي في المنطقة الغربية من الطيرة - شارع السلام، بالقرب من مسجد عثمان بن عفان. الاتصال على بلفون: ٥٤-٤٢٠٥٨٨
٠٥٠-٤٨٧٠٥٥

للايجار شقة سطح، ٦ غرف في الهدار، حيفا، مساحة مفتوحة اضافية، حمامين - جميلة جداً. لتفاصيل اضافية:
٠٥٨/٣٦٩٩٨٦

للبيع بيت في دينيا، حيفا، ٦ غرف، ثنائية التوزيع، فاخرة
٠٤-٨٢٦١٩٠١ / ٠٥٠-٩٨٧٣١٠

أرض للبيع، نصف دونم، في مركز عبلين، منطقة مركزية، للعمار. للتفاصيل: ٠٥٢/٦٩٨٦٥٧ و ٠٤/٩٨٦٩٢٢٤
(١٣٣)

فرصة لا تعوض دار للبيع ٤ غرف + شرفة + بستان + جاكوزي + طابق ارضي. امكانية البيع مع الأثاث بشارع ليڤونطين. الدار طابو. هاتف:
٠٥٢-٨٣١٨٥٩
(١٢٧)

حواصل للايجار كفركنا - داخل البلد (مخيطة). للاستفسار: ت: ٠٣/٧٧٦٣١١٤
(١١٥)

للبيع ارض مساحتها دونم و٦٠٠ متر في المنطقة الصناعية في شفاعمرو تلفون:
٠٥٢/٣٥٤٢٧٩
(١١٤)

دار للبيع في حيفا شارع المطران حجار ٤. (طريق ستيلا مارس) مؤلفة من ثلاث غرف غربيات. مطلة على البحر، منظر خلاب. للاتصال: ٠٤/٥٣٠٣٩٣
(١١٣)

للايجار دار جديدة مساحة ١٥٠ م٢ في الناصرة قرب المدرسة الاعدادية ابن سينا». مدخل منفصل + موقف خاص للسيارات. للاستفسار ت: ٦٥٦٤٧٥٨-٠٦ (موسى عابد)
(١٠٥)

دار للبيع في حيفا طابو
٣ غرف + ٢ ڤرندات + ڤرندة مغلقة + سخان شمس + مكيّف هواء، في شارع قيسارية٦ تلفون: ٠٤-٨٦٢١٢٧٢
(١٩٥)

دار للبيع
للبيع بالطابو، شارع عباس، جميلة جداً، مرممة، ٢٢٠ م٢، ٦٫٥ غرف، منظر الى البحر. هواتف:
٠٥٠-٥٢٧٥١٢و٠٤-٨٥٢٠٥٧٦
(١٩٤)

للايجار في الناصرة دور قرب حي اسبانيولي مساحة ١١٥ م٢ موقف سيارات + مصعد كهربائي (عمار جديد). للاستفسار الاتصال مع عيسى مشرقي
٠٦-٦٥٧٢٩٨٥
(١٠٤)

للايجار في الناصرة (بجانب كلب ماركت)
* دار مساحة ١٥٥ م٢ ملائمة لازواج شابة (حد اقصى ٤ أفراد) حي خلة الدير، عمارة تمثال الحرية، الطابق الثاني.
* محلات تجارية مساحة ٨٠ م٢ + چاليري. هاتف: ٠٥٠-٣٠٤٩٠٦
(١٠٣)

للبيع في الناصرة دونم أرض (+ رخصة عمار) في المنطقة الصناعية صفورية للاستفسار:
٠٥٤-٢١١٣٢٠ / ٠٦-٦٥٥١٩٣٩
(١٠٢)

للبيع ٣ غرف + صالون + موقف للسيارة + مخزن + بلكون + حمامات مزدوجة منظر خلاب + مصعد كهربائي، شارع راڤ حلفون ١٩ - ٠٤-٨٥١٠٩٥٤
٠٤-٨٥٣٢١٧٦ / ٠٥١-٢٥٧٤٦٩
(٩٧)

١. دار في بانوراما يافة الناصرة ٩٥ م٢، ٣ غرف (دار جديدة) للاستفسار ٠٦٦٥٥٥٧٠٨
٢. دار في نتسيرت عيليت (נצרת עילית) ١١٤ م٢ - ٣ غرف نوم + شرفتان للاستفسار ٠٦/٦٤٦٢١١٧ و ٠٥٠/٣٩٦٤٦٩
(٨٠)

للبيع كوتج خمس غرف وضع ممتاز، مساحة ١٢٠م٢. موقع ممتاز وكاشف. للاستفسار ٠٥٢-٩٧٥٢٤٥ و ٠٦-٦٥٦١١٩٨١

للبيع صيدلية في منطقة الناصرة للاتصال ٠٥٠٦٣٦٨١٨
(٦٦)

للبيع ڤيلا للبيع في شفاعمرو على مساحة أرض ١٠٠٠م٢ للمعنيين الاتصال:
٠٥٠-٣٦٨٣٧٩
(٨٧)

للايجار شقة مفروشة ٥٠م٢ في الناصرة تلفون ٠٦-٦٥٧٠٣٩٣
(٨١)

للبيع - دار في حيفا في شارع شنايم بنوڤمبر، ٤ غرف
١١٠ م٢. منظر خلاب، مكيف هواء، مرتبة جداً.
٠٥٢ - ٧٩٧٦١٨
٠٤ - ٨٣٣٣٣٢٣
٠٤ - ٩٥٩٩٦٤٨
(٩٢)

دار حجر للايجار في دار الغربية في كفرياسيف، مؤلفة من طابقين كل طابق ٣ غرف نوم. للاتصال: ٠٥٢-٣٥٥٥٦٨/ ٠٤-٩٩٦١١٨٣٠

للبيع ٤ غرف ونصف في اللثني - ١٢٥م - مصعد كهربائي. طابق ثان - فرصة، حالاً. נדל"ן:
٠٥٢/٤٧٩٤٤٥ -٠٤/٨٥٠٧٦٣٢
(٤١٣٣٧٦)

للبيع في اللد، كراج بمساحة ٣٦٠ م٢ في المنطقة الصناعية.
تل: ٠٨-٩٢٤٧٠٠٢

فرصة لا تعوض، ارض للعمار في المكر قسيمة ٢٧ بلوك ١٨٨٤٥
للاتصال: مع سعيد ٠٥٠٣١٢٥٨٨
في المساء ٠٦٩٥٨٤٦٠٦
سعيد ذباح - دير الأسد
(٢٧)

شقة للإيجار في الناصرة - حي الأمل

(عمارة اللحام) مساحة ١٠٨ م٢.
للاستفسار: ٠٥٠-٦٩٤٠١٦
(١٩٢)




مطلوب لصحيفة العين
صحفيون ومراسلون في مختلف المناطق. والاولوية لصحفيين ذوي خبرة وخريجي وخريجات جامعات، من فروع الاتصالات والعلوم الاجتماعية والادبية.
الطلبات ترسل مع سيرة ذاتية قصيرة وعنوان ورقم التلفون
الى العنوان التالي صحيفة العين
ص.ب. ٢٦٢٥
الناصرة: ١٦٠٠٠
تل٠٦-٦٤٦٠٦٨٦
(١٩٨)

اذا رغبت في التقدم وفي تعلم مهنة تربحين من ورائها
اتصلي (مع يهوديت) ٠٥٢-٤١٤٧٢٠
العمل في مجال التسويق لمواد تجميل
J.C
(٢٠٠)

مطلوب للتحقيق
لتحقيق خصوصي في موضوع الأملاك، مطلوب محققون، يفضل مع خبرة، سيرة ذاتية بالعبري لفاكس: ٠٤-٨٢٠١١٠٢
(١٩٩)

موظفون لشركة جباية، أفضلية لذوي الخبرة + سيارة، عمل ثابت، شروط ممتازة.
الإتصال على هاتف: ٠٤-٨٧١١٨٣٨
(١٨٨)

موظفة للعمل في كراج منظم، لها المام في الحسابات، من منطقة حيفا فقط. للمراجعة:
تلفون: ٠٤-٨٥٢٢٣٦٨ العمل
تلفون: ٠٤-٨٣٣٧٤٤٩ المنزل
(١٨٩)

فقدان مسبحة
فقدت مني مسبحة «يسر» ثمينة لونها اسود، تحمل اسماء الله والعذراء والصليب ومار جريس. الرجاء ممن وجدها ان يعيدها الى صاحبها سعيد بولس (ابو عفيف) - كفرياسيف هاتف ٩٩٦١١٤٠ وله الشكر الجزيل.
(١٧٤)

لورود حبيب
المكر - عمارة اخوان خطيب.
منسق/ة للزهور من المنطقة
٠٤/٩٩٦١٥٨٧
٠٥٢/٦٩١٤٥٥
(١٧٥)

١ - سكرتيرات.
٢ - سائقو سيارات اسعاف
٣ - وكلاء تسويق
٤ - اطباء
هاتف:
٠٦/٦٤٥٤٥٧٧-٨
(١٧٦)

لمكتب سياحة جديد في الرينة
مطلوب
موظف/ة مع خبرة في ادارة مكتب للاستفسار الاتصال مع ابراهيم ٠٦-٦٠١١٥٣٥،٠٥٠-٤٠١٩٢٩
(١٧٠)

روضة الجبل - شفاعمرو
مطلوب حاضنة
للمعنيات الاتصال بلفون ٨٥٢٨٩٧/ ٥٤٠ او٠٤/٩٥٠٢٣٣٧
(١٦٩)

للجديين فقط: الافضلية لثقيلي الوزن ٠٥١/٦١٣١١٩/٠٥٣/٤٣٥٨٥٠
(١٦٧)

مطلوب محام - مستشار قانوني لشبكة رائدة في مجال البناء في منطقة الشمال. مطلوب محام مع خبرة مسبقة (٥ سنوات على الأقل) في مجال البناء والارض للعمل

معرض الامير للسيارات - كفركنا
امكانية شراء، بيع وتبديل
٠٦/٦٥١٩٩٠٨ - ٠٦/٦٤١١٥٦٥

1) مرسيدس 300 SE 1992 + 280 SE 1995 + پونتياك چراند پري
2) ڤولڤو 850 GLT 1994 + 940 GL 1996 + 1993
3) ميتسوبيشي چلانت 1994 + لانسر 1993 + 1990 اوتوماتيك
4) هوندا اكورد EX 1997 + سيڤيك EX 1994
5) مازدا 323 1997 + 1996 + 1995 + 1994 + 1993 + تويوتا كورولا 1996
6) رينو ميچان 1996 اوتوماتيك + كليو اوتوماتيك 1992
7) فيات پونتو 1996 + 1997 + ڤولكسڤاچن چولف 1992
8) سوبارو چراند ليونيه 1995 + 1994 + 1993 DL
9) ميتسوبيشي دبل كابينا ديزل 1995

بوظيفة كاملة.
على المعنيين التوجه لفاكس ٠٤-٩٩٦٦٨٧٢
(١٥٢)

مطلوب معلمون/ات
مطلوب في كفرقاسم معلمون/ات لصفوف الاول - السابع في ساعات بعد الظهر.
للتفاصيل: ٠٥٣/٦٢٩٩١٢
تلفاكس ٠٤/٩٨٧٣٠٧٦
(١٥٣)

للعمل في كفرياسيف
فتيات/ طالبات جامعيات/ متخرجات للتسويق على الهاتف (טלמרקטינג) عمل مريح وعمولة مغرية للمناسبات.
١٨٠٠/٧٧٥٥١١ و ٠٥٤/٧٧٥٥١١
(٨٧)

لمكتب حسابات في الناصرة موظفة حسابات درجة ٣ مع خبرة في مجال الحسابات على الاقل ثلاث سنوات. للاستفسار:
٠٥٤/٧٧٥٢١٥ - ٠٦/٦٠١١٧٨٨
(٢٥)

محام - يجيد اللغة الانجليزية. إرسال سيرة ذاتية
ص.ب. ٢٠١٦٦ القدس ٩١٢٠٠

مطلوب لمشروع تسويقي، مسوقون + سيارة لمنتوج جديد، أجر مرتفع.
للاستفسار: الرجاء الاتصال:
٠٤-٩٨٠٣١٤١/ ٠٥٠-٣٦١٤١٤

مطلوب للعمل في مكتب محام
موظفة ذات خبرة في العمل تجيد الطباعة باللغتين العربية والعبرية، وظيفة كاملة.
للمعنيات الإتصال على هواتف

٠٤-٩٨٦٠٢٢٩و٠٥٠-٤٠٠٠٢٦
(١٩٦)

للجأ عجزة الكرمل ممرضين/ات مؤهلين/ات. شروط ممتازة + سفريات. ٠٤/٨٣٧٠٠٢٤، شعبة (٢).
(١٩٣)



ڤولكسڤاچن ترانسپورتر، موديل ٩٦، T-4، يد أولى، حالة جيدة، تست لسنة. ٠٦/٦٤٥٤٢٧٦ (بعد الخامسة مساءً)
(١٣٤)

اوبل كاديت ستيشن موديل ٨٨
الاتصال: ٠٥٢٤١٥١٢٦
(١٠١)

ڤولسڤاچن پاسات ٨٨ اوتوماتيك، مكيف، يد أولى ٠٤-٨٢٥٨٤٥٩
٠٥٤-٨٣٢١٦٦
(٩٩)

فرصة لا تعوض
حمادة 700cdxnp
للترقيم פרופורציה بوضع نادر
(١٠١)

للبيع مصنع للخراطة وتجديد المواسير في مفراتس حيفا مصنع مريح، زبائن دائمون ٠٥٣/٢٢٨٠٢٤ - ٠٥١/٣٧٥٦٣٥
(١٤)

للايجار منجرة في الرينة ١٢٠م مع رخصة. ٠٦/٦٥٥٤١٢٧

טכנו צפון تسويق واستيراد
ماكنات تصوير
- الى رجال الاعمال واصحاب المكاتب
- الى المجالس المحلية والمؤسسات العامة
* ماكنات تصوير وأجهزة فاكسيميليا جديدة ومستعملة
* بيع * تبديل * خدمة * صيانة
* اجهزة للمكتب - كل ما يلزم المكتب
* (מחשבים) مدفسوت
اسعار مريحة * ماركات عالمية
Ricoh * Minolta * Canon
054-477244
فاكس: 04-9941532 تلفون: 04-9941531 كابول.

نافا كولج للتجميل
الكلية لتعليم التجميل في الشمال
* دور حلاقة باشراف وزارة العمل
* دورة تجميل باشراف وزارة العمل
كما نعلن عن استمرارية التسجيل: منيكور وبديكور، بناء اظافر، مكياج ثابت، مساج. شهادة دولية لكل طالب ة
٠٤ ٩٩٢٣٥٨٧ ٠٤ ٨٤٠٣٠٨٤
(١٠٦)

عوادة للفضائيات
* بيع * تركيب * صيانة * تامين جميع خدمات الصحون لالتقاط المحطات الفضائية *
جهاز رقمي/ كما يلي DIGITAL ANALOGUE متطور
فقط ٣٠٠٠ ش.ج بدل ٤٨٠٠ ش.ج
* ٧٥ محطة عربي - ١٢٠ محطة اوروبي - ٥ اسرائيل *
التركيب بواسطة الحاسوب وبدقة فائقة - كفالة مباشرة لمدة سنة مجاناً
صحن ٥٠ محطة ١٢٠٠ ش.ج (٢٠ عربي - ٣٠ اوروبي)
الناصرة - ٠٦/٦٤٥٧١٥٧
ام الفحم - ٠٥٨/٧١٢١١١
شفاعمرو - ٠٥٣/٤٨٤٢١٢
المغار - ٠٥٣/٢١٣٤٤٣

جديد بمركز الجليل الطبي - سخنين
ليزرترابيا - לייזרטפיה
عيادة مجهزة باحدث المعدات والتكنولوجيا في العالم، الوحيدة في الوسط العربي وفي منطقة الشمال.
العلاج بواسطة الليزر لتخفيف الاوجاع واشفاء الانسجة المصابة، والجروح في جميع انحاء الجسم. علاج الجروح المفتوحة والملوثة خاصة الجروح لدى مرضى السكري.
- علاج مشاكل الظهر والديسك.
- علاج مشاكل التهابات المفاصل والعضلات والأوتار.
- علاج المشاكل بكفات الايدي والارجل.
- الاصابات عند الرياضيين.
سخنين - مركز الجليل الطبي - مقابل النصب التذكاري
تلفون: ٠٦-٦٧٤٠٥٧٦ تلفاكس: ٠٦-٦٧٤٦٣٧١

بسيخومتري وبچروت
بإدارة : ردينة بشوتي
(المحاضرة في التخنيون)
لا مستحيل عند الارادة القوية...... نحن بانتظارك
أردت ان يكون النجاح حليفك ؟؟؟
عنوانك عندنا !!
نعلن استمرار التسجيل للدورات التالية:
دورات بسيخومتري
لموعد تموز ٢٠٠٠
بقيت أماكن محدودة
لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال بهاتف رقم ٠٤-٩٨٦٩٧٠٤: بيلفون رقم ٠٥٠-٤٧٢٣٧٣

دورة موسيقية
- سولفيج - هارمونيا - تطوير وتهذيب الصوت - بيانو - أورغ - موسيقى نظرية
مركز الدورة - الاستاذ رزق عبيد
للاتصال على الرقم: ٠٤/٨٦٢١٢٢١

مطلوب
معلمون للتحضير للبچروت في الوسط العربي في مواضيع اللغة الانچليزية والعربية والعبرية والرياضيات والتاريخ والمدنيات
بليفون : ٠٥٣/٦٢٩٩١٢
فاكس : ٠٤/٩٨٧٣٠٧٦

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

*** الثلاثاء ٢ / ٥ / ٢٠٠٠ ***

*** القناة الأولى:**

٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - البرنامج الصباحي «صباح الخير اسرائيل».
٨.٠٠ - آرنست بلوخ.
٨.٣٠ - الولايات المتحدة والكارثة.
١٠.٠٠ - في غرفة حاني.
١٠.٣٠ - بفضلكم انا هنا.
١٥.٥٠ - شهادة.
١٢.٢٠ - العيون الزرقاء.
١٣.٥٥ - كراهية في الانترنت.
١٤.١٥ - تحب لغيرك.
١٤.٥٥ - في غرفة حاني للأطفال.
١٥.٣٠ - مشوار الحياة.
١٧.٠٠ - مساء جديد.
١٧.٣٤ - برنامج الشبيبة حول الكارثة.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف، أخبار.
٢٠.٣٠ - منتوج الأرض.
٢١.٠٠ - الأخبار.
٢١.٣٠ - بوليتيكا.
٢٣.٠٠ - فيلم وثائقي.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ - اختتام.

*** القناة الثانية:**

٦.٠٠ - برامج اطفال.
٦.٤٣ - قهوة تلعاد.
٩.٠٠ - جولة ثانية.
١٠.٠٢ - اعجوبة في منتصف الليل.
١١.٢٨ - فيلم أجنبي حول الكارثة.
١٣.٠٠ - تحب لغيرك.
١٣.٤٥ - فيلم وثائقي.
١٤.١٠ - برنامج حول النازية.
١٤.٥٠ - اغان عبرية.
١٥.٠٠ - برنامج حول الكارثة.
١٦.٠٠ - محاكم نيرنبرغ.
١٧.٠٠ - الخامسة مع غادي سوكينيك.
١٧.٣٠ - برنامج حول الكارثة.
١٨.٠٠ - برنامج موسيقي.
١٨.٣٠ - القبض على ايخمان.
٢٠.٠٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - عوڤدا.
٢٢.٠٠ - فيلم أجنبي.
٠١.١٠ - فيلم أجنبي.

حدث في مثل هذا اليوم

(٢) أيار

٨٥٠ - وفاة اسحاق الموصلي امير الغناء لدى الخلفاء العباسيين.





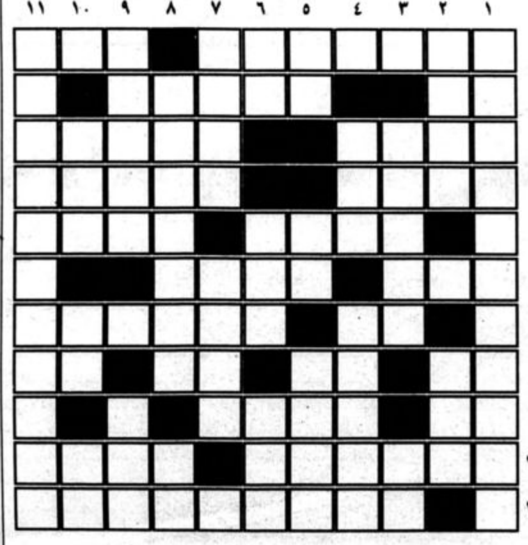

١٥١٩ - وفاة العبقري الايطالي ليوناردو دي فنتشي الذي كان رساما ونحاتا ومهندسا وفيلسوفا.
١٨٦٠ - ميلاد زعيم الصهيونية العالمية بنيامين زئيف هرتسل.
١٩٤٥ - سقوط برلين بأيدي الحلفاء وبدء اندحار المانيا كليا.
١٩٤٧ - تتويج الأمير فيصل ملكا على العراق.
١٩٥٣ - تتويج الأمير حسين ملكًا على الأردن.
١٩٨١ - وفاة الفنان المصري عمر خورشيد في حادث سيارة.
١٩٩٦ - رحيل الكاتب والروائي والسياسي اميل حبيبي في الناصرة ووري جثمانه في حيفا يوم ١٩٩٦/٥/٣.

حل اللغز الماضي

أفقيًا:
١ - دير ياسين - خاف.
٢ - اتقي - مساري.
٣ - ماء السماء - يا.
٤ - وردة - بش - متحف.
٥ - أر - بداية - ناي.
٦ - دم - عن - جبس.
٧ - صيدون - أرطميس.
٨ - نهار - حب - بو.
٩ - رقاد - ديانا.
١٠ - فر - اليمام - أع.
١١ - يسوء - داروين.
١٢ - رنا - آه - اسرية.

عموديًا:
١ - دامور - صنافير.
٢ - ارادية - رسن.
٣ - رائد - مدار - وا.
٤ - يتأهب - ورقاء.
٥ - أقل - دعن - ال.
٦ - سيسبان - حديدة.
٧ - مشي - أب - ما.
٨ - نما - هجر - دارا.
٩ - سنم - بطليموس.
١٠ - أخ - تنسم - ير.
١١ - اريحا - يوناني.
١٢ - فياني - سباع.

ك ل م ا ت م ت ق ا ط ع ة



أفقيًا:
١ - عيد العمال - مبتغى.
٢ - سارق - تنظيم عمالي.
٣ - شغيلة - تكاتفي.
٤ - كفاح (معكوسة) - سلسلة جبال (معكوسة).
٥ - علم - يستمر.
٦ - ضمير منفصل - نصير.
٧ - بئر (معكوسة) - عمال بالأجرة.
٨ - والدة - حب - والد (معكوسة) - خداع (معكوسة).
٩ - فك - شهر العمال.
١٠ - من أشكال نضال العمال - زعيم عمالي.
١١ - نظام عمالي.

عموديًا:
١ - يرفعونه في عيد العمال.
٢ - نعتا - جور (معكوسة).
٣ - من أشكال نضال العمال - رجع.
٤ - خاصتنا - درر.
٥ - عملة آسيوية - عائش (معكوسة) - شريان (معكوسة).
٦ - اصون (مجزومة) - قرأ - آل.
٧ - يأخذه العامل كل شهر - يغصب.
٨ - دولة قتل فيها تشي جيفارا - مرتفع (معكوسة).
٩ - جريدة عمالية - الاسم الأول لأديب سوري.
١٠ - من الأبراج - وجه بالعامية - سقي (معكوسة).
١١ - نقابي عمالي اسرائيلي (ناقص حرف).

حظك اليوم .. ولو صدقوا

**** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**
قد تشعر أن الوضع خرج عن سيطرتك لكنك في وسط الأحداث.

**** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):**
ابتعد عن طريق الشوك لأنها تجرح قدميك.

**** الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):**
انت اكثر حكمة من الماضي، لكن انجرافك العاطفي يخالف طبيعتك.

**** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):**
تعرف الطريق جيدا لكنك تحجم عن المواقف الحاسمة.

**** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):**
الصعوبات المالية المقلقة تزول تدريجيًا.

**** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):**
لست الوحيد في هذا العالم الذي يملك مفتاح الحلول.

**** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):**
آفاق المستقبل ترتسم بوضوح بفضل ظهور وجه جديد انتظرته.

**** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):**
استفد من الحالة الخاصة التي تمر بها لتعبر الى شاطئ الأمان.

**** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):**
الحب الذي تبتعد عنه يلوح لك فابتسم للحياة الجميلة.

**** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):**
الحبيب ينتظر منك موقفا متقربا، الدفة بين يديك.

**** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):**
تجنب الانغلاق فهو يؤثر سلبًا على علاقتك مع محيط.

**** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):**
كن صريحًا، واشرح افكارك بوضوح.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الثلاثاء، مغبرًا ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة وتهب رياح شرقية.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها - ٢٥ْ * تل أبيب وضواحيها - ٢٤ْ * حيفا وضواحيها - ٢٤ْ * إيلات - ٣٤ْ * جبال الجليل - ٢٣ْ * المروج الشمالية - ٢٥ْ * جبال المركز والجنوب - ٢٤ْ * السهل الداخلي - ٢٦ْ * السهل الساحلي ٢٤ْ * النقب الشمالي - ٢٨ْ * بحيرة طبريا وجوارها - ٢٩ْ * منطقة البحر الميت والعربة - ٣٢ْ.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية معتدلة السرعة ويكون البحر هادئًا.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٤٠) سم و(٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية معتدلة السرعة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ١ / ٥ / ٢٠٠٠)

* دولار أمريكي	٤.٠٣٥٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٦٦٧٦ ش.ج
* مارك الماني	١.٨٧٥٢ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٣٤٢٦ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٥٩١ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٧٨٩٣ش.ج
* دينار اردني	٥.٦٨٣١ ش.ج
* «أسود»	٤.٠٣ - ٤.٠٥ ش.ج

يـــا عـــمـــال الـــعـــالـــم اتحـــدوا!

الاتحاد

الـثـلاثـاء ٢ أيـار ٢٠٠٠ الـصـفـحـة الأخـيـرة

إنفلات عنصري مجدد ضد الجماهير العربية

الضابط منفلت العقال واللسان لم يرتدع!

«أليك رون يصر على تفوهاته العنصرية الخسية ضد العرب

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – لم يتراجع قائد شرطة الشمال، منفلت العقال واللسان، اليك رون، عن تصريحاته العنصرية التي وجهها ضد الجماهير العربية وقياداتها من رؤساء سلطات محلية وأعضاء كنيست. لكنه قال بأنه «لم يقصد» بحديثه كل المواطنين العرب..!

ورفض رون امس الاثنين الحديث مع الصحفيين والتعقيب على ردود الفعل الحادة على تصريحاته التي أطلقها في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس الاول في مركز الشرطة في الناصرة، وشن خلاله حملة تحريض عنصرية رعناء على الجماهير العربية وقياداتها، حيث ادعى ان «التطرف القومي يزداد ويتعمق». وان الوسط العربي «يخزن كمية كبيرة من السلاح قد يفاجئنا»!

وقد أثارت تصريحات رون ردود فعل غاضبة استمرت امس الاثنين، وعبر وزير الامن الداخلي شلومو بن عامي عن استيائه لتصريحات رون وقال: «اذا كان اليك رون يريد سن قوانين خاصة للجماهير العربية فإنه مخطئ وهذا امر غير معقول».

وأوصى بن عامي، القائد العام للشرطة بالالتقاء مع الضباط والقيادين بالشرطة وتحذيرهم بشأن كيفية إطلاق التصريحات.

ويشار الى انه من المتوقع ان ينهي رون خلال الفترة القادمة عمله كقائد للواء الشمال، ولم يتم الافصاح عن الموقع الذي سينتقل اليه.

وكان هناك من يتوقع ترشيحه لمنصب القائد العام للشرطة، ولكن تصريحاته الاخيرة قد تمنع ذلك.

ويوم امس، قال الناطق بلسان شرطة الشمال، بوعاز غولدبيرغ، انه لم يتحدد موعد بعد لانتقال رون من عمله، ولم يدرج هذا الموضوع بتاتًا. وردًا على تصريحات رون وردود الفعل عليها واذا ما كان سيتراجع عنها قال غولدبرغ: «انه يدرك تمامًا مايقول وهو ليس ممن يطلقون تصريحًا وفي اليوم التالي يتراجعون عنه».



* مشهد من انفلات الشرطة الهمجي ضد المتظاهرين...والمصاب، كالعادة، عربي (صورة خاصة) *

النائب الليكودي كاتس يدعو لإخراج الحركة الإسلامية خارج القانون!

* النائب عصام مخول: كاتس من عصابة محرضين لا يعرفون الكلل في التحريض ضد الجماهير العربية *
د. يوسي بيلين يعارض ويقول: اخراجها خارج القانون سيدفعها الى العمل السري وهذا أخطر *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – دعا النائب «الليكودي»، يسرائيل كاتس، امس الاثنين، الى إخراج الحركة الاسلامية، خارج القانون. وسوغ ذلك في مقابلة إذاعية، «ان الحركة الاسلامية غير شرعية بتاتًا لأن هدفها تحويل الدولة الى دولة عربية إسلامية. وللحركة الاسلامية عدة أهداف، منها المعلن ومنها المخفي. وفي أحيان كثيرة وللتغطية على أهدافها ونشاطاتها، تتصرف بحذر وحكمة، لكنها لا تستطيع إخفاء أيديولوجيتها المتطرفة».

وادعى كاتس، «ان اعضاء في الحركة الاسلامية، تورطوا في عدة أعمال إرهابية وقعت في حيفا وطبريا ومجيدو. وتعاونوا ويتعاونون مع منظمات إرهابية ومع حركة «حماس» في الخارج»!

وقال كاتس: «ان من يريد مثلي التعايش المشترك في اسرائيل بين اليهود والعرب عليه ان يسعى لمحاصرة الحركة الاسلامية ووضع حد لأخطارها قبل فوات الأوان(!!) واخراجها خارج القانون يشكل رسالة لكل من يؤيدها ويؤمن بأفكارها، ان ليس من مصلحته تأييدها وعليه الابتعاد عنها، فيما الابقاء على شرعيتها يشكل رسالة سلبية تتجسد بتشجيع العنف والتحريض ضد الدولة».

وشجب النائب الجبهوي عصام مخول دعوة كاتس وقال: «ان كاتس واليك رون، هما جزء من عصابة محرضين لا يعرفون الكلل في تحريضهم على الجماهير العربية وقياداتها، بمناسبة وبغير مناسبة، وعلينا رؤية التوقيت والظروف لشن حملات التحريض ضد العرب، ففي كل مرة ينفلت فيها اليمين المتطرف ويعربد ويخيم خطره على المجتمع، يشن التحريض على العرب».

وعارض د. يوسي بيلين، وزير القضاء، دعوة يسرائيل كاتس بشدة وقال: «ان الحلول المتجسدة بإخراج حركات وتنظيمات خارج القانون في دولة ديمقراطية ونظام ديمقراطي، هي حلول مرفوضة لأنها ستسبب المشاكل. ويجب التفكير (٢٠) مرة وبعمق، قبل الإقدام على مثل هذه الخطوة، لأن إخراج حركة خارج القانون يعني دفعها الى العمل السري وهذا أخطر بكثير من علنيتها».

الشرطة منعت أهالي الأسرى من الاعتصام قرب سجن شطة

* باقة الغربية – مكتب «الاتحاد»، حسن مواسي – منعت الشرطة صباح امس، الاثنين، اهالي الاسرى السياسيين من المواطنين العرب في اسرائيل من اقامة خيمة اعتصام امام سجن شطة حيث يقبع غالبية هؤلاء الاسرى.

وقال الاسير المحرر منير منصور في حديثه لـ«الاتحاد»: «ان اقامة خيمة الاعتصام جاء تنفيذًا لقرار مهرجان الاسرى في ام الفحم وضمن سلسلة النشاطات والفعاليات الاحتجاجية الجارية لإطلاق سراح الاسرى الامنين العرب من اسرائيل. بمشاركة كافة الاحزاب والاطر السياسية الفاعلة في الوسط العربي وبمشاركة جمعية انصار السجين ووفد عن اهالي الاسرى المقدسيين.

هذا وقامت قوات كبيرة من الشرطة بمنع اهالي الاسرى من الاقتراب من السجن وأبعدوهم مسافة ٣ كم بحجة ان التصريح بإقامة الخيمة غير كامل. وحصلت مشادات كلامية انتهت بالاتفاق بين الاهالي والشرطة على الاعتصام مقابل السجن لمدة ٣ ساعات.

وقال منصور سنواصل نشاطاتنا الاحتجاجية حتى يتم اطلاق سراح اخر سجين امني من المواطنين العرب في اسرائيل.

لأول مرة في تاريخ الدولة

تقديم لائحة اتهام ضد طبيب تتضمن تهمة القتل المتعمد للمرضى!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قدمت الى المحكمة المركزية في تل ابيب، امس الاثنين، لائحة اتهام معدلة ضد د. ڤاديمير يكيريڤتش، الذي شغل منصب رئيس قسم جراحة القلب في مستشفى «ايخيلوف»، وفصل من منصبه قبل زهاء سنتين، بعد اتهامه بالاهمال والحصول على رشاوى.

وقبل زهاء سنتين قدمت لائحة اتهام ضد يكيريڤتش، تضمنت عشرة بنود، القاسم المشترك بينها، اتهامه بالاهمال خلال عمله والحصول على رشاوى من المرضى. وعلى سبيل المثال لا الحصر، ترك في إحدى المرات غرفة العمليات الجراحية وترك المريض ليشرف على متابعة العملية اطباء غير أخصائيين وتنقصهم التجربة. وتلقى رشاوات، استنادًا الى لائحة الاتهام، بعشرات آلاف الدولارات من مرضى طلبوا منه ان يجري لهم العمليات الجراحية وفقط هو وليس اي طبيب آخر!!

وبعد ان بدأت محاكمته وصلت الى أيدي المحامية ليئورا بركوڤيتش، من النيابة العامة، شكاوات ومعطيات جديدة ضد المتهم. واستجاب القاضي لطلب ليئورا تأجيل المحاكمة حتى الانتهاء من التحقيق في مدى صحة المعطيات الجديدة والتأكد منها.

وبعد الانتهاء من التحقيق قدمت لائحة اتهام معدلة، امس الاثنين، تضمنت اضافة ستة بنود اتهام الى العشرة، وفي بندين توجه اليه تهمة القتل!! وتبين انه في احدى المرات أصدر تعليماته لعدم إجراء عمليات انعاش وإحياء لمسنة في الثمانين من العمر وعدم ربطها بجهاز تنفس، وهي تعاني من مرض في القلب، وتوفيت بعد ساعات قليلة من ذلك!! وفي مرة ثانية أوقف عمل اسطوانة الاكسجين التي مدت مريضة في الثمانين بالاكسجين وكانت بكامل وعيها. ورغم معرفته ان ذلك سيؤدي الى تخثر الدم. وتوفيت المسنة بعد ساعة من ذلك.

وستبدأ محاكمة المتهم قريبًا.

وتبين انه لأول مرة في تاريخ الدولة، تقدم لائحة اتهام ضد طبيب تتضمن توجيه تهمة القتل المتعمد للمرضى.

ورغم فصله من العمل في مستشفى «ايخيلوف»، واصل يكيريڤتش، العمل في مستشفى «أسوتا»، في تل ابيب بشكل مستقل!